



चमत्कारिक गोष्टी.

भाग ४ था.



हें पुस्तक.

नारो आपाजी गोडबोले

ग्रानीं नग्रार केलेले

त्यांचे

वृत्तप्रसारक छापखान्यांत छापिलें.

ना. २० मार्च १८८८.

किंमत ८ आणे.

पुणे.  
पेठ सदाशिव.  
आवृत्ति ३री.

---

सन् १८४७ चा आक्ट २० व सन् १८६७ चा  
आक्ट २५, प्रमाणें मालकानें सर्व  
प्रकारचा हक्क आपला ठेविला  
आहे.

---

श्र. 30060

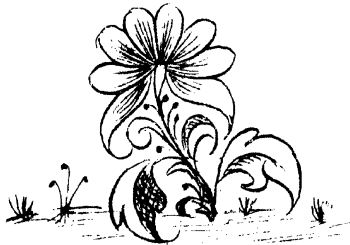
१९६१

Marathi

# अनुक्रमणिका.

कथा	विषय.	पृष्ठ.
	श्राद्धा विषयीं मागील विषय पुढें चालू.	१
१	वैद्य व कुणबी यांविषयीं.	१८
२	ग्रामकंठक ब्राह्मणाची.	२०
३	सूर्व स्त्रियेची.	२२
४	जारिणी स्त्रीची.	२७
५	अंनर्लापिका.	२८
६	आकाबाईची.	३३
७	आचारभ्रष्ट संन्याशाची व याचकाची.	४२
८	समय सूचक ब्राह्मणाची.	५४
९	कारकुनीचे कसबाची.	५६
१०	जारिणी स्त्रीच्या गर्वभंगा विषयीं.	६२
११	चतुर स्त्रीची.	६३
१२	सूक्ष्म व पतिव्रता स्त्रीची.	६५
१३	हिऱ्या विषयी	६७
१४	नीती विषयीं	७६

कथा.	विषय	पृष्ठ.
१५	एक लक्षाचे गोष्टी विषयीं	९१
१६	मूर्ख कुटुंबाची.	११०
१७	एका जादुगार स्त्रीची.	११२
१८	चीराचे कसबाची.	१२१
१९	लोभी व विचारशून्य बादशाहाची. मनोरंजक कौडीं.	१३४ १४२



# चमत्कारिक गोष्ठी

## भाग ४ था.



मागील विषय पुढें चालू.

(गोपाळपंत प्राप्त झाले असतां रामशास्त्री म्हणतात. )

**रामशास्त्री:-** गोपाळपंत दादा आज कोणीकडे येणें केलें?

**गोपाळपंत:-** शास्त्रीबाबा मागील श्राद्ध विचार पुरा होणें राहिला आहे, आज कामा काजांन थोडी फुरसत होती म्हणून आपले कडे आलों जर आपल्यास वेळ असेल तर कृपा करून माझ्या कांहीं शंकांचें समाधान करावें.

**रामशास्त्री:-** फार उत्तम आहे, आपण पुसावें आणि आह्मीं न सांगावें असें नाहीं. कोणी कांहीं शास्त्रार्थ विचारल्यास आम्हीं आपलीं फार जरूरीचीं जरी कामें असलीं तरी तीं एकीकडे ठेवून त्यांस सांगत असतो, आणि आज तर तसें कांहींच नाहीं रिकामपणच आहे मग आळस कां? चालूया.

( २ ) चमत्कारिक गोष्टी.

**गोपाळपंत-** शास्त्रीबाबा, आपण ब्राह्मणाचे तीन वर्ग पूर्वी मला सांगितलेत त्याचा मी आज बहुत दिवस विचार केला परंतु पहिले वर्ग प्रमाणे नर ब्राह्मण मिळणे फारच कठीण व दुसरे वर्ग पैकीं क्वचित् मिळाले तर ते कोणी श्राद्धास बसत नाहीत, कोणी म्हणतात आम्हीं परान्न घेत नाहीं; तेव्हां श्राद्ध करणारांनं कसे करावे ? तिसरे वर्गाचे मात्र ब्राह्मण पुष्कळ मिळतात परंतु ते उपयोगी नाहीत, असें धर्मशास्त्राचें मत तेव्हां मला असें वाटतें कीं, ब्राह्मण पवित्र पाहिजेत म्हणून आपण सांगितलेत तसे यजमान पवित्र असले तर ठीक आहे; नाहीतर “ यथाराजां तथाप्रजा ” या वाक्या प्रमाणें जसे आह्मी यजमान तसे आम्हांस ब्राह्मण म्हटले म्हणजे तिसरे वर्गाचेच शोभतात.

**रामशास्त्री-** अहो गोपाळपंत, आपण ह्मणतां हें खरें परंतु पदरचेंतर सांगावयाचें नाही ना, जसे धर्मशास्त्रांत सांगितलें आहे त्याप्रमाणें वागावे मगजसें होईल तसें होवो. तुहीं म्हणतां यजमान लक्षण युक्त असावे परंतु चांगला लक्षणयुक्त यजमान असून ज-

र दरिद्री असला तर त्याचे हानून काय घडावयाचें आहे? तर दात्याचें लक्षण पहाण्याची गरज नाही. फक्त तो चांगला कुलवान् अमून अन्यायानें द्रव्य भिळविणारा नसला म्हणजे झालें आणि त्याजकडे पुण्याचा वांटा असतो, तसें याचकाचें नाही. तो प्रतिग्रह घेतो यामुळे त्याचें पुण्य यजमानाकडे जातें; परंतु जर याचकाजबळ सुदृढच पुण्य नसलें म्हणजे तिसरे वर्गातील ब्राह्मण असलातर त्याजपाशीं पाप अगर पुण्य असेलतें यजमानाकडे जातें म्हणून तसले ब्राह्मण उपयोगीं नाहीत हें आंतील बर्म आहे. जसें मनुष्याचे आंगांत सर्दी झाली असतां उष्ण उपचार करितान तो निचमिन झालांतर सर्दी अगदीं नाहींशी होऊन प्रकृति चांगली बरी होते आणि उष्णोपचार अधिक झालांतर शरीरांतील शीत सरलें म्हणजे रक्ताकर्षण होतें त्या प्रमाणेंच हेंही आहे परंतु कोणाचे शरीरांत किती उष्ण व किती शीत आहे हें परीक्षेनें वैद्य जाणतान परंतु मनुष्याचें स्वरूप अथवा दुष्कृत हें एक ईश्वर मात्र जाणतो, ज्याचें त्यास अगर दुसऱ्यास कांहीं समजत नाहीं यास्तव कोणतेंही दान करणें तें पुण्यवानासच करा-



( ४ ) चमत्कारिक गोष्टी.

वें त्यापासून झालें तर कांहीं पुण्य प्राप्त होईल नाहीं तर अधिक नुकसान नशे होणार नाहीं, उपोषित असेल त्यास एक वेळेचे अन्न व वस्त्ररहित असेल त्यास निर्वाहापुरतें वस्त्र हें कोणासही द्यावें. तेथें मात्र विचार पहाण्याची जरूर नाहीं. कारण, हे धर्म फक्त त्या प्राण्याचा आत्मा संतुष्ट झाला म्हणजे ईश्वर संतोष होऊन कीर्तिसिपात्र होतो इतकेंच आहे.

**गोपालपंत**— त्या गरीब अनाथांविषयीं मला शंकाच नाहीं, तिसरे वर्गाचे ब्राह्मण हव्यकल्यास वर्ज केले आहेत आणि पहिले वर्गाचे व दुसरे वर्गाचे ब्राह्मण मिळत नाहीं तेव्हां पुढें काय करावें? ब्राह्मण मिळाला नाहीं तर श्राद्ध करावें किंवा न करावें ?

**रामशास्त्री**— हवे तसे ब्राह्मण जर मिळाले नाहीं तर चटश्राद्ध करावें परंतु श्राद्ध केले पाहिजे आणि यजमान जर तिसरे वर्गाच्यांस बोलावीन नाहींसे होतील तर ते ही शक्यीवर येऊन चांगले सदाचरणानें वागतील परंतु तसें कांहीं होत नाहीं. आधीं यजमानास धर्मशास्त्र कसें असते हें माहीत नाहीं, त्यांचे आज्ञासा

मुळें व गौर माहितीमुळें ब्राह्मण सांगणें तर उपाध्यायास किंवा शिक्षकास सांगावयास सांगतान त्यांचा तरतो व्यापार यामुळें त्यांना ज्या ब्राह्मणाकडून आमंत्रणें येत असतान त्यांची फेड करण्या करितां ते त्यांस आपले अजमानचे घरीं सांगतान या ठिकाणीं धर्मशास्त्र ते मुळींच ध्यानांत आणीत नाहींत, कारण आपणून उपयोग काय? चांगला संपन्न ब्राह्मण म्हणजे पहिले वर्गीतील आहे आणि त्याजकडून आपल्यास कधींच आमंत्रण येत नाहीं तर त्यास ते सांगत नाहींत. असा प्रकार आहे तो पूर्वीही सांगितलाच आहे व आतांही सांगतो. परवां तुह्मीं आपले तीर्थरूपाचें श्राद्ध केले नव्हां ब्राह्मण सांगून केले किंवा कसें केले हें अगोदर मला सांगा.

**गोपालपंत**— नेहेमीं जसे कोणीतरी ब्राह्मण सांगून श्राद्ध करितों तसें केले; परंतु दोन दिवस झाले आमचे स्नेही आत्मारामपंत गौरखले म्हणून आहेत, ते श्राद्धास पांच ब्राह्मण सांगून अथेली अथेली दक्षिणा देतात म्हणून श्राद्धाचे अगोदर एक महिना पर्य-

( ६ ) चमत्कारिक गोष्टी.

त ब्राह्मण हेलपटे घालूं लागले ते श्राद्धाचे आद्यदि-  
वसा पावेनां सत्तर झाले त्यांजला तर सांगावयाचे ब्रा-  
ह्मण पांच यामुळे ते संकटांत पडून कसें करावे ह्मणू-  
न माझा सल्ला घेण्या करितां माझ्या घरीं येऊन हकीक-  
त सांगूं लागले तेव्हां मलाही गोठें आश्चर्य वाटलें ते-  
म्हणाले जर नेहेमी प्रमाणेंच पांच ब्राह्मण सांगून श्रा-  
द्ध करावे तर पांसष्ट ब्राह्मणांचा मनोभंग होतो व ते-  
शिव्या देतील. श्राद्ध न करावे तर पुत्रधर्म तो काय व-  
लोक निंदा करतील कीं काय हो ? अगक्यांचा पुत्र तो  
जवळ दोन पैसे असून बापाचें श्राद्ध देरवील करीत-  
नाहीं यामुळे त्याजला कांहीं सूचेना अकूल गुंग हो-  
ऊन गेली व पांसष्ट ब्राह्मण ह्मणतील गुलामाच्या घ-  
रीं चार हेलपाटे घातले पण मला सांगितलें नाहीं. हे-  
णेंकून मला कांहीं धर्मशास्त्र माहित नाहीं पण युक्ति-  
कातून संकट निवारण करावे अशी युक्ति सूचली ती  
अशी कीं, जे ब्राह्मण हेलपटे घालून गेले त्यापैकीं ए-  
कास ही बोलावूं नये त्याशिवाय वेगळेच पांच बोलावू-  
न श्राद्ध करावे त्यापैकीं जेव्हां भेटतील तेव्हां त्यांस सां-

गायें कीं, पुष्कल ब्राह्मण हेलपटे घालतान आणि सांगावयाचे पांच या योगानें बाकीच्यांचे मनोभंग व अपमान होतान म्हणून मी आपले मनांत अगोदरच निश्चय करून ठेविला होता कीं, जे हेलपटे घालतील त्यांस मुळींच सांगावयाचे नाहीं. त्या प्रमाणें तुम्हीं हेलपटे घालणारांन होतां म्हणून तुम्हांस सांगितलें नाहीं. ज्यांणी हेलपटे घातले नव्हते त्या पैकीं पांच सांगितले होणे असें सांगितलें म्हणजे त्यांस फारमें दुःख वाटणार नाहीं. व पुढें सावध होऊन पुढले वर्षीं हां त्रास तुम्हांस होणार नाहीं. ही गोष्ट आत्माराम पंतास सूचली आणि त्यानीं तसें केले पण ही गोष्ट कांहीं शास्त्र आधाराची आहे असें नाहीं. ही एक बोलावयास युक्ति काढिली तर या विषयीं आपलें मन कसें आहे.

**रामशास्त्री-** वाहवा हो गोपालपंत दादा, युक्ति तर सर्वोत्कृष्ट काढलीत आतां या प्रमाणेंच जर संपूर्ण गृहस्थ चालतील तर हा बंदो बसत तेव्हांच होईल आणि भिक्षकांस ही हेलपटे घालण्याचे श्रम पडणार नाहींत. आतां या तुमच्या युक्तींन जे अती याच-

( ८ ) चमत्कारिक गोष्टी.

ऋभट्ट आहेत ते मात्र सांपडावयाचे नाहीत परंतु असे आशाळभूत याचक फारच थोडे आहेत. अही तुझीं-गृहस्थानींच रीत सोडली म्हणून भिक्षुकांस सोडणे-प्राप्त झालें हें कोठें तुमचे ध्यानांत आहे. गरीबांचें तेवढें उघडें करूंस दारववितां येतें कोणांत ह्याणाल तर सांगतां ऐका, मोठे मोठे संपन्न गृहस्थ आहेत ते वसंत पूजा, मंत्र जागरणें अथवा लग्न कार्यांत सभा करून चांगले विद्वान ब्राह्मण बोलावून आपले शक्ति प्रमाणें त्यांस दक्षिणा देतात त्या वेळेस रमणातर नसतो ना? तो आपले शक्ति माफक कांहीं ब्राह्मण बोलावयाचा निश्चय करून नावनिशीची यादी करितो आणि त्यांस आमंत्रणें करितो त्याठिकाणीं बोलावण्याशिवाय प्रतिष्ठीत सभ्य अथवा शिष्ट असें आपल्यास म्हणविणारे भिक्षुक आशाळभूत पणानें आगांतुकीस जाताना त्यांस आंत घेऊन दक्षिणा देण्याचें कारण काय? कधीं ही देऊं नये म्हणजे असे ब्राह्मण पुनः-कोठें कोणाचे ही दाराशीं बोलाविल्याशिवाय जाणार नाहीत पण तसें न करितां त्यांस आंत घेऊन दक्षि-

णादेतात. आणि पाठीमागून ह्मणतात काय हो ब्राह्मण निर्लेज्ज हे बोलावण्या शिवाय शालजोड्या खाव्यावर उडवीत येऊन उगीच गर्दी केली तर तसल्यांस आंत घ्यावे कां आणि मग असें म्हणावे कां ? यावरून असें सिद्ध होतें कीं, ही हेळपटे घालण्याची व आगांतुकी करण्याची रीत तुहींच घालून दिली आहे, म्हणून ते करितात. व याच योगानें उभयतांस ही अडचणी आहेत. तुहीं तशी रीत सोडून द्या म्हणजे अर्थी तच ताळ्यावर येईल. मग तुह्यांस व त्यांस स्वरवावह-होईल व दोघांचीही प्रतिष्ठा वाढेल. कित्येक भिक्षकांस अशीं कामें करण्याची आवड नाही परंतु करतात काय ? सर्वांबरोबर त्यांसही तसें करावें लागतें. नाहीतर त्यांस कांहीं भिन्न नाही. गरीबीमुळे एकट्याला तसें करण्यास सवड होत नाही.

**गोपालपंत**—फार उत्तम आहे शास्त्रीबाबा उद्देक राममंदिरांत कांहीं कामासाठीं आमची गृहस्थमंडळीची सभा भरणार आहे तेथें हा विषय काढितों परंतु त्या प्रसंगीं आपण जर तेथें आलां तर फार उत्तम हो-

( १२ )

## चमत्कारिक गोष्टी

ण आपले हातानें आपलें अनहित करून घेतल्या सारखें होतें.

**गोपाळपंत**— फार उत्तम आहे, आज पासून असंच करीन. इतक्यांत रामशास्त्रीबावांचा विद्यार्थी हातांत पुस्तक घेऊन येतो आणि म्हणतो गुरुजी ही पोथी तुम्ही आपले जबळ घ्या आणि मी पाठ केलेलें म्हणून दारवितों तें बरोबर आहे किंवा नाहीं ने पहा.

**रामशास्त्री**— मी सोवळा आहे आणि पुस्तक छापलेलें आहे त्यास मी सोवळ्यानें शिवत नाहीं.

**गोपाळपंत**— (हें ऐकून) छापिल पुस्तकांस सोवळ्यानें शिवत नाहीं याचें कारण काय ?

**रामशास्त्री**— अहो या शार्दंत बकऱ्याचें किंवा गुराचें मांदें असतें असें म्हणतात. म्हणून शिवत नाहीं.

**गोपाळपंत**— महाराज, आतां मात्र लहान तेंडाने मोठा घांस घेण्याचा प्रसंग आला आहे पण काय करावें ? समयविशेषीं घ्यावाही लागतो मला वाटतें याविषयी आपल्यास माहीतगारी कमी आहे.

**रामशास्त्री**— कशीबरे त्यांत चरबीची शार्द नसत्यक

**गोपालपंत-** होय असले खरी पण प्रथम कापी-  
लिहिण्यासमान असते परंतु ती या पोथीवर येत नाही. ही  
पोथीवरची सर्व शार्द जवसाचे नेल व काजळ याची अस-  
ते आणि ते पुस्तक झाले म्हणून त्यास लोक सोंवळ्यां-  
त घेताना नसे पाहिले तर कागद विंध्यांचे असताना ते-  
सोंवळ्यांत घ्यावे काय ? जर ते घ्यावे तर पोथी कां घेऊं-  
नये. असे गैर माहिती मुले पुष्कळ ओंवळे पदार्थ सोंव-  
ळ्यांत घेण्याचा प्रचार झाला आहे परंतु कित्येक आप-  
ल्या सारखे एखादी गोष्ट करीत नसतील म्हणून गांव-  
भर तर करताना ना ?

**रामशारत्री-** अहो हिंगा विषयीं मात्र माझे  
ऐकण्यांत आहे परंतु तो खाण्याची फार दिवसां पासून  
रुदी पडून गेली आहे मी मात्र खान नाही परंतु एकांने  
न खाव्हा म्हणून त्यांत कांहीं अर्थ नाही.

**गोपालपंत-** तो हिंग सर्वास माहीत झाला आ-  
हे नें एकीकडे राहूंचा आपले पुढें जो शिसव्याच्या लांक-  
डाचा देव्हारा आहे त्यांत आपण देव ठेविले आहेत. आ-  
णि सोंवळ्यानीं त्यास शिवतां याच्या कळाशांना स्तनारोनें



( १४ )

## चमत्कारिकगोष्ठी.

सरस पाजिला आहे तो सरस गुरांचे नरब्यांची वशिंंगान्ना होतो तो सांबळा आहे काय? तशींच लारव लाविलेलीं मडकीं ज्यांत लोणचीं, मुरांबे वगैरे ठेवितान ती लारव-पाहिली तर कानडीं रंगविणारे जे दोर व चांभार हे लारव घेऊन त्याचा कानडीं रंगविण्या करितां भट्टी लावून रंग-काढून घेतात आणि जो त्या लारवेचा बाकुसर होतो तो स्वस्त दसानें विकतान व ती घेऊन कुंभार मडक्यांस ला-वितान. तसेच कांसार त्याचे चुडे करितान ते बायकां-चे हातांत असतान ते सांबळे आहेत काय? तसेंच बु-धल्यांनील तूप, तेल इत्यादि पदार्थ खाण्यास शक्य आ-हेत आणि मोट किंवा परवाल यांनील पाणी पिण्यास अशक्य धरिलें आहे. माझ्यामते बुधल्यांनील तूप खा-ण्यापेक्षां परवालींनील पाणी जर ब्राह्मण भरून आ-णील तर पिण्यास हरकत नाहीं कारण बुधल्यांचीं-चामडीं हिरवीं असतान तीं मुलींच रंगवीत नाहीं त गु-रांचीं, मेंदरांचीं वगैरे सर्व जनावरांचीं आंतडीं व चाम-ड्यांचे तुकडे वगैरे मातीचा सांचा करून त्याजवर लिं-पितान. नंतर सकल्यावर आंतील माती कोरून काढि-

तान त्या कातड्यांत चरबी म्हणजे मांदें तसेंच असनें म्हणून ते बुधले कडकडीत रहातात. रंगविलेले कातडे असले तर तें कठीण रहाणार नाहीं. शिवाय ते कातड्याचे थरावर थर देतात ते पिठाची खळ करून त्या जवर देतात तेव्हां ते बुधले किती पवित्र आहेत त्यांतील तर चरबी खाण्यांत आल्या सारखें होतें. मग छापील पुस्तक वाचण्यास काय हरकत आहे? इकडे पूर्वी पासून कागद शार्ल्याबून सांबळ्यांत घेण्याची चाल पडली आहे, त्याचा हेतू इनकाच कीं, कागद तागाचे होताना आणि तो ताग सांबळ्यांत घेण्याची काशीकडे वंगीरे चाल आहे परंतु त्या कागदास तयार झाल्यावर गव्हांचे सपिटाचीं खळ करून त्यांचें पांजण देतात ते कागद खरकटे नव्हेत काय? तसेंच मुगटे, पीतांबर कोरे असतां सांबळ्यास नेसतात त्यांस गव्हांचे सपिटाची खळ करून त्यांचें पांजण असते ते खरकटे पीतांबर व मुगटे सांबळ्यांत नेसावे काय? आलीकडे मुगटे तागाचेच निघाले आणि पुष्कळ लोक ते घेऊन सांबळ्यासनेसतात ती ताग सांबळ्यांत जरी धरला तथापि ते मुगटे-

( १६ ) चमत्कारिकगोष्टी.

ओंबळे आहेत, ते विलायतेहून तयार होऊन येतात आणि ज्या ठिकाणी कापसाचे सताचा कारखाना असतो तेथेच हे उत्पन्न होताने. त्या तागांत थोडा जरी कापूस संपर्काने मिसळ झाला तरी ते सर्व सुगटे कापूसमिश्रित झाले यावरून सोंबळ्यास उपयोगी नाहीत. तैलंगण देशांत तागास सोंबळ्यांनी शिवत नाहीत म्हणूनच त्या देशांत पुस्तके ताडाचे पानावर लिहून तीं सोंबळ्यांत घेताना कागदावर सुळींच ते लिहीत नाहीत. कानांत नाचण्याचे पिठाची मिसळ असते तो कान त्या योगाने रवरकटा होतो, परंतु खाण्याची चाल पडली आहे. तसेच कर्नाटक प्रांतीं मोठे मोठे वीर वैष्णव तप्तसुद्रा घेतलेले यांच्या विधवा वने एकादशीचे उपोषणास सुसलमान लोकांचे घरचे पोहे व धनगरा कडील दही घेऊन सपाटून फराळ करितात ते पोहे कुटणारे यवन लोकांचे घरीं नाकर यवन अगर महार असतात परंतु त्यांच्या त्या चाली दृढ होऊन गेल्या आहेत म्हणून त्या त्यांस प्रशस्त वाटतात. अशीं नाना प्रकारचीं ओंबळीं अविचाराने व गैर माहितीनें पुष्कळ सोंबळ्यांत घुसून गेलीं आहेत.

याचा विचार सांगा मग लापील पुस्तकास शिवून ये असें ह्मणा.

**रामशास्त्री**:- तुह्यां म्हणतां हें असेल खरें परंतु गैर माहितीमुळे एक एक वेळ प्रचारांत येऊन गेलें. पुढें एकाचें पाहून दुसरा करितो अशा याचाली वृद्धिंगत होऊन भिसळून गेल्या आहेत खऱ्या, याचा मूळ शोध नाही.

**गोपाळपंत**:- बरें आतां दोन प्रहर झाले भोजनाची वेळ झाली म्हणून जातो नमस्कार.

**रामशास्त्री**:- गोपाळपंत दादा आज तुमचे सुरवाते मला बरीच माहित गारी झाली हा एक तुमचे घेण्यानें लाभच झाला सूत्राचे भाषणा पासून इतके लाभ होतात. आतां तुह्यास जेव्हां जेव्हां फुरसत होईल तेव्हां तेव्हां दोन घटिका येत जा.

**गोपाळपंत**:- मारुती पुढें वानरांनें किती उड्या माराव्या आपण स्तुती केल्या सारखा मजमध्ये गुण नाही. परंतु आपल्या सारिरव्यांचे सुरवातून वाईट भाषण यावयाचेंच नाही त्या प्रमाणें आपण बोलला परंतु माझी योग्यता नितकी नाही असें म्हणून निघून जातो.

(१८)

## चमत्कारिक गोष्ठी कथा १ ली

### वैद्य व कुणबीया विषयीं

एक ब्राह्मण वैद्य क्रिया जाणता एका गांवास जाण्यास निघाला. तो वाटेत एके नदीवर पराळास उतरला तेथे त्याचे अंगोदर एक कुणबी शरीराने चांगला सहट असा भाकर खाण्यास बसला होता. इतक्यांत वैद्य बाबा तेथे आले आणि घोड्यास रुळावा घालून चरावयास सोडिले व आपण स्नानास जाणार तो त्या लड्डुमिश्राने दोन भाकरी खाऊन नंतर एक तांब्याभर उदक प्राशन करून बाकीच्या भाकरी बांधून चालता होणार इतक्यांत वैद्य बाबा त्यास ह्मणतात अरे बाबा, तूं आज सायंकाळीं मरशील हें ऐकून तो म्हणाला कां मरजी बाबा असें कां म्हणतां मी तुमचे काय केले? वैद्य ह्मणाला तूं माझे कांहीं केले नाहीस पण तूं मरणार असें मला शास्त्राधाराने कळले म्हणून सांगतो

अजीर्णं शेषजं वारी । जीर्णं वारि बलप्रदम् ॥

भोजने चामृतं वारि । भोजनान्ते विषप्रदम् ॥१॥

अर्थ- अजीर्णावर उदक प्राशन केलें असतां तें औषधरूप होऊन अजीर्णाचा नाश करितें. अन्नपचना नंतर म्हणजे जिरल्यावर पाणी प्यालें असतां तें बलप्रद होतें, भोजन काळीं उदक पान केलें असतां तें भ्रमृता प्रमाणें आरोग्य करितें आणि भोजन झाल्यावर शेवटीं पाणी प्यालें तर तें विषप्रद होतें म्हणजे विषाप्रमाणें होतें असें शास्त्रांत सांगितलें आहे आणि तूं त्या प्रमाणें भाकर खाऊन शेवटीं पाणी प्यालास मध्यंतरीं प्यावयाचें तसें केलें नाहीस म्हणून मरशील. तें ऐकून कुणबी आपले मनांत सभय होत्साता विचार करून म्हणतो आपण फुकट मरून जाऊं म्हणून वैद्य बाबास म्हणाला महाराज, यास कांहीं उपाय सांगावा वैद्य बाबा म्हणाले याला कांहीं आतां उपाय नाहीं पहिल्यानें च चुकलास आतां काय पुसतोस ! तूं आपले घरीं जाऊन स्वस्थपणें मर. तें ऐकून कुणब्यानें विचार केला कीं, मध्यें पाणी प्यावें तें शेवटीं प्यालों म्हणून मरणार तर आणखी भाकरी खावी म्हणजे मध्यें पाणी पडेल अशी हिकमत योजून भाकरी सोडून

( २० ) चमत्कारिक गोष्टी.

आणखी दोन रगडल्या नंतर वैद्यास म्हणाला कां भट्ट-  
जी बावा कसें ? वैद्य म्हणाला आतां तुला कांहीं भय नाहीं.  
बेलाशक हवा तिकडे जा तेव्हां त्याचे अंतः करणातील भ-  
य जाऊन आपले उद्योगास चालता झाला.

तात्पर्य.

वैद्य विद्वान आणि कुणबी अडाणी परंतु त्यानें  
आपले अकलेच्या जोरानें हिकमत लढवून कार्य करून घे-  
तलें यास्तव विद्वान जरी झाला तरी त्याजला युक्ती म्हण-  
जे अकूल पाहिजे नाहींतर नुसती विद्या असून फळ नाहीं.

कथा २री.

ग्रामकंटक ब्राह्मणाची.

एक पांथस्थ एका शहराचे पानवट्यावर येऊन  
पोंचला तों त्यास त्या शहराचा एक ग्रामकंटक विप्र भेट-  
ला त्यास विचारितो.

विप्रस्मिन्नगरे महान्कथयताम्॥

अर्थ- हे ब्राह्मणा, यानगरींत शोर कोण आहे ?

विप्र म्हणतो

### नालद्रुमाणां गणः

अर्थः— एथें नाड रक्ष जे आहेत ते सर्वांहून थोर आहेत त्या पेक्षां मोठा याग्रामांत कोणीच नाहीं हें ऐकून पांथस्थ आपले मनांत म्हणतो माझे बोलण्याचा अर्थ हा समजला नाहीं म्हणून पुनः म्हणतो.

### को दाता

अर्थः— एथें दाता कोण आहे? ब्राह्मण म्हणतो

रजको ददाति वसनं प्रातर्गृहीत्वा निशि

अर्थः— प्रातः कालीं वस्त्रे घेऊन सायं कालीं देतो असा दाता एक एथें रजक म्हणजे परीट आहे हें ऐकून पुनः पांथस्थ म्हणतो.

### को दक्षः

अर्थः— एथें दक्ष कोण आहे? ब्राह्मण म्हणतो.

परदारवित्तहरणे सर्वेऽपि दक्षो जनाः

अर्थः— दुसन्याची स्त्री आणि द्रव्य यांचें हरण करण्याविषयीं येथील संपूर्ण लोक दक्ष आहेत. ते समयीं पांथास मोठें आश्चर्य वाटून पुनः त्यास म्हणतो.

कस्माज्जीवसि हे सरवे



( २२ ) चमत्कारिणो गोष्ठी.

अर्थ- अशा नगरांत तू बांचलास कसा तें सांग ब्राह्मण झणतो.

विषकृमिन्यायेन जीवाम्यहं ॥

अर्थ- विषांतील कीटक म्हणजे किडा जसा विषांत-  
च जीवन पावतो त्या प्रमाणे मीहि या शहरांत जीविका  
करीत आहे. हें ऐकून पांथ नगर प्रवेश न करितां पुढें-  
चालता झाला.

कथा ३री.

सूरर्वस्त्रियेची.

एका शहरांत एक गरीब ब्राह्मण रहात होता.  
त्याचें त्या गरीबीमुळे कुटुंब पोषण उत्तम प्रकारें होत  
नसे यामुळे त्याची स्त्री एके दिवसां एकांतीं आपले प-  
तीस म्हणाली कीं, गावांत पुष्कळ लोक मानवर आहे-  
त त्यांच्या कुटुंबाचीं मनुष्यें किती करवानें आहेत. ते-  
सारेच का नीतीनें पैसा मिळवून सुरवी झाले आहेत ?-  
कोणी कसाही पैसा मिळवितो. पैसा मिळविण्यास रीत अ-  
थवा गैररीत असें कांहीं नाहीं याविषयीं श्लोक आहे.

यस्यार्थस्तस्यमित्राणि यस्यार्थस्त-  
स्य बांधवाः ॥ यस्यार्थः स पुमा लो-  
के यस्यार्थः स च जीवति ॥ १ ॥

अर्थः- ज्वाला द्रव्य अनुकूल त्याला मित्र व बांधव  
ही हिनकारक मिळतान व तोच लोकांमध्ये रव्याती पा-  
वून जीवन ही पावतो. तस्यात् या जगांत अर्था सारि-  
रवी वस्तु श्रेष्ठ दुसरी नाहीं म्हणून मोठे प्रयत्ने करून  
द्रव्य संपादन करावे म्हणजे सर्व गोष्टी अनुकूल होती-  
ल आणि ते लज्जा धरल्यानें मिळत नाहीं याविषयीं-  
शास्त्रांत असें सांगितले आहे.

धनधान्य प्रयोगेषु विद्यासंग्रहणे शुच ॥

आहारे व्यवहारे च त्यक्त लज्जः सुखी भवेत् १  
अर्थः- धन आणि धान्य संपादन करण्याच्या उपाया वि-  
षयीं, भोजनांत आणि व्यवहारांत जो लज्जा सोडितो  
तो सुखी होतो म्हणून तुम्हास सांगत्ये कीं, आपल्यास  
धन नाहीं म्हणून हाल होतात ते द्रव्य कोणते ही उपायें-  
करून संपादन करावे ते एकदांच मिळते असें नाहीं.

जलबिंदुनिपातेन ऋमशाः पूर्यते घटः ॥

( २४ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

स हेतुः सर्वविद्यानां धर्मस्य च धनस्य च ॥१  
अर्थ- एक एक बिंदुपाते करून अनुक्रमे घटपूर्ण हो-  
तो, सकल विद्या, धर्म तसेच धन हीं पूर्ण होण्यास तोच  
अनुक्रम आहे. जशी पाण्याचे थेंबा थेंबाने घागर भर-  
त्ये त्याप्रमाणे क्षणीक्षणीं विद्याभ्यास केल्याने ती पूर्ण  
होते. तसाच थोडा थोडा धर्म केल्याने तोही वृद्धि पाव-  
तो, तसेच थोडे थोडे धन संपादन केले असतां ते वृ-  
द्धिगत पावून संग्रहास पुष्कळ होतें व अशी एक अव-  
हारांत म्हण आहे कीं, " थेंबे थेंबे तळे सांचते व-  
खडे खडे डोकें फुटते " म्हणून असे केल्याने चरितार्-  
थ उन्नम प्रकारें चालेल यास्तव द्रव्य संपादन होईल-  
तो उपाय प्रथम करा. हें ऐकून ब्राह्मण ह्याणाला हे-  
स्त्रिये मला वाटते तूं पढत मूर्ख आहेस शास्त्रांत सां-  
गितले आहे.

नाहारं चिंतयेत्प्राज्ञो धर्ममेकं हि चिंत-  
येत् ॥ आहारो हि मनुष्याणां जन्मना  
सह जायते ॥१॥

अर्थ- बुद्धिमंतानें आपणास आहार कसा प्राप्त हो-

ईल याची चिंता करू नये. परंतु मला ईश्वराने मनुष्यज-  
 न्मास घातले आहे यास्तव ईश्वरास संतुष्ट करणारा जो  
 धर्म त्याचे संपादन करे तो ईल याचेच चिंतन निरंतर क-  
 रवे कारण मनुष्याचा जो आहार तो त्याच्या जन्म कार्त्तिक  
 बरोबर उत्पन्न होतो म्हणून त्याची चिंता बाहणे हे केव-  
 ल अज्ञान आहे म्हणून तुला सांगतो की, द्रव्य अथवा  
 दारिद्र्य जसे ईश्वर इच्छेने घडेल त्यांत सुख मानून भा-  
 नंदाने काल क्रमणा करावी. दुसऱ्याचे द्रव्य पाहून त्याचा  
 हेवा केल्याने आपल्यास प्राप्त होते असे नाही. स्त्री म्ह-  
 णाली आपली आज्ञा प्रमाण परंतु लोकांच्या स्त्रिया चा-  
 तुर्मासांत कोणी कांहीं कोणी कांहीं नेमधर्म करितात त्यां-  
 चे घरीं गेलें म्हणजे मला विचारितात कीं, तूं काय नेमध-  
 र्म केलास ते वेळेस मला खाली पाहावे लागते कारण-  
 आपले जवळ द्रव्य नाही हे ऐकून ब्राह्मण म्हणाला ई-  
 श्वराने सर्वच प्राणी द्रव्यवान् उत्पन्न केले नाहीत म्ह-  
 णून त्याने त्यां करितां वेगळे वेगळे धर्म ही निर्माण के-  
 ले आहेत. ज्याला जे घडतील ते त्याने करावे गरीबीचे  
 धर्म गरीबांस पुष्कळ आहेत. नेम धर्मास द्रव्यच लाग-

( २६ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

नें असें नाही. कोणी द्रव्यद्वारा कोणी शरीरद्वारा ईश्वरास संतुष्ट करून अंती उन्नत गतीस पात्र व्हावे हाच मुख्यत्वे करून मनुष्यांचा धर्म आहे. त्या प्रमाणें तुला पाहिजे तर तूंही एखादा नियम कर तो असा कीं, नित्यशः मौनें करून भोजन कर. त्या विषयीं शास्त्रांत असें सांगितलें आहे.

यस्तु संवत्सरं पूर्णं नित्यं मौनेन भ्रं-  
जति ॥ युगकोटिसहस्रं तु स्वर्गलो-  
के महीयते ॥ १ ॥

अर्थ:- जो मनुष्य समग्र एकवर्ष पर्यंत नित्य मौनें करून भोजन करितो तो सहस्र कोटी युगें पर्यंत स्वर्गलोकीं सत्कार पावतो देव त्याची पूजा करितान हा नेम फार चांगला आहे. एक संवत्सराचें इतकें फळ आहे मग हाच नेम निरंतर घडल्यास फारच उन्नत होईल हें श्रवण करून स्त्री समाधान पावली आणि पनिआज्ञे प्रमाणें वर्तणूक करितो झालो.

कथा ४थी.

जारिणीस्त्रीची.

एका ठिकाणीं मार्गावर कोणी समर्थानें पाणपो-  
ई म्हणजे उदक सत्र ठेविलें होतें त्याचे सन्निध एक तरु-  
ण स्त्री मोठे नखन्यानें उभी होती तिचे सौंदर्यास मोहि-  
त होऊन एका पांथस्थानें प्रश्नकेला कीं, कस्येयंतरु-  
णि प्रेषा ॥ हे तरुणि, ही पोई कोणाची आहे? तिणे  
उत्तर दिलें. पश्चिम नः पुनः त्यानें विचारिलें किंपी-  
यनेः स्याम् ती उत्तर करते. पयः एथें पाणी पिना-  
त हें ऐकून तो पुनः प्रश्न करिता झाला. धेनूनामथ  
माहिषम्- पय म्हणजे दुधास नांव आहे म्हणून पु-  
सतां गाईचें किंवा म्हशीचें? तरुण स्त्री मनांत समजली  
कीं, हा समजला नाहीं म्हणून पुनः उत्तर देत्ये. —  
बधिर रे वारः हे बहिन्या एथें वार म्हणजे पाणी  
पिनात. तें ऐकून पांथ म्हणतो कथं मंगलः सोमो  
वाथ शनैश्चरः काय म्हणतेस! मला समजत  
नाहीं एथें काय वार पिनात? कोणते ते मंगळवार किं-  
वा सोमवार अथवा शनवार कोणते वार पिनात हे-

( २८ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

श्रवण करून पुनः ती त्यास सांगत्ये. अमृतमिदं एथें अमृत ह्यणजे उदकपान करितान. पुनः पांथ विचारितो. तन्ने ऽधरे दृश्यते तें अमृत तर तुझे अधरी-छाचे गयीं दिसत आहे ते समयीं तरुणी आपले मनांत समजली कीं, हालबाड आहे, तीही तशीच होती म्हणून त्यास म्हणत्ये. श्रीमत् पांथ विलास सुंदर-सरवे यद्रोचते तत्पिब ॥१॥ हे विलासी पांथा तें व हें दोन्हीं ही अमृतेच आहेत तें पाहिजे तर तें पी, हें पाहिजे तर हें पी हें श्रवण करून स्त्री सात्य आहे असें-समजून ती मुकाट्यानें निघून गेला.

कथा ५ वी

अंतर्लीपिका

एके दिवशीं भोजराजा सभास्थानीं येऊन पंडितांस प्रश्न करिता झाला— ( कुंती सूनो रावण कुंभकर्णः ) हें ऐकून एकही सभासद उत्तर देईना शेवटीं कालिदास म्हणतान.

का पांडुकांता, गृहभ्रूणं किं, को राम-

शत्रुः, किमगस्त्यजन्म ॥ कःसूर्यपुत्रो,  
विपरीतपृच्छा कुंती सुतो रावण कुं-  
भ कर्णः ॥१॥

( या श्लोकाचे तीन चरण प्रश्न आणि चवथा चर-  
ण त्याची उत्तरे आहेत यास अंतर्लीपिका असे म्हणतात.)  
अर्थ:- प्रश्न. का पांडुकांता म्हणजे पांडु राजाची स्त्री-  
कोण? उत्तर, कुंती. प्रश्न- गृहभूषणं किं? म्हणजे घ-  
रास भूषण काय? उत्तर. सूनो म्हणजे बालक. प्रश्न-  
को रामशत्रुः-म्हणजे रामाचा शत्रू कोण? उत्तर- राव-  
णः म्हणजे रावण. प्रश्न: किमुगस्त्यजन्मः म्हणजे अ-  
गस्त्य ऋषीचा जन्म कोणापासून झाला? उत्तर- कुंभः  
म्हणजे कुंभापासून. प्रश्न- कःसूर्यपुत्रो म्हणजे सूर-  
्याचा पुत्र कोण? उत्तर- कर्णः म्हणजे कर्ण. या प्रकारे-  
करून राजास संतुष्ट करिता झाला. दुसरे दिवशीं पुनः -  
राजानें प्रश्न केला- गौरी मुखं चुंबन्ति वासुदेवः ही अं-  
तर्लीपिका आहे याची समस्या पूर्ण करावी तें ऐकून का-  
लिदासानें श्लोक म्हटला-

का शंभुकांता किमु नेत्ररम्यं शुकार्भकः



( ३० ) चमत्कारिक गोष्ठी.

किं कुरुते फलानी ॥ मोक्षस्य दाता स्म-  
रणेन को वा गौरी मुखं चुंबति वासुदेवः ॥१॥

( पहिल्याप्रमाणें तीनचरण प्रश्न व चवथाचरण उत्तर. )

अर्थ- शंभूची स्त्री कोण ? गौरी. काय पाहून नेत्र रम्य  
ण होतात ? मुख. शुक्र म्हणजे पक्षी यांचीं बालकें फळा-  
ला काय करितात ? उत्तर चुंबन करितात. स्मरणें करून  
मोक्ष देणारा असा दाता कोण ? वासुदेव ( भगवान् ) या  
प्रमाणें श्रवण करून भोजराजा समाधान पावला. पु-  
ढुसरे दिवशीं सभेंत येऊन राजानें प्रश्न केला. संध्य  
वंदन माचरंति विबुधा नारी भगांतर्जलैः या  
प्रमाणें ऐकून कालिदास उत्तर देतात.

किं कुर्वंत्युषसि द्विजाः प्रतिदिनं के मान-  
नीयाः प्रभाः । का वा साहसि की निशासु  
सततं द्यौः कीदृशी वर्तते ॥ कुत्रास्ते म-  
धु नारिके रजफले कैः स्यात्पिपासाश-  
मः । संध्यावंदन माचरंति विबुधा नारी  
भगांतर्जलैः ॥१॥

अर्थ- प्रतिदिवशीं उषःकालीं ब्राह्मण काय करिता

तः उत्तर- संध्यावंदनकरितात. ईश्वरास मान्य असा-  
 कोण? विबुध (पंडित). साहसकर्म करणारी कोण?  
 नी (स्त्री). रात्रीचे ठायीं आकाश कसें दिसते? भगः  
 म्हणजे जीं नक्षत्रे आहेत तीं चाळणीचे भोंका प्रमाणे भ-  
 गाकार दिसतात. नारळा मध्ये मधु म्हणजे गोड पाणी  
 कोठे असते? अंतः म्हणजे आंत असते. नाहान कशा-  
 ने शांत होते? जलेः म्हणजे उदकाने. घाप्रमाणे श्रवण-  
 करून भोजराजाने सभेमध्ये कालिदासाची फारच स्तु-  
 ती करून अंतःपुरांत गमन करिता झाला.

दुसरे दिवशीं भोजराजा सभास्थानीं प्राप्त होऊ-  
 न संपूर्ण पंडितांस प्रश्न करिता झाला.

गौरी मुखं चुंबति वासुदेवः

कोणी उत्तर देत नाहीं असें पाहून कालिदास

म्हणताना राजा श्रवण कर.

का लोकमा किमु देहसुखं रतेः किमादौ कु-  
 रुने मनुष्यः ॥ को दैत्य हंता बद्धवैक्रमेण गो-  
 री मुखं चुंबति वासुदेवः ॥१॥

अर्थ- संपूर्ण जनाची माना कोण? (गौरी) शरीराम-

( ३२ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

धें मुख्य अवयव कोणता? ( मुरवं ) विषय काळीं प्रथम काय करिनात? ( चुंबनि ) दैत्यांस मारणारा कोण? ( वासुदेवः ) हे सारे क्रमें करून सांग? ( गौरी मुरवं चुंबनि वासुदेवः ) आ प्रमाणें श्रवण करून राजा म्हणाला त्या माझ्या सभेमध्ये कालिदास केवळ एक रत्नच आहे असें म्हणून कालिदासास मोठा मान देता झाला.  
नंतर भोजराजा म्हणाला.

सिंदूरबिंदुर्विधवा ललाटे ॥

कालिदास म्हणतात राजराजा श्रवण कर.  
करोति शोभामलके स्त्रियाः को । दृश्या  
न कांता विधिना च कोक्ता ॥ अंगे तु कस्मि-  
न् दहनः पुरोरे । सिंदूर बिंदुर्विधवा ललाटे ॥ १ ॥

अर्थ- स्त्रियांचे केशास शोभा देणारा असा कोण?  
( सिंदूरबिंदुः ) पहाण्यास योग्य नाहीं अशी स्त्री कोण-  
ती ( विधवा ) शंकराचे शरीर भागांत कोणत्या ठिकाणीं  
अग्नि आहे ( ललाटे ) म्हणून ( सिंदूरबिंदुर्विधवाल-  
लाटे ) याप्रमाणें श्रवण करून भोजराजा अंतःकर-  
णान समाधान पावता झाला.

## कथा ६वीं. आकाबाईची.

एक ब्राह्मण दरिद्रतापानें पीडा पावल्या मुळें विचार करिता झाला कीं, आतां आपले हातून कुटुंबाचा योग क्षेय चालत नाहीं त्या पेक्षां कोठें तपश्चर्यास बसून ईश्वर प्राप्ती होईल तो यत्न करावा म्हणून उठोन एका महा देवाचे देवालयांन जाऊन बसला. त्यानें घरास यावें व प्रपंच चालवावा म्हणून त्याचे स्त्रीनें व मुलांनीं पुष्कळ यत्न केले परंतु ब्राह्मणांचे मनाचा निग्रह झाल्या मुळें तो त्यांचा उपाय व्यर्थ गेला. नंतर कुटुंबाचीं सर्व मनुष्यें उपाशीं-मरूं लागलीं ते वेळेस ज्यास जी युक्ति सूचली ती लढवून उदर पूर्ती करूं लागले. इकडे ब्राह्मण बहून दिवस तपश्चर्या करित असतां ईश्वर प्रसन्नतेनें चिंतामणी प्राप्त झाला. नदनंतर ब्राह्मण उठोन घरीं आला. आषाढ-उत्तम प्रकारें करून कुटुंब पोषण करिता झाला. अपार द्रव्यप्राप्ती झाल्यामुळें पुष्कळ पैसा खर्च करून मोठी-एक हवेली बांधिली या मुळें गांवातील कित्येक हज्यासी म्हणजे हेवा करणारे लोकांचे मनांन आलें कीं, या ब्रा-

## ( ३४ ) चमत्कारिकगोष्टी

ह्मणास ईश्वर प्रसन्न होऊन अपार द्रव्यदिलें आपण जर नशी तेथें तपश्चर्या केली तर आपणास ही अशी संपत्ती प्राप्त होईल या आशेनें त्या देवालयान्त जाऊन तपश्चर्येस बसते झाले किंतुक दिवसांनीं असें झालें कीं, - त्या देवालयान्त तपस्व्यांस बसावयास जागा मिळेना अशी त्या देवाची कीर्ती जिकडे निकडे पसरल्यामुळे लांबलांबचे लोक तपश्चर्येस येऊन बसले. एके दिवशीं दुसरा एक ब्राह्मण कुटुंब वत्सल दरिद्रानें गांजला म्हणून घरदार सोडून देशपर्यटन करीत असतां या देवाची कीर्ती ऐकून तेथें गेला आणि जेथें जागारिकामी होती तेथें आसन घालून तपश्चर्येस बसला इतक्यांत त्या जाग्यावर बसणारा तपस्वी कोठें बाहेर गेला होता तो आला आणि त्यानें या ब्राह्मणास धुडकावून हांकून दिलें आणि आपण आपले जाग्यावर आसन घालून बसता झाला. ब्राह्मण इकडे निकडे बसावयास जागा पाहूं लागला परंतु कोठें तपस्व्या शिवाय रिकामी जागाच आढळेना म्हणून देवालाचे बाहेर आला तो तेथें ही तपस्वी बसले आहेत तेव्हां निरुपाय होऊन तेथें जवळच एक आकाबाईचे दे

ऊल होनें तें रिकामेंच होनें तेथें कोण वसतो त्यानें नी जा-  
गा निवांत आहे असें पाहून आसन मांडून तेथें जाऊन ब-  
सला दोन दिवस तपश्चर्या झाली तां आका बार्दनें आप-  
ले प्रत्यक्ष स्वरूप दाखवून प्रसन्न झाली तें समयीं हा ब्रा-  
ह्मण तिचें तें विचित्र स्वरूप म्हणजे चिंध्याने सावयास, -  
हानांत लांकडाचे मणी, भिक्षापात्र, हस्तांचे गयीं नशेदी,  
ताही धड नाही तिला तीन भोंकें, एके हानांत चूट, डोंकी-  
वर मनुष्याचे मस्तकाची करदी, गळ्यांत बिंबे व कवड्यां-  
चे हार, पायांत बेडी सबळ लांखंडाची मुरवाम शेंदूर भ-  
सें तें विलक्षण ध्यान पाहून ब्राह्मण अगदीं गांगरून गे-  
ला नंतर तसाच धैर्य धरून हलूच मोठे नम्र पणानें ति-  
ला विचारिलें मातृश्री तुझे नांव काय? ते समयीं आका-  
बार्द म्हणाली अरे तूं मला अद्यापि ओळखत नाहीस-  
माझी तुजवर निरंतर पूर्णरूपा असतां तूं मला विसर-  
लास काय? मी लक्ष्मीची बडील बहीण मला आका बा-  
ई म्हणतान. ज्या ठिकाणीं मी वास करित्यें त्या जागीं ती  
दुकून रुद्धां पहात नाहीं आणि ती जेथें असते तेथें मी-  
ही अवलोकन करीत नाहीं असें आह्या उभयनां बहिणी

( ३६ )

## चमत्कारिक गोष्टी

बहिणींत वैमनस्य आहे तुझी निर्वाणभक्ति पाहून तुला प्रसन्न झाल्यें जें पाहिजे तें माग द्यावयास सिद्ध आहे; परंतु फक्त सरवसंपत्तीमात्र मज पाशीं नाहीं त्यावेगळें जें मागशील तें देण्यास सिद्ध आहे. ब्राह्मणानें विचार केला कीं, ज्या दत्तास मिळून पळून आलों ती आकाबाई पाठीशीं उभीच आहे. झाले नितके हाल काय थोडे झाले, आतां प्रसन्न होऊन आणखी काय विपत्ती करणार कोण जाण? थोडे वेळानें विचार करून मनांत झणाला अशा या आकाबाई पासून जर सरव संपदा संपादन झाली तर विषघटांत अमृत सांपडल्या प्रमाणें होईल. मग विचार केला कीं, आकाबाईचे बोलण्यांत आलें आहे कीं, जेथें लक्ष्मी असते तेथें मी रहात नाहीं व जेथें मी रहातें तेथें ती येत नाहीं. ही गोष्ट खरी कारण आपले घरीं सर्वकाळ आकाबाई वास करीत आहे म्हणून आपले हाल. ती आपले घरीं हून गेल्यावर मग लक्ष्मी आपो-आप न बोलवितां येईल असें मनांत आणून मोठे-आनंदानें आकाबाईचे स्तवन केले आणि म्हणाला मा-तृश्री आपण जर मजला प्रसन्न आहांतर आज पासून

न मजकडे अथवा माझे कुलाकडे आपलें दर्शन ही न-  
 सावें एवढें मागतों ते समर्थी आकाबार्द वचन बद्ध झाली  
 होती यामुळे तिला ती गोष्ट मान्यकरणें प्राप्त झाली.  
 ते समर्थी ब्राह्मणास म्हणाली फार उन्नम आहे. आज-  
 पासून मी तुजकडे अथवा तुझे वंशाकडे अवलोकन-  
 ही करणार नाहीं. तूं इतके दिवस माझे सहवासानें गांज-  
 लास म्हणून मीही तुजवर दया करून सांगितलेली द-  
 णगी दिली. आतां उद्यां सायंकाळीं तुझे घरांत ती माझी  
 दुष्ट बहीण लक्ष्मी येईल परंतु ती फार चंचल आहे या-  
 स्तव तूं असें करकीं, अस्समानीं ती तुझे घरांत हस्तांचे  
 टायीं पंचारती घेऊन मोठे उद्धट पणानें व गर्वानें येई-  
 ल ते वेळेस तूं दरवाजा पाशीं हानांत सोंरा घेऊन टपन  
 बेंस आणि ती येतांच निचे पाठींत तो सोंरा मार आणि म्हू-  
 णकीं, असें उद्धटपणानें तुला येण्यास कोणी सांगितलें  
 होतें लीनतेनें पाहिजे तर रहा नाहीं पेक्षां निघोन जा. म्हू-  
 णजे तिला भय वाटून ती तुझे घरांतून हालणार नाहीं.  
 मग माझा रिघाव कोडून होतो. असें सांगून आकाबार्द-  
 अदृश्य झाली. नंतर ब्राह्मण तेथून उठोन घरीं आला.



( ३८ )

## चमत्कारिक गोष्ठी.

दुसरे दिवशीं सायंकाळीं आकाबाईनें सांगितल्या प्रमाणें सोटा बगलेस मारून तिची मार्गप्रतीक्षा करीत बसला तो सांगितल्याप्रमाणें लक्ष्मीबाई प्राप्त झाली, तो तिचें नें नेज पाहून ब्राह्मण भगदीं दिपून गेला; परंतु आकाबाईचें सांगण्यावरून मोठे धैर्यानें तिचे पाठींत सोटा घातला तो तत्काळ ती भगदीं लवून मर्यादपणें ब्राह्मणाचे घरांत गेली. त्या दिवसा पासून हाही ब्राह्मण धनाढ्य झाला, नदनंतर त्यानें ही एक मोठी हवेली बांधली तेसमयीं लोकांस मोठें आश्चर्य वाटून त्या देवालयांतील तपस्वी त्यास विचारूं लागले तेसमयीं ब्राह्मण कपटानें म्हणाला मजला आकाबाईनें प्रसन्न होऊन तिनें ही सारी दौलत दिली. आतां मजला कांहीं कमी नाहीं सर्व गोष्ठी अनुकूल आहेत. हें ऐकून दुसरे दिवशीं सर्व तपस्वी-महादेवाचें देवालय सोडून आकाबाईचे देवालयांत घुसले दोन तीन दिवस झाले तो आकाबाई एकेकास प्रसन्न झाली आणि वरमाग म्हणाली ते समयीं ते म्हणाले मानृश्री आपली कृपा निरंतर आह्यांवर असावी तें ऐकून आकाबाई म्हणाली हे भक्त हो माझी वृद्धाव

रच काय परंतु तुमचे वंशावर ही निरंतर रूपा राहिल कां-  
ही चिंता करूंनये. असें आकाबाईचें भाषण श्रवण करून  
सर्व तपस्वी उठून दुसरे दिवशीं आप आपले घरीं निघून  
गेले पुढें आकाबाईचा एक एक भक्तावर जेव्हां प्रसाद-  
होऊं लागला तेव्हां काय पहावयाचें आहे. कोणी म्हण-  
तो माझे घर जळालें, कोणी म्हणतो माझी स्त्री जारा बरो-  
बर निघून गेली, कोणी म्हणतो माझे पोर मेले, कोणी-  
म्हणताना माझा बैल मेला, अशी अवस्था होऊन गेली.

### तात्पर्य.

एकाचें पाहून दुसरा करितो अशी लोकांनरीत प-  
डून गेली आहे परंतु एकास उत्तम फल प्राप्त झालें तर दु-  
सऱ्यास तसेंच निश्चयें करून होईल असें नाहीं कारण-  
त्याचे फल प्राप्तीस जीं जीं कारणें घडलीं तीं दुसऱ्याचे  
हातून घडून येताना असें नाहीं. मागणें जरी झालें तरी  
त्यास चानुर्य पाहिजे नाही तर एकास तीन वर प्राप्त झा-  
ले असून ते व्यर्थ गमविले असें होईल ते कोणते म्ह-  
णाल तर सांगतो.

एक गृहस्थ तपश्चर्येस गेला त्यास देवी प्रसन्न

( ४० ) चमत्कारिक गोष्टी

होऊन तिनें तीन वर दिले. नंतर तो गृहस्थ उठून घरीं-  
आला आणि वराची प्रचीति पहाण्याकरितां देवीचें ध्या-  
न करून म्हणाला मातृश्री माझी स्त्री अनिरूपवती हो-  
ऊं दे असें म्हणतांच ताकाळ ती रंभेसारखी झाली ही  
गोष्ट राजास कळली ते समयीं राजानें पालरवी पाठवून  
जबरदस्तीनें तिला घेऊन गेला. ते समयीं ब्राह्मण विचार  
करिता कीं. मी केले हें चांगलें नाहीं कारणः—

अनिरूपेण वै सीता अनिगर्वेण राव-  
णः ॥ अनिदानं बलिर्दत्त्वा अनि स-  
र्वत्र वर्जयेत् ॥ १ ॥

अर्थः— अनिरूपांनं सीता, अनिगर्वानं रावण, अनिदा-  
नानं बलि असे नाश पावले म्हणून कोणतेही अनि क-  
र्म करूं नये. केले असनां नाश पावते पहा एवढा षड्गु-  
णेश्वर्य संपन्न रामचंद्र त्याची स्त्री अनिरूपवती होती-  
म्हणून तिला रावणानें नेली. मग माझ्याः कश्चिनाचा  
पाड काय. आतां राजानें स्त्री नेली तेंव्हां फिर्याद करणा  
सही जागा राहिली नाहीं पुढें विचार कसा करावा म्हणू-  
न विवंचना करीत बसला उगीच बसाचें तर स्त्री भ्रष्ट

होऊन आपले कुलास बट्टा लागतो तस्मात् उपाय करा-  
 वा असा विचार करून विनंती करिता झाला कीं, माझी-  
 रूनी राजानें जबरदस्तीनें हरण करून नेली आहे ती ने-  
 थें जातांच आस्वली होऊं दे त्या प्रमाणें ती राजा जवळ  
 जातांच आस्वली झाली आणि चवताकून राजाचे आं-  
 गावर आली ते समयीं राजा म्हणाला अरे ही आस्वली.  
 येथें कशास आणिली ही जेथील नेथें नेऊन सोडा तेव्हां  
 सेवकांनीं ती आस्वली आपून या गृहस्थाचे घरांत सो-  
 डिली ती येऊन तिणें या गृहस्थाचे बुरे हाल केले ते सम-  
 यीं पुनः देवीची प्रार्थना करून म्हणाला माझी रूनी जशी  
 होती तशीच पूर्ववत होऊं दे तेव्हां पुनः पूर्ववत झाली.  
 तस्मात् वर मागणें तरी मोठें अकलेचें काम आहे ज्यास  
 अकूल नाही त्यास कोणतेही उपायानें स्वरव होत नाही.  
 यास्तव सारासार विचार पाहिल्या खेरीज दुसऱ्याचें पा-  
 हून हाबरेपणानें तसें आपण करूं इच्छितात ते केवळ न-  
 रपशूच होत फक्त त्यांस शृंगें आणि पुच्छ नसतें बाकी-  
 अवयव बरोबरच असतान.

## कथा ७वी

आचारभ्रष्ट संन्याशाची व याच-  
काची.

एके दिवशीं गुरु शिष्य कांहीं बोलत बसले होते इतक्यांत एक यती मार्गानें तांबूल भक्षण करीत चालत होता त्यास पाहून शिष्य म्हणाला गुरुजी हा यती एवढे उन्हांतून कोठें जात आहे मला वाटनें त्यास आजपुढी ( भोजन ) मिळाली नाही म्हणून कोठें तरी जात आहे आपले घरीं त्यास बोलवावे हें ऐकून गुरूनें उत्तर दिले यतीस पाहून माझे ही मनांत तसेंच आलें परंतु तो आपले धर्मानें रहात नाही यामुळे त्याचे दोष दुसऱ्यास घडतात शास्त्रांत असें सांगितलें आहे.

यतिश्च ब्रह्मचारी च विधवा च रज-  
स्वला ॥ तांबूल चर्वणं दृष्ट्वा सचैलं  
स्नानमाचरेत् ॥१॥

अर्थ- यती म्हणजे संन्याशी तसाच ब्रह्मचारी, रज-  
स्वला म्हणजे विटाळशी या त्रिवर्गास तांबूल वर्ज आहे

फारकाय पण यांहीं नांबूल भक्षण केला असें कोणाचे दृष्टीस पडलें असतां पाहणारानें सवस्त्र स्नान करावें. नकेल्यास त्याजला दोष घडतो यावस्तून पहाकीं, त्या-  
त्रिवर्गांस किती दोष घडत असेल तो? असें असतां हा-  
यती नांबूल खान मार्गानें पाय पोळत जात आहे यास  
आपण पाहिलें म्हणून आतां स्नान केलें पाहिजे, असले  
यतीस भोजन घालणें हें कर्म तर फारच कठीण आहे.  
म्हणून मी बोलविलें नाहीं. शिष्य म्हणाला तर मग हा-  
वेषधारी असावा. गुरू म्हणाला वेषधारी तर नाहीं. या-  
नें चतुर्थाश्रम घेतला आहे खरा परंतु कर्मभ्रष्ट आहे  
याचे दुराचरणानें आपण बुडून लोकांस बुडविणारा  
असा हा अधमाधम आहे याचें भगवें वस्त्र पाहून उ-  
पयोग नाहीं. जो आपले धर्म प्रमाणें नीतीनें रहातो तो  
त्याच्या आश्रमीं शोभा पावतो तोच त्याणें आपली-  
यथार्थ क्रिया सोडिली म्हणून भ्रष्ट जाणावा या अ-  
शा भगवे वेषाने स्वर्ग प्राप्ती होत नाहीं तर स्वर्ग प्रा-  
प्तीस जें कांहीं मुख्यत्वे करून पाहिजे तें संपादन न-  
करितां पोटभरण्यास्तव भगवीं वस्त्रें धारण करिता-

( ४४ )

चमत्कारिक गोष्ठी.

न कोणी जटा वाढवितान, कोणी आंगास राखलाविता-  
न परंतु शास्त्रांन असें सांगितलें आहे कीं,

यस्य चित्रं द्रवीभूतं रूपया सर्वजं-  
तुषु ॥ तस्य ज्ञानेन मोक्षेण किं ज-  
टाभस्म लेपने ॥१॥

अर्थ:- ज्याचें चित्र रूपेणें सर्व प्राणिमात्रांचे ठायीं द्र-  
वयुक्त आहे त्याला ज्ञानेकरून किंवा मोक्षें करून अथ-  
वा जटाधारणें करून काय होणार त्यास कांहींच उपयो-  
ग नाही. स्वकर्मानें आचरण करून सर्वाभूतीं दया ज्य-  
ची सारखी राहते तोच पुण्यवान त्याला या भूतलावर  
च स्वर्ग आहे साधूच खल हे कसे ओळखावे यांचीं-  
थोडीं लक्षणे सांगतां.

प्रलये ऽभिन्न मर्यादा भवंति किं हि  
सागराः ॥ सागरा भेद मिच्छन्ति -  
प्रलये ऽपि न साधवः ॥१॥

अर्थ:- समुद्र प्रलयकालीं आपली मर्यादा सोडिता-  
न व काष्ठ पाषाणादिकांचा भेद मानून एकास तारता  
न व एकास बुडवितान. परंतु साधुजे आहेत ते आपल्य

र कसाही प्रसंग पडला तथापि क्षोभ पावत नाहीत, व-  
शत्रुभिन्न इत्यादिकांचा भेद जाणत नाहीत. सदासर्वकाळ  
आनंदरूपच रहातात. व ते जिकडे जाताना तिकडे त्यांस  
संपत्तीच प्राप्त होतात.

परोपकरणं येषां जागर्ति हृदये सतां॥

नश्यंति विपदस्तेषां संपदः स्युः पदे पदे॥१

अर्थ- ज्या साधूंच्या हृदयांत निरंतर परोपकार जाग-  
तो म्हणजे जे साधू सदासर्वकाळ परोपकार करितात.  
त्यांच्या सकल विपत्ती नाशाप्रत पावतात. आणि जिक-  
डे जातील तिकडे त्यांस संपत्तीच प्राप्त होतात आतां स्व-  
लाधम जे आहेत ते काय पावतात म्हणाशील तर सांगतो.

परस्परस्य मर्माणि ये भाषंते नराधमाः॥

त एव विलयं यांति वल्मीकोदर सर्पवत्॥१

अर्थ- जे पुरुष अधम असतात ते परस्पर एकमेकां-  
ां वर्मलोकांत प्रसिद्धीस आणून ते आपला नाश करू-  
न घेतात. जसा बारुडांनील सर्प आंतचे आंत वेष्टित हो-  
तून मृत्यु पावतो तसेच द्वेष करणारे आपला नाश आप-  
णच करितात. हे केवळ भूभिन्न आहेत. असें समजावें.



( ४६ ) चमत्कारिक गोष्टी .

धर्मार्थकाममोक्षाणां यस्यै कोऽपि  
न विद्यते ॥ अजागतरत्नस्यैव त-  
स्य जन्मनिरर्थकम् ॥ १ ॥

अर्थः— धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष त्याचार पुरुषार्थां तू-  
न एकही ज्याला घडला नाही तो मनुष्य जन्मास येऊ-  
न काय कामाचा जसे शेळीच्या गळ्यांत आंचळ अस-  
नात त्यांचा कांहीं उपयोग नाही तसेच ते पुरुष होत.  
ते सहस्र वर्षे जरी वांचले तरी ते उपयोगी नाहीत कारणः—

मुहूर्तमपि जीवेत नरः शुक्लेन कर्म-  
णा ॥ न कल्पमपि कृष्णेन लोक-  
द्वयविरोधिना ॥ १ ॥

अर्थः— मनुष्य शक्य कर्मे करून मुहूर्तमान जरी वांच-  
ला तरी त्याचें तें जीवन श्रेष्ठ होय आणि लोकद्वयाचा  
नाश करणारें जें नीच कर्म तें केलें कल्प पर्यंत ज-  
री वांचला तरी तें त्याचें जीवन व्यर्थ होय.

शिष्यः— गुरुजी आपण सांगितलें तें सर्व खरें  
आहे भगवीं वस्त्रें परिधान करून साधूवेषानें फिरण  
रें पुष्कळ लोक आहेत. ते सर्वच साधू आहेत असें नाहीं.

जे आचार संपन्न दयाशील तेच साधू वरकड असा-  
धू असतां उदर पोषणा निमित्त नाना प्रकारचीं सोंगें  
घेऊन फिरतात त्यांस जर साधू मानिले तर आपण  
ही त्यांचे साख्य कारी होऊं म्हणजे जर त्यांजकडे त्या  
सोंगा निमित्त कांहीं पानकाचा वाटा असेल तर तो  
अंशतः आपले कडेस ही येईल. बरें सालमजकुरीं  
जिकडे तिकडे पर्जन्य पडोन सुभन्ना चांगली झाली  
असें ऐकतो आणि इकडे या दक्षिणेन मात्र यानगरा-  
चे आसपास देखील पाऊस पडत नाहीं याचें कार-  
ण मला वाटतें येथें मोठें शहर म्हणून असे पोटभ-  
रे पुष्कळ रहातात त्यांच्या योगानें हें कृत्य झालें अ-  
सावें.

**गुरुजी-** नाहीरें वेड्या तें नाहीं परंतु त्याच मासत्या-  
चें दुसरें झालें आहे तें असें कीं, सालमजंकुरीं या शह-  
रांन पर्जन्य पडोन सुभन्ना चांगली व्हावी या आशेनें ये-  
थील कित्येक धनवंतांनीं आपला उदार आश्रय दिल्या-  
मुळे दोनचार यज्ञ झाले ते सांग झाले नाहीं म्हणून हा  
असा येथें प्रलय झाला आहे.

( ४८ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

अग्निहोत्रं विना वेदा न च दानं वि-  
ना क्रिया ॥ न भावेन विना सिद्धि-  
स्तस्माद्भावो हि कारणम् ॥

अर्थ- अग्निहोत्रा वांचून वेद शिकलेला सफल हो  
त नाही, अग्निहोत्र घेतल्यावर यज्ञ करणे हे त्याचे मु-  
ख्य कर्मच आहे, असे असता आपण म्हणता हे कसे शो-  
भेल.

गुरुजी- अरे तू म्हणतोस हे खरे आहे पण ते सां-  
ग झालेतर उन्नमच आहे पण तसे झाले नाही तर त्या पासू-  
न काय होते ते ऐक.

अन्नहीनो दहेद्राष्टं मंत्रहीनश्च  
ऋत्विजम् ॥ यजमानं दानहीनो -  
नास्ति यज्ञसमो रिपुः ॥१॥

अर्थ- यज्ञ करावा हे श्रेष्ठ खरे परंतु तो जर अन्न-  
दानहीन झाला तर राज्याते दग्ध करितो, मंत्रहीन झा-  
लानर ऋत्विज म्हणजे ब्राह्मण याते जाळितो आणि-  
दक्षिणाहीन झालानर यजमानाने दहन करितो याज-  
करिता यज्ञासारखा दुसरा शत्रु चाही यास्तव तो य-

थासांग घडावया जोगें आपल्यास सामर्थ्य असेल तर करावा नाहीं पेशां करूं नये. यावरून तूं म्हणतोस तसें- ही खरे आहे, यज्ञ करणारांनीं आपले हातून तो यथा- सांग होईल किंवा नाहीं व न झाल्यास त्याचा परिणाम काय होईल हा विचार मुळींच पाहिला नाहीं. फक्त यज्ञ करून दीक्षित बनले. बिचाऱ्या दीन पशूंचा जीव मात्र घेतला. आणि त्या पापाचे प्रायः श्रित्तास कोठेंच ठिकाण नाहीं. लोकांत मात्र कीर्ति झाली कीं, गोमाजीका- पशानें यज्ञ केला, जबळ पैसा नाहीं यज्ञ करितों असें- सांगून मुलखांत भीक मागण्यास रस्ता केला आणि यज्ञाचें कामास कोणीही पैसा देतान. पैसा देणारां- स याचा परिणाम काय होतो हें माहित नाहीं आणि हे गोमाजीकापशे तर यज्ञ निमित्तानें शेंकडों रुपये- मिळवितात. तो यज्ञ यथा सांग करावा तर भिक्षेवर- नितका पैसा मिळत नाहीं. व मिळेल त्यांतून थोडा- खर्च करून बाकी संग्रह करण्याची त्यांची इच्छा अस- ते यामुळे तें कर्म गैरशिरत होतें यावरून पहा जसे य- नी जटाधारी पोटभरण्या करितां अशीं सांगें करून

( ५० ) चमत्कारिक गोष्ठी.

निर्वाह करितान त्या प्रमाणेच हे यज्ञ कर्ते आहेत त्यामुळे येथे पर्जन्य पडला नाही असें निश्चये करून मला वाटते आतां एथे पर्जन्य पडणार नाही असें नाही वेलगेल्यावर अचेळीं पुष्कळ पडेल परंतु त्या योगाने ही राजा व प्रजायांस अस्वरूप कारक होईल. पहा त्या इनक्या यज्ञांत कोठें दोन हजार चार हजार तरी ब्राह्मण भोजन झालें काय? मग दक्षिणेचा विचार निराळाच आहे. मला वाटते की, दक्षिणा थोडी म्हणून हे याज्ञिक ब्राह्मण मंत्र म्हणण्याची लावा लावीच करितान, त्यामुळे ते सारेच यज्ञ अन्नदान हीन, दक्षिणा हीन, व मंत्रहीन झाले. - आतां याचे प्रायःश्चित्त सर्वसि थोडे थोडे प्राप्त झाले नाहीजे कारण द्रव्य जसे थोडे थोडे पुष्कळांनी दिले तसे एक पर्जन्याधीन सर्व जग आहे, तो वेळेवर पडला नाही म्हणजे दुसरे शासन नको. तसे येथे झाले आहे या विषयी बंदोबस्त ज्याचा त्यांनी ठेवावा परंतु तो त्यांचा पडला व्यवहार, द्रव्य प्राप्तीकरितां कांहीं तरी सांगे करून लोकांपासून द्रव्य संपादन करितान परंतु ते आपले मनांत त्याचे भय बाळगीत नाहीत जसे.

कोकणांतून एक ब्राह्मण भिक्षुकी करितां देशा वरावर फिरावयास निघाला तो जेथें जाई तेथें सांगे कीं, सालमजकुरीं घर दग्ध झालें त्यांत सर्व हून झालें कांहीं राहिलें नाहीं हें ऐकून दयाळू लोक त्यास चबली पावली देत असत असा तो मुलखांत आठ महिने फिरून पन्नास साठ रुपये जमविले आणि घरीं आला तो स्वरो स्वस्व घर जळून फस्त झालें आहे मग शंख करूं लागला परंतु त्या नें आपले मनांत विचार केन्ना नाहीं कीं, अग्नीनें आपलें घर भक्षण केले नसतां लोकांत आपण त्याची निंदा करीत फिरलों यास्तव आपण अग्नीवर उगाच आरोप ठेविला म्हणून त्यास राग येऊन त्यानें आपलें घर भक्षण केले हें यथार्थ झालें तर जें करणें नें आदि अंत विचार करून केले असतां आपल्यास व लोकांस हित कारक होतें असें साधूवेष धारण करून सभ्यपणा दाखविणारे याचक किती लघु गणले आहेत म्हणशील तर सांगतो.

तृणादपि लघुस्तूल स्तूत्वादपि  
च याचकः ॥

( ५२ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

अर्थ- तृण हें लघु म्हणजे हलकें याहून कापूस तर फारच हलका त्यापेक्षांही याचक लघु आहे हें- ऐकून शिष्य म्हणतो.

वायुना किं न नीतो ऽसौ

अर्थ- तर मग त्यास वायु म्हणजे वारा कां उडवून ने- त नाहीं, कारण याचकापेक्षां ज्यास्त जड पदार्थ कापू- स गवन हें वायूवेगानें सहजांन उडोन जातान असें- असतां त्यापेक्षां जे हलके याचक ते कां उडोन जात ना- हींन? गुरू म्हणतो याचें कारण निराळेंच आहे नें असें.

मामद्यं याच्यधिष्यति

अर्थ- हा याचक केवळ लघु मजपाशींही कांहीं मागे- ल याभीतीनें वायू त्याप्रत अवलोकन ही करीत नाहीं तरस्मान् याचना करणें हें मोठें लज्जास्पद असतां ही- पुष्कळ निर्लज्ज पणानें तें स्वीकारितात याचें कारण मुख्यत्वे कस्तूर दरिद्र हीय. परंतु दरिद्राचें कारण काय हें जाणत नाहींन व तें दरिद्र्य कशानें नष्ट होतें यावि- षयीं शास्त्रांत असें सांगितलें आहे कीं,

उद्योगान्नास्ति दरिद्र्यं जपतो ना-

स्ति पातकम् ॥ मौनेन कलहो ना-  
स्ति नास्ति जागरतो भयम् ॥ १ ॥

अर्थः- यावरुह पाहतां दारिद्र्य नाशनाचा उपाय उ-  
द्योग परंतु याचक आपले मने उद्योग म्हणजे याच-  
ना समजून तीच करितान शास्त्रान असें आहे कीं,

बाहुवीर्यं बलं राज्ञो ब्राह्मणो ब्र-  
ह्मविह्वली ॥ रूपयौवन माधुर्यं  
स्त्रीणां तु बलमुत्तमम् ॥ १ ॥

अर्थः- बाहूपराक्रम हेंच राजांचें बल, ब्राह्मणब्रह्म-  
वेत्ता तीच बलवान्, रूप, तारुण्य व मधुरभाषण या-  
लक्षणे करून युक्त जी स्त्री निचें तेंच बलउत्तम, या-  
प्रकारें करून तिघे सर्वास जिकतान. तर ब्राह्मण जे ब्र-  
ह्मवेत्ते तेच उत्तम त्यांना संकटे व दारिद्र्य कधींच प्रा-  
प्त होत नाहीं इतकेंच केवळ नाहीं.

तृणं ब्रह्मविदः स्वर्गो तृणं शूरस्य  
जीवितम् ॥ जिताक्षस्य तृणं नारी  
निस्पृहस्य तृणं जगत् ॥ १ ॥

अर्थः- यावरुह ब्रह्मवेत्त्यास स्वर्ग तृणा प्रमाणें



(५४) चमत्कारिक गोष्टी.

वाटतो परंतु जे तसे नाहीत त्यांस दरिद्र तर सोडीत नाहीच परंतु लोकांमध्ये मान्यता ही नाहीशी होत्ये. तेच जर त्यांनीं आपले स्वधर्मा प्रमाणे नीतीनें आचरण केले तर दरिद्र प्राप्त व्हावयाचे नाही तसें न करितां बोलण्यांत मात्र नीतीच्या गोष्टी सांगतात आणि आचरण तसें करीत नाहीत यामुळे जशी ज्याची क्रिया-तसें त्यास फल प्राप्त होतें.

कथा ८वी.

समयसूचक ब्राह्मणाची.

एके दिवशीं भोजराजा आपले सभासदां सहकचेरींत बसला असतां एक ब्राह्मण त्याचे भेटी करितां राज सभेंत आला परंतु त्याला कांहीं खरजेचा उपद्रव झाला होता त्या योगानें त्यास भान न राहतां-सभेंत घेतांच त्याचे वृषणास पराकाष्ठेचा कंडू उत्पन्न झाला यामुळे त्याणें रवाजिवण्यास आरंभ केला तो तसाच वृषण रवाजवीत रवाजवीत येऊन राजा पुढें उभा राहिला. ते समयीं ती कृती पाहून भोजराजा -

आपले मनांत फारच संतप्त झाला. ते ममयीं तो ब्राह्मण फार विद्वान व धूर्त असल्यामुळे त्यानें राजाची क्रोध मुद्रा ओळखून सावध झाला. ते वेळेस त्याजला समजले कीं, आपण या सभेंत घेऊन अयोग्य काम केलें यामुळे राजास क्रोध आला असावा असें जाणून आशीर्वाद करिता झाला.

अंडं कंडूयमानस्य यत् स्फुरत् नद  
भूपते ॥ पश्चात् भवति यद्दुःखं नत्  
दुःखं तव वैरिणाम् ॥ १ ॥

अर्थ— हे राजा एषणाला कंडू उत्पन्न झाला म्हणजे नखानें खाजविलें असतां जसे स्फुरव प्राप्त होतें त्याप्रकारें तुला निरंतर स्फुरव असो आणि त्यानंतर जो भगभग करतने म्हणजे आग होते त्या प्रमाणें दुःख तुझ्या वैच्यास म्हणजे शत्रूंंस निरंतर निरंतर असो याप्रमाणें भोजराजानें श्रवण करून मानसाचे गयीं फार संतोष पावला आणि मनांत म्हणतो ब्राह्मण फार विद्वान— आहे पहा त्यानें आपले विद्येच्या व अकलेच्या कौशल्यानें गोष्ट फिरवून माझे समाधान केले तरम्मात् हा-

( ५६ ) चमत्कारिक गोष्टी.

फार विद्वान व रूज्ञ दुसऱ्याचें अंतर जाणणारा आहे यास्तव द्रव्य देण्यास हा पान्न आहे असें म्हणून त्यास दहा सहस्र रुपये देऊन संतोषीत केले.

## कथा ९वी.

कारकुनीचे कसबाची.

एका बादशाहाकडे कोणी धनवान् गृहस्थानें संधान बांधून देशपांडेपणाची वृत्ती संपादन केली त्या कामीं त्यास पुष्कळ खर्च आला परंतु तो सर्व पैसा बादशाहाकडे नजराणा दिवाणास चंदी जवळचे लोकांस कांहीं पानसूपारी असा मिळोन खर्च झाला त्या योगानें त्यास एकां तालुक्याची वृत्ति मिळाली ती सनद अशी होती कीं, सरकार वसूली पैकीं शेंकडा दाहा रुपये यानें घ्यावे म्हणून सनदेंत दाहोना घ्यावे असें लिहिलें होतें. पुढें सरकारचे शिक्के मौरतब व दिवाणाची मखलाशी वगैरे होऊन सनद बार करण्या करितां कारकुनाकडे गेली ते समयीं त्यास ही आशा उत्पन्न होऊन या गृहस्था जवळ कांहीं

मागूं लागला परंतु त्याची व दिवाणाची ओळख तशांत मूढ भरलेली मग तो या कारकुनास कोठून भीक घालणार कांहीं देत नाहीं म्हणून सांगितलें तेव्हां तो म्हणाला तुमचे सनदे अगोदरचे कागद बार होणें आहेत ते समग्र बार झाले म्हणजे तुमची सनद बार होईल तुम्हीं उदयीक या आज सनद बार होऊन तुमच्या हातीं येणार नाहीं ते समयीं गृहस्थास राग येऊन तत्काल दिवाणाकडे गेला आणि विनंती केली कीं, मजला मोठे पानः काळीं आपले गांवाकडे जावयाचें आहे आणि आपला कारकून तर सनद बार करून देत नाहीं उद्यां याम्हाणतो चारसव आपण रुपा करून त्यास सांगून आतांचे आतां सनद माझे हातीं येईल असें करावें तें ऐकून दिवाण शरमिंदा होताच त्यानें तत्काल त्या कारकुनास बोलावून खूब तंबी दिली आणि अगोदर ही सनद बार करून या गृहस्थास दे म्हणून सांगितलें ते समयीं तो बिचारा कारकून काय करितो देणें प्राप्त ते समयीं त्यानें आपले अकलेच्या जोरांनं अशी चमत्कारिक युक्ति काढिली कीं, ज्या ठिकाणीं दाहोत्रा म्हणून सनदेंत-

( ५८ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

लिहिलें होतें तेथें दा या अक्षरावर एक मात्रा जास्त दिली आणि दोहोत्रा करून त्या प्रमाणेंच सनद बार करून त्या गृहस्थाचे हातीं दिली त्याजला तेथें पुनः ती वाचून पाहाण्याचें कारण नाही. प्रथम वाचून पाहिली होती. नंतर ती सनद घेऊन आपले गांवीं आला आणि कमावीस दाराचे पुढें टाकून दाहोत्रा मागूं लागला कमावीस दारानें सनद वाचून पाहिली तो त्यांत दोहोत्रा लिहिलें आहे मग त्या गृहस्थास म्हणतो काय हो तुम्हीं झोंपेंतर नाहीना ? दोहोत्रा असून दाहोत्रा मागतां तुमची नजर चुकली असें मला वाटतें ते समयीं गृहस्थ सनद पाहतो तो दोहोत्रा लिहिलें आहे खरें तेव्हां मनांत समजला कीं, हें कर्म बार निशीकरणारानें केले आहे काय चिंता आहे आतां जाऊन त्याचे दांत पाडून टाकितो असें म्हणून मोठे नोन्यानें कारकुना जबळ आला आणि त्यास फार रागें भरला ते समयीं कारकुनास परिणाम माहितच होता म्हणून म्हणाला महाराज मी कांहीं तुमचा शरमिंदा नाहीं यास्तव मला बोलण्याचें कारण नाहीं आपण बादशाह

कडे जाऊन ही गोष्ट कळवावी कारण ज्याणीं तुझ्या पासून  
द्रव्य घेतलें असेल ते ही सनद आतां तुझ्यांस दाहोच्याची  
करून देतील ते समयीं त्यास अधीकच राग आला आणि  
दिवाणा कडे जाऊन सर्व हकीकत सांगितली परंतु एक-  
वेळ पदरीं पडल्यावर मग ओळख कोठची, दिवाणानें सां-  
गितलें ठीक आहे मी सरकारच्या कानावर घालतो मग-  
जसा हुकूम होईल त्या प्रमाणें करूं, नंतर गृहस्थ कित्ये-  
क दिवस हेलपटे घालून दमला, दिवाणाची भेट ही दुर्ल-  
भ झाली. मग कामाचा विचार कोठचा याविषयीं उदा०.

निर्धनं पुरुषं वेश्या प्रजा भग्नं नृ-  
पंत्यजेत् ॥ रवगा वीनफलं वृक्षं भुं-  
क्त्वाचाभ्यागता गृहम् ॥१॥

अर्थ- द्रव्य हीन पुरुषास वेश्या त्यागित्ये, पालनादि-  
शक्ति हीन अशा राजास प्रजा सोडिते, फलहीन वृक्षा-  
स पक्षी सोडितान, ज्याघरीं भोजन केले त्याचा त्याग  
करून अभ्यागत जातान.

गृहीत्वा दक्षिणां विप्रा स्त्यजन्ति य-  
जमानकम् ॥ प्राप्तविद्या गुरुं शिष्या

दग्धारण्यं मृगास्तथा ॥१॥

अर्थ—ऋत्विज ब्राह्मण दक्षिणा घेरून यजमानानें सोडितान, शिष्य विद्या प्राप्त झाली म्हणजे गुरूतें सोडून जातान, दग्धवन सोडून मृग अन्यत्र कोठें ही जातान, या दोन श्लोकांचें तात्पर्य ज्यापासून जें आपल्यास मिळावयाचें तें मिळे पर्यंत त्याचे आज्ञेन असतान आणि मिळाल्यावर त्याचा त्याग करून जातान. त्या प्रमाणें या गृहस्था पासून जें द्रव्य मिळावयाचें तें मिळालें आतां कारभारी, दिवाण अथवा बादशाहा यांतून यास कोण-विचारतो हेलपेटे घालतां घालतां एके दिवशीं दिवाणानें सांगितलें आज तुहीं दरबारास या म्हणजे सरकारचे कानावर घालितों त्या प्रमाणें बादशाहाचे दरबारास गेला ते समयीं दिवाणानेंचो मजकूर बादशाहास निवेदन केला. नंतर बादशाहा म्हणाला आहीं तुजला दा होज्याची सनद करून देण्याची आज्ञा केली होती परंतु तुझे प्रारब्धानें ती दोहोज्याची बचून गेली आतां-या गोष्टीस माझा उपाय काय जी गोष्ट झाली ती पुनः येन नाहीं. यास्तव जी सनद तुजला मिळाली ती स्व-

री आहे त्याहून जास्त मिळणार नाही.

राजा बेश्या यमोऽग्निश्च तस्करो बाल  
ल याचकौ ॥ परदुःखं न जानंति अ-  
ष्टमो ग्रामकंटकः ॥१॥

अर्थ- राजा, बेश्या, यम, अग्नि, चोर, बाल, याचक हे  
सान आणि आठवा ग्रामकंटक म्हणजे गांव सोडून बा-  
हेर कोठेही नजाता स्वग्रामांतच राहून लोकांस पीडा  
करून आपला निरवाहा करणारा हे आठ दुसऱ्याच्या  
दुःखातें जाणत नाहीत आपलेंच कार्य करितात त्या प्र-  
माणें येथें ही झालें मग गृहस्थ पश्चान्तापांत पडला -  
आणि मनांत म्हणतो मोठे मोठे लोकांस पुष्कळ पै-  
सा दिला आणि बारनिशीचा कारकून केवळ लहान-  
त्याचे हातांत काय आहे असें समजून त्यासधिः का-  
रून राकिलें यासुळें त्यानें आपलें कारकुनीच्या कस-  
बानें माझे दांत पाडिले मी आपले गांवाहून येते सम-  
यीं कारकुनाचे दांत पाडण्याची योजना केली होती.  
तीच माझे पदरीं पडली. असें म्हणून चरफडत आ-  
पले गांवीं निघोन गेला.



## कथा १०वी.

जारिणी स्त्रीच्या गर्वभंगाविषयीं.

एक मुशाफर एके गांवाचे पानवठ्यावर बसला असता त्या गावांतून एक तरुणा स्त्री रूपानें सामान्य, वर्णानें अमावास्येची ज्येष्ठ भगिनी (काळी डोकीवर घागर हातांत डोल घेऊन विहिरीवर उदकार्थ जात असता त्या गृहस्थानें लक्षून तिजला-प्रश्न केला कीं,

दोहो रा.

घगरी घगरी घरसे निकली कहि

कि तेरी घगरी

हैं श्रवण करह्युन ती छिनाल स्त्री उत्तर देते.

सूने की मेरी घगरी रूपेका मेरा डो-

ल, जडाव की मेरी चुंबली, निनबिंद-

रका मोल

या प्रमाणे तिचें बोलणें ऐकून गृहस्थ मनांत म्हणतो ही स्त्री आपली योग्यता त्रैलोक्य सांदरी

प्रमाणें मानून बोलत आहे यास्तव हीचे चांगले दां-  
न घशांन घालावे म्हणून म्हणाला.

मठीकी नेरी घगरी, सडे चामका डो-  
ल घास सुसकी चुंबली तीन दमड्या  
नेरा मोल

या प्रमाणें घुशाफराचें बोलणें ऐकून ती स्त्री ल-  
ज्जायमान होऊन निघून गेली.

## कथा ११ वी.

### चतुर स्त्रीची.

एक तरुण स्त्री रूपानें केवळ अति सखरूप अ-  
शी आपले कुचाग्रीं ( स्तनाभ्याशेंड्याकडे ) पहान पहान  
मोठे नखन्यानें मार्गानें जात होती तिला पाहून एक पु-  
रुष काम मोहिन होत्साना विनोदानें तिला प्रश्न करितो.

श्रुतीकाचा पूर्वार्ध ॥ ॥ अधः पश्यति

किं बाले पतितं तव किं भ्रुवि ॥

अर्थः- हे बाले सकुमारें, तूं खालीं काय पहात्येस तु-  
झी कांहीं वस्तू भूमीवर पडली आहे काय ? हें ऐकून-

(६४) चमत्कारिक गोष्टी.

स्त्री फारचतुर होती तिनें त्याचें तें कपटाचें बोलणें-  
जाणून मनांत समजली कीं, हा मजला पाहून मोहित  
झाला आहे परंतु या दुष्टाजवळ भाषण न केलें तर हा  
आणखी कांहीं भाषण करील आणि यानें केलेलें भा-  
षण जर कोणी ऐकिलें तर आपण अंतर्यामी पवित्र  
असतां ही जनापवाद घेईल यास्तव याजला भिऊ-  
न उपयोग नाहीं असा विचार करून तिनें उत्तर दिलें.

श्लोकाचा उत्तरार्थ ॥ ॥ रे रे सूरर्वन

जानासि गतं तारुण्यमौक्तिकम् ॥१॥

अर्थ- अरे रे सूरर्वा, तूं कसा जाणत नाहींस माझे  
तारुण्यरूपमौक्तिक गेलें त्यानें पहात आहे असें ति-  
चें खरपूस भाषण श्रवण करून तो जारपुरुष खिन्न-  
मुख होत्साता कांहीं न बोलतां आले मार्गानें निघून  
गेला.

पुरुष अथवा स्त्रिया जे सूत्र आहेत ते आपले  
शहाण पणानें दुसऱ्याच्या सहस्र शब्दांचें एकच शब्दा-  
नें खंडन करून त्यास निरुत्तर करितात.



## कथा १२वी.

### सूत्र व पतिव्रता स्त्रीची.

एक पुरुष शेजाऱ्याचे बायकोशीं व्यभिचार करावयाम सवकला होता, त्यानें नित्यशः आबली बायको रात्रीस निद्रिस्थ झाली म्हणजे शेजाऱ्याचे स्त्रीचें घरीं जावें आणि स्त्री जें उठली नाहीं तों परत येऊन आपलें बिछान्यावर निजावें असाभ्रम बहुत दिवस चालत होता; परंतु ही पापाची गोष्ट किती दिवस छपून राहिल? किती एक दिवसांनीं त्याचे बायकोस ही गोष्ट समजली ते समयीं तिचे तळव्याची आग मस्तकास गेली; परंतु करत्ये काय? ती अबला, तिचें काय चालणार? एक दिवशीं ती लौकर निजली नाहीं. १३तारा जवळ काहीं सरवदुःखाच्या गोष्टी बोलत बसली तों मध्यरात्र उलटून गेली आतां हा बाहेर जानो किंवा कसें हें पहावयाचे हेतूनें मिथ्या घोरावयास लागली. ते समयीं तिला झोंप लागली असें समजून नित्याप्रमाणें हा पुरुष उठून शेजारणीचें घरीं गेला तीही

( ६६ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

स्त्री सासुरवाशीच होती तिचा नवरा वगैरे घरांत असल्याची भीति म्हणून हा नेथें जाऊन तिचें छप्पर ओढूं लागला नें असें कीं, ही खूण समजून ती स्त्री बाहेर उठून येईल परंतु ते समयीं तिचा भ्रतार जागाच घरीं होता यामुळे तिला येण्यासंबड नवती म्हणून ती-आंतून प्रश्न करित्ये.

दोहोरा.

अदरातगई मदरातगई निकलो म-  
दनको तारो कोन सौकनको बैल खु-  
रो छप्पर खेंचतो हमारो ॥

त्या संधीस त्या जार पुरुषाची स्त्री भ्रताराचे पाठी मागे येऊन छपून जवळच बसली होती तिणें-  
हें तिचें भाषण श्रवण करून ती म्हणाल्ये.

हे सरवी हाकदे हाकालदे बैल खुरो  
हमारें हरी हन्याली छोडके छप्पर  
खेंचतो तुमारो ॥

याप्रमाणें आपले स्त्रीचें भाषण श्रवण करून -  
मग तो जार पुरुष आपले मानसांत फारच खिन्न झाला

आणि स्वस्त्री सहवर्तमान आपले घरीं निघून येत आहे इतक्यांत हें तिचें भ्राषण श्रवण करून घरवाला मोठे त्वेषानें हानांत बडगा घेऊन आला आणि आपले शक्ती प्रमाणें यथेच्छ त्या जार पुरुषास चंदी वैरण देऊन निघून गेला.

## कथा १३वी.

### हिन्या विषयीं.

एक गृहस्थ गोजगार निमित्त देशांतरास गेला. त्या जला दैवयोगानें दहा नोळे वजनाचा हिश सांपडला तो नित्यशः दहा नोळे सुवर्ण प्रसवत असे व अंधारांत ठेविला असतां त्याचा प्रकाश पडे असा मोल्यवान हिश या गृहस्थाजत्रळ आहे ही बातमी चोरांचे टोळीस लागली म्हणून याचा पाठलाग करीत ने दहा पांच अस्सामी चोर बहूच दिवस टपले होते परंतु त्यांजला संधी सांपडली नाही. हा गृहस्थ एका मोठे मानबर शहरांत येऊन तेथील राजाजवळ चाकरीस राहिला या मुळें त्या चोरांचा उपाय चालेना तेसमयीं त्यानीं अशी चमत्कारिक युक्ती काढिली कीं, एका चोराची कन्या - फार सुंदर होती तिला घेऊन राजाकडे आले आणि

त्यानीं विनंति केली कीं, महाराज हा आमचा जांव-  
ई एथें येऊन बहुत दिवस गहिला आहे याची बायको तरुण  
हिजला आहीं कशी सांभाळावी हातर निला आप-  
ले घरींही येऊं देत नाहीं यास्तव हिची कायती व्यवस्था-  
आपले हातानें करावी. ते समयीं या गृहस्थास राजानें वि-  
चारिलें ते समयीं याणें सांगिनलें महाराज, ती माझी बा-  
यको नव्हे मी निज बरोबर लग्न केलें नाहीं, हे उगीच तुफान  
घेतान. परंतु हें त्याचें बोलणें राजास खरें वाटलें नाहीं या-  
गोष्टीस किती एक दिवस झाले. नंतर ते चोर पुनः राजा-  
कडे येऊन विनंति करिते झाले कीं, महाराज, उदरक दि-  
पनाली आहे यास्तव आमचे जामानास चार दिवस तरी-  
कन्येचे मंदिरांत जाण्याची आज्ञा व्हावी अथवा आपले-  
हातानें तिचा शिरच्छेद तरी करून टाकावा कारण तरुण  
स्त्री सांभाळणें हें मीं अवघड कृत्य आहे, हें ऐकून रा-  
जास फार दया आली आणि या गृहस्थास हाक मारून  
म्हणाला उदयीक तूं आपले स्त्रीचे महालीं जा न जाशी-  
लतर प्राणास मुकशील या प्रमाणें राजाज्ञा श्रवण करू-  
न गृहस्थ निरुपाया मुलें कबूल करिता झाला. इकडे नो-

रांनीं भ्रशी मसलत करून कन्येस सांगितलें कीं, चार-दिवसांत जे वेळेस तो तुझे महालीं एकटा येईल ते वेळे-स तूं आह्यांस निशाण दाखवावें म्हणजे आह्यां सारे ज-ण येऊन त्याला मारून त्या जवळचा हिरा हरण करूं नंतर दुसरे दिवशीं खुणा सांगितले जागीं हा गृहस्थ-चोरांच्या कन्येचे महालीं आला ते समयीं तिणें त्या-चें तें कृस्वरूप पाहून ती अत्यंत मोहित झाली आ-णि मनांत म्हणत्ये काय दुष्ट माझा बाप व त्याचे सोब-ती ? अशा पुरुषास मारून याचे जवळचें अमोल्पर-त्न हरण करणार हें नीट नाहीं आपण याजकडूनच-त्यांस मारवून याजला आपला पति करावा असा वि-चार करून त्यास म्हणाली हे जिवलगा ! तुला पाहून मी मोहित झाल्यें आहे यास्तव तुला सांगत्यें ऐक ! - माझा बाप व त्याचे सोबती हे सर्व चोर आहेत त्याणीं तुला मारण्याची मसलत करून बलेच मी तुझी बाय-को असा बाहाणा राजाजवळ सांगून तूं इकडे येण्या-ची ही युक्ति त्यानीं केली आहे आणि हें निशाण मज-पाशीं देऊन सांगितलें आहे कीं, जे वेळेस तूं मजकडे



(७०) चमत्कारिक गोष्ठी.

एकटा येशील ते वेळेस हें त्यांस मी दाखवावे म्हणजे ही खूण त्याणीं समजून येथें यावे आणि तुझा शिरछेद करून स्वतः हरण करावे; परंतु मी तुला सांगलें तसें कर तें असें कीं, आतां तूं येथून जा आणि दहा-वीस पुरुष चांगले बळकट, हत्यार बंद येथें घेऊन ये. नंतर मी त्यांस निशाण दाखविलें म्हणजे ते तत्काळ येथें येतील मग तूं आपले माणसां कडून त्या संपूर्णा स मारून भयानिराळा हो. ते समयीं त्यानें निचे मोठे उपकार मानून निघून गेला. आणि दहा वीस शिपाई हत्यार बंद घेऊन आला व त्यांस एकीकडे बसवून चोरांस निशाण दाखविलें, ते दुष्टदेहेळीतच होत निशाण पाहतांच दीन दीन करून त्या महालांत शिरले ते समयीं शिपायांनीं संपूर्णांचा शिरछेद केला नंतर त्या रानी वरोबर गंधर्वलग्न लाविलें आणि किती एक दिवस तो त्या शहरांत तिजसमवेत मोठे आनंदानें काळ घालवीत राहिला. एके दिवशीं तो राजास वस्त्रियेस विचारून आपले गांबीं आला तो त्याची रानी घरीं बहूत दिवस एकटी असल्यामुळे स्वेच्छा-

चारी म्हणजे जारिणी झाली ही गोष्ट त्यास माहित नवती. हा गृहस्थ बहून दिवसांनीं घरीं आला म्हणून तिनें त्याचे आनिश्य उत्तम प्रकारें केले या योगें त्याचे ही मन समाधानांतें पावले. रात्रीस तें रत्न आपले स्त्रियेस दाखविलें ते समयीं तिनें तें त्याजपासून आपले जबळ मागून घेतलें व त्याणें ही देण्यास कांहीं शंका घेतली नाही कारण हिचें दुराचरण त्यास माहित नवते. नंतर त्यास निद्रा लागली असें पाहून स्त्री उठली आणि तिचा दोस्त एक सोनार होता त्याजकडे गेली व तें रत्न त्यास दाखवितो झाली आणि म्हणाली याची एक आंगठी मला करून द्यावी, ते समयीं तें रत्न आपारख्यानें पाहातांच अलभ्य लाभ समजून उठला आणि एक आंगठी आणून तिचे हातांत घातली ते समयीं ती स्त्री आपले मानसांत फारच खुष झाली आणि कार्यभाग उरकून निघून येऊन नवव्या शेजारीं निद्रा करितो झाली. प्रातः काळीं हा गृहस्थ उठला आणि बायकोस हांक मारून म्हणाला रात्रीचा तो कोठें आहे ते समयीं तिणें आंगठी दाखविली ती पाहून

( ७२ ) चमत्कारिक गोष्टी.

त्यांचिं मस्तक अगदीं फिरून गेलें आणि त्या योगानें त्यास वेड लागलें. कोणी मनुष्य पाहिलें म्हणजे त्यास विचारी कीं, रात्रीचा तो कोठें आहे परंतु हें आंतील बर्म कोणाम ही माहीत नवनें सर्व गांवभर यास वेड लागलें असें म्हणत असत. इकडे चोराचे कन्येनें चाची-घेण्याची मुदत सरली परंतु आला नाहीं म्हणून निघून त्याचे गांवीं आली आणि चौकशी केली तो त्यास वेड लागलें आहे असें समजलें ते समयीं तिनें हा आपला भ्रतार वगैरे गोष्टी प्रसिद्ध न करतां त्याचे स्त्रीचे आचरणादिकाचा तपास करूं लागली. ते समयीं ती गोष्ट प्रसिद्धच होती म्हणून तिला ही फारच लौकर तिचा शोध लागला कीं, ती जारिणी आहे व तिचा सोयरा एक सोनार आहे. नंतर तिणें उच्चम प्रकारचा पोदारव करून त्या सोनारचे घरीं गेली आणि म्हणाली मी अमुक देशच्या राजाचे स्त्रीची दासी आहे. आमचे बार्द साहेबांस कांहीं जबाहीर करावयाचें आहे यास्तव तूं चांगला कसबी आहेस अशी तुझी कीर्ती श्रवण करून घेथें आल्यें आहे असें बोलू-

न खूब खेचून दोन नयन शर फेंकले त्या योगें करून तो अगदीं वेडा होऊन गेला. ते समयीं रत्नी म्हणाली अंरं तूं मला पाहून इनका कामातूर झाल्या सारखा दिसतोस तर- आमचे बाई साहेबांस पहाशील तर तुझी कशी अवस्था होईल कोण जाणे? हे ऐकून तिला पहाण्याची त्यास फारच इच्छा झाली. आणि तिची विनवणी करूं लागला ते समयीं ती म्हणाली तिला ज्या पुरुषानें पाहिली त्या- नें तीजशीं विलासन केल्यास जिवंत राहिल असा फार दुर्लभ कारण फारकाय सांगावें जो षट् पुरुष असेल त्यास ही तिचे अवलोकनानें पुरुषत्व प्राप्त होईल. आतां तीही तुला प्राप्त करून दिली असती परंतु करावें काय? तूं गरीब आणि तिचा असा निश्चय आहे कीं, - दिवसास सूर्य व रात्रीस दीप यांचे समक्ष परपुरुषाचें मुखालोकनही ती करीत नाही व अंधारांत विलास निजला आवडत नाही यास्तव सूर्यचंद्र व दीप या वांचून प्रकाश पाडून त्या पुरुषा बरोबर मोठे प्रीतीनें विलास करणें तिला फार प्रिय आहे हे ऐकून सोनार म्हणाला कांहीं चिंतानाहीं, असें मी करितों तिला घेऊन ये.

( ७४ ) चमत्कारिक गोष्टी.

ते समयीं ही चोराची कन्या समजली कीं, हिरा याजपाशीं आहे मग त्यास म्हणाली उदर्क दहा घटिका रात्रीस आमच्या बार्ड साहेब एकट्याच तुझे घरीं येतील तूं प्रकाश पाडून तयारींत ऐस या प्रमाणें सांगून निघून गेली. दुसरे-दिवशीं दहा घटिका रात्रीचे सुमारास उच्चम प्रकारचा पोषारव करून निघाली आणि कांहीं कैफी पदार्थ बरोबर घेऊन सोनाराचे घरीं येऊन पहात्ये तों त्यानें एका डबींत ती उंच मोलाचा सुंदर हिरा ठेऊन त्या योगें प्रकाश पाडून मार्ग प्रतीक्षा करीत बसला आहे इतक्यांत ती तस्कर कन्या प्राप्त झाली. आणि पाहात्ये तों हा अगदीं एकाग्रतेनें आपली मार्ग प्रतीक्षा करीत आहे हिणें निराळा उंच मोलाचा पोषारव केला होता आणि त्याचें मन राजपत्नीचे रूपाकडे वेधलें होतें म्हणून त्यानें हिजला न ओळखतां राजपत्नीच समजून उठला आणि तिचे गळ्यास मिठी घालण्यास धांवला. ते समयीं तिनें धुडकावून म्हणाली परस्पर क्षेमपुसल्या रवेरीज आतुरपणा जो पुरुष करितो त्याची गणना श्वानांत होते. हे तिचे कडक भाषण ऐकून थोडा शक

झीवर आला आणि तिचे इच्छेवर भरवसा ठेवून तीज-  
सें सांगेल तसें मान्य करूं लागला. ते समयीं तस्करक-  
न्येनें एक अमली पदार्थ विड्यांत घालून तो विडा मो-  
ठे नरव्यानें घीती पुरस्सर भाव दाखवून त्याचे तोंडान  
घातला तो त्याणें मोठे आनंदानें ग्रहण केला तो तळा-  
ळ त्यास निद्रा प्राप्त झाली. नंतर या स्त्रीनें तो हिरा व  
आणखी कांहीं उंच मोलाचे पदार्थ त्याचे घरांतील घे-  
ऊन निघून आली. आणि प्रातः कालीं आपले भ्रतारा  
कडे येऊन त्याजपाशीं कांहीं शब्द बोलली तों तो म्हू-  
णाला रात्रीचा तो कोठें आहे असें म्हणतांच तिनें तो-  
हिरा पुढें केला हिरा पहातांच देहावर येऊन निजला  
कधीं आलीस, कां आलीस वगैरे समाचार विचारूं-  
लागला ते समयीं तिनें त्याचे स्त्रीचे चरित्र त्यास निवे-  
दन केले. इकडे सोनार निशा उतरल्यावर जागृत झा-  
ला आणि पहातो तो राजपत्नी नाही. ते समयीं तो म्हू-  
णूं लागला रात्रीची ती कोठें आहे हेंच वेड त्यास लागलें-  
तदनंतर तिनें आपले भ्रतारास बरोबर घेतलें व आप-  
ण पहिल्या प्रमाणें उंच पोषाख करून व भ्रताराचे हा

(७६) चमत्कारिक गोष्टी.

तांन चाबूक देऊन सोनारचे घरीं आपादमस्तक बुरखा घेऊन गेली. आणि भ्रतारानें त्याजपाशीं कांहीं शब्द बोलव्यवर सोनार म्हणाला रात्रीची ती कोठें गेली. असें म्हणतां. च तिणें आपले आंगावरचा बुरखा काढून म्हणाली मी-आहें ही ? तिला पाहातांच तोही सावध झाला नंतर हिचे भ्रतारानें त्याची यथेच्छ लज्जा मुष्टि प्रहारें करून बरीच कर्णिक मऊ केली तेसमयीं तोही चांगला शस्त्रीवर आला नंतर उभयतां आपले घरीं येऊन आनंदानें कालक्रमणा करितीं झालीं.

कथा १४वी.

नीती विषयीं.

एकाशहरांत गोविंदराव म्हणून एक गृहस्थ रहत होता. त्याचे घरीं रघुनाथ शास्त्री म्हणून त्या शहरांत मोठा नामांकित विद्वान् रहात असे तो आला तेसमयीं गोविंदरावानें त्याचा आदर सत्कार करून कांहीं गोष्टीं लत बसले आहेत इतक्यांत एक ब्राह्मण फारच विद्वान् रंतु दरिद्री होना तो येऊन गोविंदरावास म्हणाला माझे

याला तीस वर्षे झालीं अद्याप लग्न झालें नाहीं कारण आपले सारिखे द्रव्य देण्यास बहून कबूल होने परंतु मी गरीब यामुळे वधु भिलेना प्रस्तुत एक वधू मिळत आहे परंतु ज्याणीं द्रव्य देण्याचें कबूल केले होंत त्यां पैकीं एकही एथें हजीर नाहीं. कोठें ग्रामांतरास गेले आहेत यास्तव आपणसंपन्न असून दानशील आहां म्हणून आपलेकडे आलों आहेत तरी हें कार्य आपण करून दिलें पाहिजे दीन अनाथाचें कार्य आपले हातून घडल्यास ईश्वर संतोष व जनांत कीर्ति होईल तें समयीं जवळ रघुनाथशास्त्री होते ते म्हणतात गोविंदरावजी अशा ब्राह्मणाचीं कार्ये करावीं हें तुह्यां सारिख्या गृहस्थास योग्य आहे. तुह्या सारिख्यांनीं जर अशीं कामे मनावर घेतलीं तरच आपला गृहस्थाश्रम धन्य नाहीं पेक्षां तो गृहस्थ कशाचा गृहस्थाश्रमीं जो धन्य त्यांस त्याहून स्वर्ग विशेष नाहीं याविषयीं बचन.

श्लोक ॥ ॥ सानंदं सदनं सताश्च सुधि  
यः कान्ता न दुर्भाषिणी । स्वेच्छापूर्णा-  
धनं स्वयोषिति रतिः स्वाज्ञा पराः से-  
वकाः ॥ आतिथ्यं शिवपूजनं प्रतिदि-



( ७८ ) चमत्कारिक गोष्ठी.

नं मिष्टान्न पाने गृहे । साधोः संगसु-

पासते च सततं धन्यो गृहस्थाश्रमः ॥११

अर्थः- या लोकीं ज्याचे गृह सदां आनंदयुक्त, ज्याचे पुत्र बुद्धिमंत, स्त्री दुर्भाषण न करणारी इच्छेनें पूर्ण करणारे धन ज्याला अनुकूल स्वस्त्रीचे ठायीं ज्याची प्रीति सेवक जन ज्याचे आज्ञेन, ज्याचे गृहीं प्रति दिवशीं अतिथीचे पूजन, शिवपूजन आणि मिष्टान्न पान ज्याला निरंतर प्राप्त असून साधू संगाने जो सदैव सेवितो त्याचा गृहस्थाश्रम धन्य जाणावा. यापरते त्याला स्वर्गलोकीं सरव विशेष नाहीं आणि जर सत्यात्रीं दान केले तर ते कसें वृद्धिंगत होनें म्हणाल तर ऐकाः-

जले नैलं खले गुह्यं पात्रे दानं मना-

गपि ॥ प्राज्ञे शारन्नं स्वयं द्याति वि-

स्तारं वस्तुशक्तिः ॥११॥

अर्थः- उदकाचे ठायीं नैल, खल पुरुषाचे ठायीं गुह्य भाषण, सत्यात्रीं अल्प ही दान, बुद्धिमंताचे ठायीं शास्त्र हीं सर्व पूर्वोक्त स्थळीं अर्पिलीं असतां आधारभूत वस्तूत्या स्वभावे करून आपो आप विस्ताराप्रत पा

वतान हा त्या त्या स्थळांचा स्वाभाविक गूणच आहे दु-  
सरें असें आहे कीं,

आर्तेषु विप्रेषु दयान्वितश्च यः श्रद्ध-  
या स्वल्पमुपैति दानं ॥ अनंत पारं समु-  
पैति राजन् यद्दायते तन्न लभेद्विजेभ्यः ॥१

अर्थ- ब्राह्मण दरिद्रानें पीडित असतां अल्पद्रव्य त्या-  
ला देतो तें दिलेले द्रव्य अनंत दात्यांप्रत पावतें तस्मात्  
सत्यान् ब्राह्मणा कारणें जें दिलें त्याचें अनंत पार प्रा-  
प्त होतें. या संसारांत मनुष्यानें कसें कोणाजवळ वा-  
गावें याविषयी वचन.

दाक्षिण्यं स्वजने दद्यापरजने शाठ्यं  
सदा दुर्जने प्रीतिः साधुजने स्मयः  
खलजने विद्वज्जने चार्जवम् ॥ शौ-  
र्यं शत्रुजने क्षमा गुरुजने नारीजने-  
धूर्तता इत्यंये पुरुषाः कलासू कुश-  
ला स्तेष्वेव लोके स्थितिः ॥१॥

अर्थ- स्वकीय जनाचे ठायीं दक्षिण्य, परजनीं दया, दु-  
र्जनाचे ठायीं शठपणा, साधुजनाचे ठायीं प्रीति, खलजना

( ८९ ) चमत्कारिक गोष्टी.

चे ठायीं गर्व, विद्वज्जनाचे ठायीं अवक्रता. शत्रूंचे ठायीं-  
शौर्य, गुरूंचे ठायीं सहनता, स्त्रींचे ठायीं धूर्तता ठेवणें या  
प्रकारें करून जे पुरुष दक्षता ठेवितान ते या जनांत उत्तम  
स्थिती प्राप्त पावतात. यास्तव आपल्यास सर्व गोष्टी अनु-  
कूल आहेत व त्याप्रमाणें आपलें आचरण ही आहे यास्त-  
व या ब्राह्मणाचे कार्यास आपण कांहीं मदन करावी हें-  
फार उत्तम आहे. या प्रमाणें गोविंद रावांन शारत्री बावां-  
चें प्राषण श्रवण करून त्या ब्राह्मणास दोनशें रुपये व-  
कांहीं कापड आणून दिलें ते समयीं ब्राह्मण फार संतो-  
ष पावून आपले घरीं निघोन गेला. तदनंतर गोविंद रा-  
व म्हणाला कायही शारत्री बावा, आमचे हातून काय प-  
डणार, संध्याही वेळेवर होत नाहीं मग बाकीचें कशा-  
स विचारितां, हें ऐकून शारत्री बावा म्हणतान बोलतां-  
हें चांगलें नाहीं कारण शारत्रांत असें सांगितलें आहे.

विप्रो वृक्ष स्तस्यमूलं च संध्या वेदः  
शारवा धर्मकर्माभिपत्रे ॥ नस्मान्मू-  
लं यत्नतो रक्षणीयं छिन्ने मूले नैव  
शारवा न पत्रे ॥१॥

अर्थ— ब्राह्मण हाच कोणी एक वृक्ष त्याचें मूळ संध्या, शारवा वेद, धर्म आणि कर्म हीं त्याचीं पर्णें होत यास्तव-  
 तें त्याचें मूळ यत्नें करून रक्षावें म्हणजे यथा कालीं सं-  
 ध्या करावी. मूलाचा नाश झाला असतां शारवा आणि प-  
 त्रे उत्यन्न व्हावयाचीं नाहींत. यास्तव ब्राह्मण पणाचें  
 मूळ संध्या होय आणि तीच तुह्यां करीत नाहीं असें म्ह-  
 णतां मग ब्राह्मण तरीं कशाचे ? यास्तव कितीही कामें ज-  
 रीं असलीं तरी तीं एकीकडे ठेवून मुख्यत्वे ब्राह्मणानें सं-  
 ध्या वेळेवर करावी हें ऐकून गोविंदराव म्हणतात तसें  
 नाहीं आम्ही व्यापारी ब्राह्मण आमचे हातून सत्कर्म कां-  
 हीच घडत नाहीं असा माझे बोलण्यातील भावार्थ आ-  
 हे. रघुनाथ शास्त्री म्हणतात ब्राह्मण पुष्कळ प्रकारचे  
 आहेत, व त्यांचीं लक्षणे शास्त्रांत सांगितलीं आहेत.  
 हें ऐकून गोविंदराव म्हणतात कोणते ब्राह्मणाचीं क-  
 शीं लक्षणे आहेत तीं रूपा करून सांगाल तर ऐकण्याची  
 इच्छा आहे ते समयीं शास्त्रीबाबा सांगतात.

अरुष्टफलमूलानि वनवासरतः सदा ॥

कुरुतेऽहंरहः श्राद्धं ऋषिर्विप्रः स उच्यते ॥१॥

(८२) चमत्कारिक गोष्ठी.

अर्थ- कर्षणा वांचून उत्पन्न झालेलीं फलें व मूलें भक्षून सर्वकाल वनांतच रहातो आणि त्यांहींच नित्यश्वादादि करितो तो ब्राह्मण ऋषी म्हणावा आतां द्विजांचीं लक्षणें सांगतों.

एकाहारेण संतुष्टः षट्कर्मनिरतः-  
सदा ॥ ऋतुकालाभिगामी च स विप्रो  
द्विज उच्यते ॥ २ ॥

अर्थ- एकवेळ भोजन करून निरंतर संतुष्ट, यजनादि षट्कर्मां रत, ऋतु कालांच रूढीसंग करणारा, असा जो विप्र तो द्विज म्हणावा. आतां वैश्य ब्राह्मणांचीं लक्षणें सांगतों.

लौकिके कर्मणि रतः पशूनां परिपालकः ॥ वाणिज्य कृषिकर्माणि सविप्रो वैश्य उच्यते ॥ ३ ॥

अर्थ- कामाचे छायां लौकिक रक्षण करून जो रत आणि पशूंचें पालन करणारा तसाच वाणिज्य कृष्यादि कर्मां करणारा असा जो तो वैश्य ब्राह्मण म्हणावा. आतां शूद्र ब्राह्मणांचीं लक्षणें सांगतों.

लाक्षादि तैलनीलीनां कौसुंभ मद्यु  
सर्पिषाम् ॥ विन्केता मद्य मांसानां स-  
विप्रः शूद्र उच्यते ॥ १ ॥

अर्थ- लाक्षादि पदार्थ, तैल, नीळ, पीतांबर, मद्य, तूप,  
मद्य म्हणजे दारू व मांस यांचा विक्रय करणारा जो तो शू-  
द्र ब्राह्मण जाणावा. आतां मार्जार ब्राह्मणांची लक्षणें सांगतो.

परकार्यविहंताच्च दांभिकः स्वार्थसा-  
धकः ॥ छलद्वेषी मृदुः क्रूरो विप्रो मा-  
र्जार उच्यते ॥ १ ॥

अर्थ- दुसऱ्याचें कार्य नाश करणारा, दांभिक, आपला  
अर्थ साधणारा, कपदानें द्वेष करणारा, बाहेर मृदु अं-  
तरीं क्रूर असा जो तो मार्जार ब्राह्मण समजावा. आतां  
म्लेच्छ ब्राह्मणांचीं लक्षणें सांगतो.

वापी कूप तडागानामाराम स्फुरवे-  
श्मनाम् ॥ उच्छेद ननिराशंकः सवि-  
प्रो म्लेच्छ उच्यते ॥ १ ॥

अर्थ- वापी, कूप, तळाव, बाग, देवालया यांचा नाश क-  
रावयास जो शंका पावत नाही असा जो तो म्लेच्छ जा-

( ८४ ) चमत्कारिक गोष्टी.

णावा. आतां चांडाल ब्राह्मणांचीं लक्षणे सांगतो.

देवद्रव्यं गुरुद्रव्यं परदाराभिर्मर्शनिम्॥

निर्वाहः सर्वभूतेषु विप्रश्चांडाल उच्यते॥१

अर्थ- देव, गुरु, यांचें द्रव्य हरण करणारा आणि परस्त्री  
चा अभिशम करणारा, सर्वाभूतीं विधिनिषेध सोडून दे-  
हाचा निर्वाह करणारा असा जो ब्राह्मण तो चांडाल जाणा-  
वा. रघुनाथ शास्त्री म्हणतात. गोविंद रावजी, या सात  
प्रकारें करून ब्राह्मण आहेत हे आपआपले आचारा व-  
रून त्याच्या योग्यतेस जातात यास्तव ज्या कुलांत जन्म  
धारण झालें तो कुलधर्म सोडून अन्य रीतीनें लोक वा-  
गूं लागले म्हणून हे असे सात प्रकार झाले. आतां या  
पेक्षां आणखी ही किती भेद कालें करून होतील व झा-  
ले असतील हें कोण जाणे ? गोविंद राव म्हणतात ही-  
गोष्ट खरी आहे. आलीकडे सर्व ज्ञातीनीं आपआपले-  
धर्म सोडून पर धर्माचा अंगिकार करूं लागले आहेत ने  
समयीं रघुनाथ शास्त्री म्हणतात ही गोष्ट खरी आहे.  
मी एकवेळ मुंबईस जात असतां मला कल्याणास ए-  
का मित्रास भेटावयाचें होतें म्हणून तेथें उतरलों होतो

नंतर दुसरे दिवशीं निघून आग गाडीचे मकाणावर आलों तेथें ते दोन गोरे लोक पाद्री ज्याला म्हणनात ते बसले होने मी तेथें जातांच म्हणाले तुम्हीं कोवें रहातां व कोठें जाणार आणि तुमचें नांव काय ते बॅलेस आपला ठिकाण व नांव वगैरे त्यांस सांगितलें ते समयीं ते मला म्हणाले काय हो शास्त्रीबाबा, आह्यांस तुमचा गायत्री मंत्र घेनो इतकें बोलून त्यानीं तो मला म्हणून दारविलेला आणि विचारिलें कसें काय यांत कांहीं अशुद्ध असल्यास आह्यास सांगावें हे शब्द ऐकून फार काय परंतु मजला मोठें आश्चर्य वाटलें म्हणून कांहीं न बोलतां उगीच बसलों तेव्हां त्यांतील एकजणानें आपलें बायबल म्हणून धर्म पुस्तक काढून म्हणाला तुम्हीं कांहीं आमचे प्रश्नाचा जबाब दिला नाहीं. आमचे मनांत धर्मा विषयीं तुम्हां जवळ कांहीं बोलावयाचें आहे तेव्हां समजलों कीं, हे आपले जातीवर जातील आणि आमचे धर्माची निंदा करतील मग तरी यांज बरोबर भांडावें लागेल तें अजोदरच यांचे चांगले कान उघडा वे हें उन्नम म्हणून त्यांस सांगितलें तुम्हीं गायत्री मंत्र



(८६) चमत्कारिक गोष्ठी.

म्हटलाच नाही आणि शब्द अशुद्ध सांगणारानें काय सांगावें ते वेळेस त्यानें हातांतील काठी भ्रूमीवर आपटून म्हणाला काय हो असें कसें म्हणतां मला वाटनें तुह्यांस गायत्री मंत्र येत नाहीं तेव्हां मी सांगितलें जाला गायत्री मंत्र येत नाहीं तो ब्राह्मणच नव्हे या बोलण्यावर त्यास बोलावयास संधी सांपडली म्हणून म्हणाला तुह्यां ब्राह्मण असून तुह्यांस गायत्री मंत्र येत नाहीं आणि आह्यां ब्राह्मण नसून आह्यास येतो यावरून आह्यांनर आतां ब्राह्मण झालों असें म्हणावयास फारशी अडचण नाही. ते समर्थां माझे मस्तक अगदीं फिरवून गेलें म्हणून त्यास युक्तीचे वाटेनें विचारिलें कोणी एक मनुष्यास तुझ्या किंवा माझ्या सारख्यानें धरून आपण जर हुकूम केला कीं याजला फांशीं द्यावा तर ती शिक्षा अमलांत येईल किंवा नाहीं हें ऐकून तो म्हणाला जर अधिकार सरकारानें दिला असेल तर अमलांत येईल नाहीं तर उलटी शिक्षा मिळेल ते समर्थां मी विचारिलें जीं अक्षरें जज्ज बोलतात तींच मी बोललों असतां शिक्षा कांबरें होईल पाद्री म्हणाला तुह्यांस

अधिकार नसतां जें कृत्य तुह्मीं केले तयावरून अपराधी झालां म्हणून शिक्षेस पात्र झालां मगमी म्हटले गायत्री म्हणण्यास तुह्यांस अधिकार नसतां तुह्मीं आपले मतानें गायत्री मंत्र म्हणतां तेव्हां यावरून तुह्मीं अपराधी झालां आहांत तर तुह्यांस शिक्षा कां नसावी जसे भागीरथीचें उदक पवित्र खरें परंतु तें नदीचे ओघाचे ठिकाणीं मात्र पवित्र नेंच भागीरथीचें उदक जर कोणी शौच कृपांत ओतलेलें मोशेचे वाटेनें बाहेर आलें तर तें जसें पवित्र नाहीं तसा ज्याला जो अधिकार प्राप्त झाला आहे त्यापेच तें कृत्य केले पाहिजे भलत्यानें केल्यास तें उपयोगीं नाहीं शास्त्रावरून गायत्री मंत्राचा अधिकार ब्राह्मणासच आहे तर तो मंत्र ब्राह्मणाचे मुरवांतून निघाल्यास मात्र खरा अन्यत्र मुरवांतून निघाला असतां जसें भागीरथीचें उदक असून शौच कृपांतून वाहालेलें त्या प्रमाणेच हाही प्रकार आहे यास्तव तुमची समजूत जी अज्ञान पणाची आहे ती एकीकडे ठेवून शुद्धीवर या असें म्हणतांच ते दोघेही निरुत्तर झाले आणि ते घून उठून पत्नीकडे जाऊन दुसरे ठिकाणीं बसले यावरून पा-

(८८)

## चमत्कारिक गोष्टी.

हा जर त्यांना स्वधर्म हा काय व त्याचा परिणाम कसा-  
हें माहित असतें तर त्यांच्यांत ते शिरलेच नसते दुस-  
रे दिवशीं मी मुंबईस एका पाताण्या परभूचे घरीं गेलों  
तो त्यां नें हानांन अभिषेकपात्र धरून रुद्र म्हणत हो-  
ता मला पाहतांच हळू हळू म्हणावयास लागला. मा-  
झे त्याजकडे कांहीं काम होतें म्हणून थोडावेळ तेथें ब-  
सावें लागलें नंतर एक घटकेनें त्याची पृजा आरोपल्या  
वर तो बाहेर आला आणि इकडील तिकडील गोष्टी प्र-  
थम काढून नंतर म्हणाला कां शारस्त्री बाबा माझा पहिला  
सोकरा आहे त्याची मुंज ज्येष्ठ मासीं करावयाची आहे,  
कोणी म्हणतान होत नाहीं ते समयीं मी त्यास म्हटलें तु-  
मच्या मुंजी बागमहिने होतान कधींच प्रतिबंध नाहीं ते  
समयीं तो म्हणाला मग तुमच्या कां बागमहिने करीत ना-  
हींत. ते समयीं मी सांगितलें तुम्हा शूद्रांस मुंजी मुळींच  
नाहींत आणि असें असून तुम्हीं करितां याचें कारण द-  
तकेच कीं, राजा धर्माधर्म पहात नाहीं यामुळे हीं अशीं-  
कर्म घडतान. मद्य मांस भक्षक जे तुम्हीं त्या तुमच्या मुं-  
जी कशाच्या ? ज्यास गायत्री मंत्राचा अधिकार आहे त्या-

चीच मुंज होल्ये अन्याची मुंज करणें हें त्याचा केवळ दुराग्रह समजावा. तुमच्या मुंजी जर कराव्या तर मग पाद्रीच्या मुलांच्या कां करूंनये तर ज्या कुलांत जन्म झाला त्या कुलधर्मास सोडून जो परधर्म आचरतो तो शेवटीं नरकाप्रत गमन करितो यास्तव जबरदस्तीनें तुह्यां बेधडक दुसऱ्याचे घरांत शिरतां म्हणजे परधर्म आचरतां या योग्यानें तुह्यांस इहलोकीं व परलोकीं सरव लेश ही प्राप्त होणार नाहीं ते समयीं त्यास मोठा राग आला आणि मला म्हणाला कां हो शारत्रीबावा तुह्यां ब्राह्मण लोक आमचेजातीचा इतका द्वेष करितां याचें कारण काय ? मी सांगितलें अहो भाई साहेब तुमचे वडिलांनीं आमचे वडिलांच्या बोरी बाभळी कापल्या नाहीं परंतु तुह्यां आमचा धर्म आचरण करितां आणि अधर्म मानित नाहीं म्हणून तुमच्याशीं द्वेष आहे. दुसरे कांहीं कारण नाहीं मोठा भाई म्हणाला कसा बरें ? तेव्हां त्यांस सांगितलें अहो तुह्यां आमच्या प्रमाणें लग्नें मुंजी श्राद्ध पक्ष करितां, देवपूजा रुद्राभिषेक स्नान संध्या ही करितां ? आणि आमचे अधर्म म्हणजे मांस मद्य (दारू) इत्यादि भक्षण बर्ज क-

( ९० ) चमत्कारिक गोष्टी.

रोत नाही. या सुळे द्वेष आहे दुसरे कांहीं नाही ते समर्थी  
तो म्हणाला आह्मीं मद्य मांस खातो असें तुम्हीं कशाव-  
रून म्हणतां इतक्यांत घरांतून बाल्या गडी आला आ-  
णि म्हणाला शेत तो आला हाय त्यानें विचारिलें कोणते,  
बाल्या म्हणतो देवकार्यास बकरीं आणलीं होनीं त्या-  
पैकीं अजून चवदा बोकडांचा पैका द्यायचा हाय असें  
ऐकतांच त्यास राग आला आणि त्या बाल्याला लाता  
मारीत मारीत घरांत गेला आणि म्हणाला तो भट बाहे-  
र बसला आहे त्याचे देखून तूं असें कसें बोललास-  
तो म्हणाला आपला भट हाय त्याची येवढी चोरी ती का-  
य म्हणून भट झालातर आमचें काय करितो असें म्हणू-  
न मागले दारीं गेला आणि मोठा भाई बाहेर येऊन मा-  
झे जवळ बसला. ते समर्थीं मी विचारिलें भाईसाहेब,  
लबाड बोलणें ईश्वरास सहन होत नाहीं म्हणून त्याणे-  
च हा असा प्रसंग आज आणिला आतां आपलें कां-  
हीं बोलणे आहे काय ? ते समर्थीं मोठा भाई उगाच खा-  
लीं मान घालून लज्जायमानू झाला. तात्पर्य- ज्याला  
स्नान संध्येचा अधिकार आहे ते करीत नाहीत व ज्या-

ना अधिकार नाहीं ते करूं इच्छितात. एवंच उभय नरका-  
चें कारण दिसतें. गोविंदराव म्हणतात काय शास्त्री बा-  
बा मुंबईच्या गोष्टी तुम्हास माहितच नाहीं त्या ऐकाल  
तर फारच कठीण आहेन शास्त्रीबाबा म्हणतात जवळो-  
न त्यांच्या गोष्टी अशा अधर्म्यांचें नावही काढूं नकां मी-  
जातों असें म्हणून निघून जातो.

## कथा १५वी.

### एकलक्षाचे गोष्टी विषयीं.

एक सावकार कांहीं व्यापारा करितां देशांतरास-  
गेलो होता, तो आपले गांवीं परत येन असतां मार्गांत वि-  
श्रांती करितां त्याज बरोबर एक शिपाई होता त्यास म्हणा  
ला कांहीं गोष्ट सांग ते समयीं तो म्हणाला माझे गोष्टी-  
स तारव रुपये पडतात ते जर आपण द्याल तर गोष्ट सां-  
गणों ते समयीं तो मनांत म्हणाला अशी काय तारव रु-  
पयांची गोष्ट आहे ती ऐकावी म्हणून त्यास म्हणाला की-  
क आहे घरीं गेल्यावर देईन. ते समयीं त्यानें सांगितलें  
असा करार लिहून द्या. म्हणजे सांगणों तेव्हां त्याजला

( ९२ ) चमत्कारिक गोष्टी.

लिहून दिलें नंतर त्याणें गोष्ट सांगितली ती ही कीं, -  
राजाचें मित्रत्व मानून घे झाली गोष्ट तेव्हां सावकार म्ह-  
णाऱ्या कायरे तूं मला दकविलेंस या दोन अक्षरांचे तुला  
लाख रुपये कसे मिळतील बरें दुसरी गोष्ट सांग ते सम-  
यीं शिपार् म्हणाऱ्या दुसरे लाख पडतील. तेही त्याणें  
देण्याचें कबूल केलें नंतर शिपार् म्हणाऱ्या, दुसरी गो-  
ष्ट ही कीं, व्यवहार केला असतां लिहिणें जो साफ ठेवी-  
त नाही त्याच्या व्यापार बुडेल. झाली गोष्ट. तेव्हां साव-  
कारानें तिसरी गोष्ट सांगावयास सांगितलें ते समयीं  
त्यानें त्या पासून तीन लक्ष रुपये देण्याचा करार लि-  
हून घेतला आणि तिसरी गोष्ट सांगितली ती ही कीं,  
स्त्री जाती जवळ गुत्हा गोष्ट बोलून घे. झाली गोष्ट. नं-  
तर कित्येक दिवसांनीं आपले घरीं गेला तेव्हां शिपा-  
र् तीन लाख रुपये मागूं लागला. ते समयीं सावकार  
म्हणाऱ्या तीन लाख रुपये काय वाटेवर पडले आहे-  
त तेव्हां शिपायानें पराकाष्ठा करून पाहिली परंतु  
सावकार रुपये देईना म्हणून राजाकडे जाऊन फिर्या-  
द केली तेव्हां राजानें सावकारास बोलावणें पाठविलें

त्या वेळेस त्यास कांहीं काम होतें आणि राजाचा व सावकाराचा पराकाष्टेचा स्नेहभाव होता. म्हणून सांगून पाठविलें कीं, या वेळेस येत नाहीं सायंकाळीं घेईन असा निरोप ऐकतांच आज्ञाभंगामुळे राजास अतिशय क्रोध आला आणि तत्काळ त्यानें कोंतवालास बोलावून आज्ञा केली कीं, सावकाराचें रोकड सर्व द्रव्य हरण करून आणावें व त्यास बंदीवान करून हजीर करावा. तेसमयीं कोंतवालानें तसें केले. नंतर न्याय करून राजानें त्या शिपायास तीन लाख रुपये देऊन बाकी द्रव्य आपले जामदार खान्यांत ठाकिलें व सावकारास सोडून दिलें तेसमयीं सावकार आपले घरीं येऊन पाहातो तो जवळ शिलक नाहीं व लोकांचे डेवी बद्दल तगादे येऊन बसले आहेत म्हणून दिवाणास विचारिलें पुढें विचार कसा काय करावा जमाखर्चाच्या बऱ्या घेऊन ये तेसमयीं दिवाणानें जमाखर्चाच्या बऱ्या आणि त्या आणि सावकाराचे पुढें ठेविल्या तेसमयीं सावकार पाहूं लागला तो जमा खर्चात सारा दिवाण वगैरे सुनिमांनीं गोंधळ करून ठाकिला आ-



( ९४ ) चमत्कारिक गोष्टी.

हे कशास कांहीं मेळ नाहीं ते समयीं त्यास वाटले-  
कीं, दोन गोष्टींचा अनुभव तर आला. एक राजा जव-  
ळचे रत्नेहासुळे सर्वस्व हरण झाले. दुसरे जमारबर्चा  
कडे मी आज पर्यंत लक्ष पुरविले नाहीं यामुळे सारा-  
व्यापार बुडाला. नंतर जे कांहीं जवळ होतें तें मोड-  
तोड करून ज्यांचा त्यांस पैसा दिला. जवळ कांहीं-  
राहिले नाहीं फक्त घरमात्र रहावयास उरले जवळ  
कोणी गडी माणूस नाहीं बायको व आपण अशीं दो-  
घेच राहिलीं जवळ पैसा नाहीं. इकडे त्या गोष्टी सांग  
णाऱ्या शिपायास तीन लाख रुपये मिळाले होते.  
त्यानें या सावकाराचे घरासमोर जागा घेऊन एक-  
मोठी हवेली बांधली. आणि मोठे खाटानें रहात हो-  
ता. या मुळे तें पाहून सावकारास वैषम्य वाटे परंतु क-  
रतो काय ! हा अगदीं भिकारी होऊन गेला यामुळे गां-  
वांत कोठें बाहेर जाण्यास देरबील लाज वाटूं लाग-  
ली. यामुळे घरांतच निरंतर रहात असे तेव्हां मा-  
गील जुने कागद पत्र पाहूं लागला त्यावेळस त्याज-  
ला वडिलोपार्जित एक कागद सांपडला त्यांत असें-

लिहिलें होतेंकीं, अमुक जाग्यास अमुक हातांवर अमुक द्रव्य पुरून ठेविलें आहे हें ज्या पुरुषास अगदीं मोठा प्रसंग येईल कीं, अन्नास महाग होईल ते वेळेस हें काटावें मध्यंतरीं मात्र कोणीही पुरुषानें तें काढूं नये. असा कागद सांपडला ते समयीं जवळ पैसा नाही व कोणी उकरून काढण्यास माणूस नाही म्हणून शेजाऱ्यास बोलावून सांगितलें कीं, एथें द्रव्य आहे तें तूं उकर आणि कांहीं मला दे व कांहीं तूं घे ते समयीं तो म्हणाला. ठीक आहे मी काढीन आणि मला जें चांगलें दिसेल तें मी तुला देईन तूं भाडूं नयेस तेव्हां ती त्याची गोष्ट सावकारां कबूल केली नंतर शेजाऱ्यानें द्रव्य उकरून काढिलें आणि तें सर्व आपण घेऊन रिकामी भांडीं सावकारास दिलीं ते समयीं सावकार म्हणाला अरे सर्व द्रव्य तूं घेतोस आणि मलारे काय ? तो म्हणाला तुला भांडीं द्यावीं हें मला चांगलें दिसलें सबब दिलीं तुझा करार ही तसाच आहे तेव्हां काय करितो उगाच बसला शेजारी सर्व द्रव्य घेऊन निघोन गेला. नंतर अगदीं काटाळला सबब कोठें दूरदेशीं जावें म्हणून निघाला -

( ९६ ) चमत्कारिक गोष्टी.

आणि फिरत फिरत एका मोठ्या शहरांत आला व तेथें एका सावकाराचे घरीं वस्तीस राहिला ते वेळेस तेथील राजाकडे कांहीं रत्नें एका जव्हेऱ्यानें आणिलीं होतीं त्यांची किंमत होण्या करितां तीं बाजारांत पाठविलीं परंतु कोणी कांहीं कोणी कांहीं किंमत करीत परंतु त्याची वास्तविक किंमत काय ती होईना तेव्हां जव्हेरी राजास म्हणाला इतक्या पारख्यांनीं पाहिली परंतु त्यापैकीं कोणीच याचा परीक्षक नाहीं सबब आणखी सर्व सावकारांस दारखवून आणावयास राजानें आज्ञा केली तेव्हां हा सावकार जेथें उतरला होता त्याजकडे तीं रत्नें परीक्षे करितां आलीं तीं त्यानें पाहून म्हणाला तुह्मीं सर्वांनीं परीक्षा केली परंतु एकवार मला तीं दारखाल नर मीही त्यांची वास्तविक किंमत सांगेन असें म्हणनांच याजपाशीं तीं रत्नें आणून दिलीं याला रत्नाची पारख चांगली होती म्हणून यानें तत्काल त्याची परीक्षा करून किमती सांगून दिल्या ते वेळेस तो जव्हेरी ही समजला कीं, याला याची पारख खरी आहे. मग तीं रत्नें राजानें खरेदी घेतलीं. नंतर तो घर वा-

ता सावकारास म्हणाला तुझीं येथें माझे गुमास्तगिरीवर रहावे ते समयीं ती त्याची गोष्ट घानें कबूल करून तेथेंच राहिला इकडे याची स्त्री एकटीच घरीं राहिली होती ती रूपानें फारच अप्रतिम व तरुण होती तिजकडे राजानें कुंटणो वगैरे पाठवून वशा केली ती राजास वशा होनांच राजानें तिची उत्तम प्रकारें बरदास्त, दासदाशी भांडें कुंडें वगैरे इतक्यास ठेविला कित्येक दिवस हा सावकार तेथें गुमास्तगिरी करून राहिला. या मुळें त्या सावकारास व्यापारांत लक्षावधी रुपयें नफा झाला. एक दिवस एक मोठें जहाज मालानें भरलेलें येऊन त्या बंदरास लागलें ते वेळेस त्या जहाजावरील कप्तान म्हणाला जो कोणी उक्तें जहाज खंडून घेईल त्यास देईन ते समयीं पुष्कळ व्यापारी बंदरांत गेले परंतु आंन माल काय भरला आहे हें तो कप्तान सांगेना सबब कोणी व्यापारी तें घेण्यास धजेनात हा गुमास्ताही बंदरांत गेला होता. त्यानें तें पकडून जहाज पांच लक्ष रुपयांस उक्तें खरेदी घेतलें ते समयीं दुसरे जे व्यापारी तेथें गेले होतें त्यांनीं ये-

( ९८ ) चमत्कारिक गोष्टी

ऊन याचे धन्यास सांगितलें कीं, आज तुमच्या गुमास्त्यानें एक जहाज त्यांत मालकाय आहे किती आहे व कोणते मासल्याचा आहे वगैरे कांही एक चौकशी न करितां तुमचे नांवावर घेतलें आहे त्यांत बहुतकरून पुष्कळ तोंटा येईल ते समयीं त्या सावकारास आपले गुमास्त्या बदल खातर जमा होती म्हणून तो म्हणाला काय व्यापारांत दोन तीन लक्ष रुपये तोंटा येईल जर आला तर करावयाचें काय आहे! आपले गुमास्त्यानें जो माल सही केला त्या करितां त्यानें जरी आपल्यास विकले तरी विकून घेणें प्राप्त आहे. रकडे गुमास्त्यानें तें जहाज उघडून पाहिलें तों आंत एक जात तांबें व हस्तिदंत भरला आहे. नंतर खुष झाला आणि तो माल काढून विकावयास आरंभ केला तो दोन चार दिवसांत सारा माल खपून चार लक्ष रुपयें नफा झाला तो घेऊन घरीं आला आणि सावकारास तो मजकूर विदीन केला. ते समयीं सावकारानें सांगितलें तूं आपले हिमतीवर रोजगार केलास त्याचा तो सर्व नफा तूंच घे आणि आपले घरीं निघून जा.

तेव्हां ती त्याची सदयता पाहून त्यानें तें फारच आनंद-  
नें मान्यकेलें आणि त्या द्रव्याचा दुसरा कांहीं माल खरे-  
दी घेऊन गाड्या भरल्या ते समयीं त्या सावकारानें त्या-  
स एक बी दिली आणि सांगितलें कीं, या बी मध्यें अ-  
शी करामत आहे कीं, जे वेळेस अन्न उदकाची पंचाई-  
त पडेल ते वेळेस ही रुझत घालून पाणी लावावें म्ह-  
णजे चार घटकेंत याचा वृक्ष होईल व त्याजला फळें  
येतील तीं फार रुबाशिक व मधुर, रुचिकर असून द-  
हा पांच दिवस त्याच्या योगानें क्षुधा व तृषा लागत ना-  
हीं व पुष्टी कारक आहेत आणि कार्ये झालें म्हणजे-  
त्याचे बुडांत दगडानें दोन चार ठेके मारावे म्हणजे-  
शूमींत वृक्ष नाहीसा होईल. नंतर तेथें उकरून आप-  
ली बी घेऊन मार्गानें जावें. आणि पुनः जेव्हां जेव्हां-  
गरज लागेल तेव्हा तेव्हां बी उपयोगीं पडेल परंतु अ-  
शी बी तुजपाशीं आहे व तिची अशी करामत आहे ही  
गोष्ट मात्र कोणाजबब बोलूं नको कारण ही जर अग्नि  
वर भाजली तर मात्र ह्या मूण तिजमध्यें रहाणार नाहीं.  
यास्तव ही गोष्ट गुप्त ठेव हें याचें बर्म आहे असें सां-

(१००)

## चमत्कारिक गोष्टी.

गितलें नंतर त्याची रजा घेऊन मजल दरमजल करीत येत आहे तो मार्गाने पर्जन्याचे योगाने चिरखल झाला होता त्यांत गाड्या रुपल्या कांहीं केव्यानें निघेनात ते समयीं सावकार जवळचे गांवांत गेला आणि तेथील गांवकरी यांस मदत करण्या करितां बोलाविलें ते समयीं ते म्हणाले आह्मीं घेऊन तुमचे गाड्यांतील माल उतरून बैल व गाड्या सोबळ्या करून देतो परंतु आम्हास फार गूळ द्याल तर येऊं ते समयीं सावकारानें कबूल केले तेव्हां त्या लोकांनीं गाड्यांवरचा माल काढून आणून चावडींत सांठविला आणि गाड्या व बैल गाळांतून काढून टाकिले नंतर सावकार जवळ फार गूळ मागूं लागले तेव्हां त्यानें पुष्कळ गूळ खरेदी करून त्यांस दिला परंतु ते म्हणत हा फार गूळ नाही थोडा आहे आम्हास फार गूळ दिल्या वांचून आह्मीं तुह्यांस या मालास हान लावूं देणार नाही तेव्हां हजारों रुपयांचा गूळ खरेदी करून त्यांस दिला तरी ते म्हणाले हा कांहीं फार गूळ नाही, आम्हांस फार गूळ दे आणि आपला माल ने ते समयीं सावकार कं-

राकून तो सर्व माल तेथें राकून घरीं आला आणि पहानो तो आपले घरीं दासदासी घोडीं पिढीं गडी माणसें व संपदा बहून आहे ते समथीं तो आपले मनांत सजला कीं, रानीला कोठें तरीं द्रव्य सांपडलें त्यायोगें करून हें रुत्य झालें असावे. नंतर घरांत गेला आणि रानीस विचारिता झाला कीं, इतकी संपदा कोठून प्राप्त झाली. मी गेलों ते वेळेस तुला नेसावयास धडवून ही नवते ती म्हणाली मजला दृष्टांत असा झाला कीं, माज घरांत पांच हांडे द्रव्य आहे तें उकर तेव्हां मी कोणास नकळतां तें सर्व द्रव्य काढिलें आणि त्यावरच निरवाह करीत आहे हें ऐकून सावकार फारच खुष होऊन गेला नंतर रात्रीस उभयतांनीं सरख दुःखाच्या गोष्टी बोलून आनंदांत काळ घालविला त्या वेळेस बोलण्याचे सपाट्यांत भान न राहतां सावकारानें जी बी बरोबर आणिली होती तिचें वर्तमान सांगून त्याची कृति ही करून दाखविली व म्हणाला ज्याणें ही मजला दिली त्यानें असें सांगितलें आहे कीं, ही जर अशी वर भाजली तर हा गूण तिजमध्ये राहणार नाहीं या-



(१०२) चमत्कारिक गोष्टी.

स्तव ही गोष्ट अगदीं गुप्त ठेव कोणाजवळ सांगून-  
को यारस्तव तुला सांगतो कीं, गोष्ट प्रसिद्ध करूनको.  
गुप्त ठेव ने समयीं स्त्री म्हणाली मी असें कसें करी-  
न ही गोष्ट प्रसिद्ध केली असतां त्या पासून आप-  
ल्यासन अपाय उत्पन्न होईल. सावकाराचे मनांत-  
स्त्री विषयीं कपट मुलींच नवनें म्हणून भोळे पणानें  
ही गोष्ट तिजला सांगितली दुसरे दिवशीं हा घरीं-  
आल्याची बातमी राजास कळली तेव्हां राजानें कुं-  
टणी हातीं निरोप पाठविला कीं, आता तुझी माझी  
भेट कशी होईल हें कांहीं समजत नाहीं. आणि तु-  
ज बांचून मला तर एक क्षणभर ही चैन पडत नाहीं.  
याचा विचार कसा तो लवकर मजला कळीव साव-  
काराचे स्त्रीची व राजाची फारच घीनि जडून गेली.  
होती म्हणून ती सावकार बाहेर कोठें कामा काजा-  
स गेल्याच्या संधीत राजाकडे गेली आणि त्याजला  
असें सांगितलें कीं, तुम्हा व माझे भ्रताराचा स्ने-  
ह पूर्वीचाच पुष्कळ आहे माझं तरीं मात्र तुजला आ-  
हे परंतु तुझीं त्याला भेटीस बोलावून मोठे आदर-

सत्काराने त्यास सभेन मान द्यावा आणि बोलण्याचे चपेच्यांत अशी गोष्ट काढावी कीं, तुझ्यांजबळ कांहीं नमत्कारिक एक बी आहे तिचा चार घटिकांत वृक्ष तयार होऊन उत्तम फळें उत्पन्न होतान असें ऐकण्यांत आहे ही गोष्ट मला खरी वाटत नाही तेव्हां तो म्हणेल कीं, गोष्ट खरी आहे तुझीं म्हणावें खोटी आहे जर ही गोष्ट तूं खरी करून दाखविलीस तर मी आपलें राज्य तुला देईन जर खोटी होईल तर तुझे घरांतील जी वस्तू प्रथम माझे हातास लागेल ती तूं मला द्यावीस असें बोलल्यावर त्याला त्याचे बी विषयीं पूर्ण भरवसा आहे म्हणून तो राज्य लोभाने कबूल करील मी ती बी भाजून ठेविल्यें म्हणजे अर्धातच त्याचें बोलणें खोटे होईल. नंतर आपण आमचे घरीं या आणि प्रथम मलाच हातान धरा आणि घेऊन या म्हणजे झालें ही मसलत राजाचे विचारास आली, नंतर दुसरे दिवशीं राजानें सावकारास बोलावून आणून बी विषयीं गोष्ट काढिली आणि त्या विषयीं चें बोलणें बरेच झालें शेवटीं वर सांगितल्या प्रमाणें प्रतिज्ञा ठर-

(१०४)

## चमत्कारिक गोष्ठी.

ली नंतर घरीं आला तों त्या छिनालीनें बी भाजून दे-  
विली ही गोष्ट सावकारास माहीत नवती दुसरे दिवशीं  
बी घेऊन सावकार राजाकडे गेला. आणि रुझन घालू-  
न परवालीच्या परवाली पाणी ओतलें परंतु तिला मो-  
ड आला नाही ते समयीं राजा म्हणाला कसें काय ?  
तुमची प्रतिज्ञा असत्य झाली कीं नाहीं मला पूर्वींच मा-  
हित होतें कीं, असा अद्भुत चमत्कार मानवांचे हातून  
कधींही व्हावयाचा नाहीं. उगाच लोकांन गप्पा मारतां-  
आतां कसें ते समयीं सावकार अधोमुख होऊन आ-  
पले घरीं आला. दुसरे दिवशीं राजा आपले घरीं येऊन  
काय वस्तू घेऊन जातो कोण जाणे याचिंतेन पडला-  
ते समयीं विचार रुचला कीं, या बी विषयीं मी को-  
णाजवळ कधीं ही भाषण केले नाहीं फक्त स्त्रीजवळ  
मात्र बोललो होतो बी मध्यें जर तसा गूण नाहीं म्ह-  
णावा तर आपण एक दोन वेळ अनुभव ही घेतला-  
होता यावरून त्याचे मनांन आलें कीं, माझी स्त्री-  
राजास अनुकूल होऊन त्या उभयतांचें मन मिळालें  
आहे व ही सर्व दौलत त्यानेंच दिली असावी व आ-

तां आपले घरीं राजा आला म्हणजे बहून करून स्त्री-  
स हातीं धरून घेऊन जाईल यांन संशय नाही. आतां का-  
य करावें म्हणून विवंचना करीत बसला आहे हें समोर  
जो गोष्टी सांगून तीन लाख रुपये घेतलेला शिपाई या-  
चे वाड्या समोर रहात होता त्यानें यास पाहिलें तो हा -  
अगदीं तेजहीन चिंताक्रांत बसला आहे म्हणून तो सा-  
वकारा जवळ आला आणि म्हणाला महाराज तुम्हीं आ-  
ज इतके चिंताग्रस्त कां झालांत तुम्हांस असें कोणतें सं-  
कट प्राप्त झालें आहे त्याचें बोलणें ऐकून सावकाराचे-  
तळव्याची आग मस्तकास गेली आणि म्हणाला काय-  
पुसतौस तुझ्या तीन गोष्टी जर मी ऐकिल्या नसत्या तर  
अशा विपत्तीस कां पात्र झालों असतो परंतु होणारे-  
गोष्टीस उपाय नाही जें माझे शक्तींनीं ब्रह्मदेवानें लिहि-  
लें होतें त्याप्रमाणें घडलें. शिपाई म्हणाला असो मी-  
तीन लाख रुपये घेतले याचें जर तुम्हांस फार दुःख वा-  
स्त असेल तर ते मी तुमचे परत देतो. परंतु तुम्हांस को-  
णतें संकट प्राप्त झालें आहे तें विश्वासानें सांगा. जर-  
मला कांहीं अकूल सूचली तर तुम्हांस त्या चिंते बिरा-

(१०६) चमत्कारिक गोष्ठी.

छें करीन. ते समयीं त्यानें अन्वळ पासून अखेर पर्यंत सर्व मजकूर निवेदन केला. ते समयीं शिपार्ई म्हणाला इतेंच ना कांहीं चिंता नाही. यांतून मी तुह्यास पार पाडून देतो चला राजाकडे असें म्हणून राजाकडे गेला आणि राजास म्हणाला महाराज, या सावकाराचे घरांत कांहीं द्रव्य होतें तें अमूक मनुष्यानें काढून नेलें आहे यास्तव याचा न्याय करून जें खरें दिसेल तसें करावें ते समयीं राजानें शेजाऱ्यास बोलावून आणून विचारिलें तेव्हां तो म्हणाला महाराज याचा माझा करार असा झाला आहे कीं, मी द्रव्य काढावें आणि जें मला चांगलें दिसेल तें मी यांस द्यावें त्या प्रमाणें केलें. आतां मजकडे काय आहे? शिपार्ई म्हणाला राजा याला द्रव्य चांगलें दिसलें म्हणून याणें तें आपले घरीं नेलें यास्तव तें द्रव्य सावकारास देऊन रिकामीं भांडीं शेजाऱ्यास द्यावीं हें योग्य आहे तें सर्वानुमतें वास्तवीक ठरलें सबब राजानें शेजाऱ्याचें सर्व घरदार जप्त करून तें संपूर्ण द्रव्य सावकारास देविलें. नंतर सावकारास बरोबर घेऊन जे-

थें फार गुळा करितां माल अडकून पडला होता तेथें आला आणि बाजारांत जाऊन तीन पैशांचा गूळ आणि ला तो एक पैशाचा एक ठिकाणीं व दोन पैशांचा एक ठिकाणीं असे निरनिराळे ठेविले आणि त्या गांव कन्यांस म्हणाला तुह्यांस यांज पासून काय घ्यावयाचें आहे ? ते म्हणाले फारगूळ ते समयीं तो म्हणाला या दोन राशी करून ठेविल्या आहेत यांतून जो फारगूळ असेल तो तुहीं घ्यावा. ते म्हणाले पूर्वीं या सावकारानें हजारों रुपयांचा गूळ खरेदी केला होता तरी आमचे फारगुळाची भरती झाली नवती आणि आतां तूं दोन पैशांचा गूळ देऊन समजूत करितोस कीं काय ? दोन पैशांनं फारगूळ कसा होईल ते समयीं उभयतां उभोन तेथील अधिकारी याजकडे गेले आणि तो मजकूर निवेदन केला. ते समयीं त्यांनं गांव करी यांस बोलावून आणून त्यांस विचारितां फारगूळ देण्याचा याचा आमचा करार आहे तो या नें देऊन आपला माल घेऊन जावा ते समयीं अधिकार्यास ही आश्चर्य वाटलें आणि त्यांनं त्यांच्या पुढें दोन्ही खडे ठेविले त्यांत फारगूळ को-

( १०० )

## चमत्कारिक गोष्टी.

णाता म्हणून विचारिलें तेव्हां सर्व म्हणाले दोन पैशां चा हा फार गूळ ते समयीं अधिकाऱ्यानें त्यांस आज्ञा केली कीं हा फार गूळ तुझीं घ्या आणि सावकाराचा माल सावकाराचे स्वाधीन करा नाहीं पेक्षां तुझ्यास शासन करीन हा तुमचा न्याय योग्य झाला आहे तेव्हां ते काय करितान माल देणें प्राप्त सावकारानें तो सर्व माल घेऊन शिपाया सह वर्तमान आपले घरीं आला. नंतर सावकार फारच खुष होऊन गेला. शिपार म्हणाला आतां तुझ्यांस राजाची प्रतिज्ञा मात्र शेवटास नेण्याची काळजी राहिली आहे तर उदयीक राजास बोलाव आणि असें कर कीं, तूं आपले बायकोस माडीवर बसवून तेथें जाण्यास शिडी लाव आणि सर्व जिने वगेरे बंद कर मग तो बायको कशी नेतो तें पाहूं ? ते समयीं त्या प्रमाणें तजवीज करून सावकारानें राजास बोलावूं पाठविलें ते समयीं राजा प्राप्त झाला असतां शिपार म्हणाला महाराज, आपली काय प्रतिज्ञा झाली होती तिचा एकवार आपले मुखानें उच्चार करावा हें ऐकून राजा म्हणाला बी जर रुझोन त्याजवर चार-

घरकेत फले आलीं तर सर्व राज्य तुला देईन आणि जर असत्य झाले तर त्याचे घरांनील जी वस्तू प्रथम-माझे हातास लागेल ती मी घ्यावी. अशी प्रतिज्ञा झाली होती त्या प्रमाणे ती बी मुर्जींच रुझली नाहीं सबब मी-येथें आलों आतां याचे घरांनील जी प्रथम वस्तु माझे हातास लागेल ती मी नेईन ते समयीं शिपार्ड म्हणाला टीक आहे जी तुह्यांस पाहिजे ती वस्तू प्रतिज्ञे प्रमाणे-घ्यावी. नंतर राजा इकडे तिकडे सावकाराचे स्त्रीस पा-हूं लागला तों ती वर खिडकींत बसली आहे असें पा-हून शिडीवर चढावयास लागला ते समयीं प्रथम-शिडी हातास लागली. म्हणून शिपार्ड विनय पूर्वक म्हणाला महाराज, खालीं उतरावें वर कोठें तिकडे-जातां प्रथम तुमने हातास शिडी लागली ती आपली घेऊन जावी. वर चढण्याचें कारण नाहीं. ते समयीं रा-जा आपले मनांत अगदीं खिन्न होऊन अधोवदन-मुकाट्यानें चालता झाला. या प्रमाणे सर्व संकटांतून शिपायानें सावकारास, मोकळे केले आणि म्हणाला आतां माझ्या गोष्टी तुझ्या अनुभवास कांहीं आल्या



(११०) चमत्कारिक गोष्टी.

नसल्यास तुझे तीन लक्ष रुपयेच काय परंतु आतांजी माझे घरांत दौलत आहे ती सर्व अथवा त्यांतून जितकें तुला पाहिजे तितकें द्रव्य घेऊन जा ते समयीं सावकार म्हणाला आज तुझा उपकार मी आपले सुरवाते काय-वर्णन करूं परंतु मी अगदीं या दुनयेंतून उठलों होतो तें तूं मला आज माणसांत घातलेस तस्मात् हें सर्वद्रव्य व मी तुझा आहे. तुला पाहिजे तशी याची व्यवस्था कर. ते समयीं शिपायास ही मोठा संतोष झाला आणि त्या दिवसा पासून तो सावकार शिपायाचे विचारेणें वर्तणूक करिता झाला.

कथा १६वी.

सूर्यकुटुंबाची.

बाई क्षेत्रांत एक ब्राह्मण रहान होना त्याचे ना-तवास कांहीं आजार झाला म्हणून वैद्याकडे गेला. आणि त्यास आपले घरीं बोलावून आणून मुलास दारबवि ना झाला ते समयीं वैद्य म्हणाला मी औषध देतो परंतु थोडें कडू आहे व पथ्याचा बंदोबस्त चांगला ठेवि-

ला पाहिजे तर हा मुलगा लीकर बरा होईल. ते सम-  
 यीं मुलाची आई व बाप म्हणालीं तो हवी आहे पथ्य-  
 नर करावयाचा नाहीच तें मी करीन परंतु कडू औषध  
 तो पिणार नाहीं ते समयीं त्या ब्राह्मणाची बायको म्ह-  
 णजे मुलाची आजी जवळ होती ती म्हणाली तें काम-  
 मी पतकरलें परंतु एकदां भाऊराया बरा होऊं द्या. ते-  
 व्हां मुलाचा बाप म्हणाला औषध मी घेईन परंतु पथ्या-  
 चीच पंचाईत आहे कारण आह्यास बापलेकांस कोठें  
 भट व आमचे मातोश्रीस व कुटुंबास रुबाशीण जावें  
 लागतें यासुळे पथ्य होणें कठीण तेव्हां मुलाचे बापा  
 ची आत विधवा होती तीही जवळच होती ती म्हणा-  
 ली मला तर कोठें भोजनास जावें लागत नाहीना? तु-  
 म्ही कोणी तरी औषध घ्या आणि मी पथ्य करित्यें या-  
 प्रमाणे तीं सर्व मनुष्यें आप आपसांत शंका व निराक-  
 रणें करावयास लागलीं ते समयीं वैद्यास मोठें आ-  
 श्चर्य वाटलें आणि मनांत म्हणतो काय या घरचीं सा-  
 रींच माणसें वेडीं आहेत काय? वेडीं म्हणावीं तर हे-  
 बाप लेंक चांगले भिस्कुक आहेत व यांच्या स्त्रियाही-

(११२)

## चमत्कारिक गोष्ठी.

चांगल्या शाहाण्या दिसनात व आजारी मुलगाकडू औषध घेणार नाहीं म्हणतात तोही चबदा पंधरा वर्षांचा आहे तेव्हां कसें असेल तें असो. म्हणून त्यास म्हणाला तुझीं इतके पंचाइतीत पडुंनका औषध मी-घेतों व पथ्यही मीच करितों म्हणजे तुमचा भाऊराया बरा होईल असें त्यांनीं तें वैद्याचें बोलणें ऐकून ते-सारेच आनंद युक्त झाले. नंतर वैद्य उठोन आपले घरीं चालता झाला. नात्यर्य- पढत मूर्ख.

## कथा १७वी.

### एका जादुगार स्त्रीची.

एक शिपाई रानांत शिकारी करितां चालला. होता त्याला अरण्यांत एक वृद्ध स्त्री भेटली तिजपाशीं भक्ष कांहीं नवतें म्हणून यास म्हणाली मला फार क्षधा लागली आहे जर कांहीं खावयास देशील तर फार उपकार होतील. असें त्या वृद्धेचें भाषण ऐकून शिपायानें आपले जवळचे कांहीं भक्ष्य पदार्थ तिला दिले ते घेऊन तिनें खाल्ले आणि संतुष्ट होऊ

न म्हणाली आतां तूं या मार्गाने नीट जा म्हणजे पुढें जवळच एक झाड तुझे दृष्टीस पडेल त्या झाडावर नउ-पक्षी आहेत त्यांजपशीं एक घोंगडी आहे ती कोणी घ्यावी या विषयीं त्यांचा आपसांत वादलागला आहे. यास्तव आपले बंदुकींन उठे भरून त्यांजवर उडीव-म्हणजे त्या पैकीं आठ पक्षी उडोन जातील व एक मरून न पडेल नंतर तूं त्याचे काळीज काढून भक्षण कर म्हणजे त्या योगानें नित्यशः प्रातः तुझे उशाजवळ एक मोहोर उत्पन्न होईल व जी घोंगडी सांपडेल तिजमध्ये अशी करामत आहे कीं, तिजवर बसून कितीही दूर जावयाचें असलें तथापि त्या स्थळाचें चिंतन केलें म्हणजे अल्पावकाशांत नेथें जाऊन पोचशील हें ऐकून शिपाई आपले मनांत म्हणतो ही रुद्ध स्त्री सांगत्ये असें जर घडोन येईल तर आज आपलें प्रारब्धच उघडल्या सारखें होईल. नंतर तो नेथून निघून शंभर कदम चालून गेला. नाहीतों एक झाड त्याचे दृष्टीस पडलें व त्याजवर पक्षी बसले होते त्यांजवर रुद्धेनें सांगितल्या प्रमाणें बंदूक सांडिली तीं आठ पक्षी उडो-

(११४)

## चमत्कारिक गोष्टी

न गेले व एक मरून रवालीं पडला तदनंतर त्यानें त्या-  
चें काळीज काढून भक्षण केलें व घोंगडी घेऊन आ-  
पले घरीं आला. दुसरे दिवशीं प्रातःकाळीं निजून उ-  
ठला तों एक मोहोर उशाजबळ पडली आहे हाचम-  
त्कार पाहून तो शिपाई आपले मनांत बालं बा लखू-  
ष होऊन गेला. दररोज एक मोहोर भिळूं लागली. -  
या मुखें तो थोडे दिवसांत चांगला सधन होऊन गेला  
नंतर त्याला असें वाटलें कीं, देश पाहण्यास जावें म्ह-  
णून फिरावयास निघाला. तो फिरत फिरत एके कि-  
ल्यांत गेला तों त्या ठिकाणीं एक वृद्ध स्त्री जादूगार  
होती तिनें त्याला पहातांच आपले जादूचे योगानें  
याचे जवळ घोंगडी आहे व यानें त्या पक्ष्याचें काळी-  
ज भक्षण केलें हें जाणलें नंतर तिची एक कन्या फा-  
रच रूपवानू व तरुण होती ती त्या मुशाफराकडे पा-  
ठविली त्यानें तिजला अवलोकन करतांच अगदीं-  
मोहित होऊन गेला, ते समयीं तिनें नेत्र संकेतानें इ-  
शारा करतांच हा उठून तिचे पाठी मागे जादुगार स्त्री-  
चे घरीं गेला नंतर त्या उपचरतांची फारच प्रीति जड-

ली दिवसें दिवस अगदीं वेडा होऊन गेला. आधींच-  
नी जादुगारणीची कन्या त्यांतून निळा आईचें सांग-  
णें मग त्या कामास आळस कधींच होणार नाहीं नि-  
णें त्याचें मन मोहून टाकिलें, नंतर त्या वृद्धेस याचे  
पोटांतील तें पक्ष्याचें काळीज काढून घेण्याची युक्ती  
माहीन होती त्या प्रमाणें ती जिन्नस कन्येचे हातून  
त्याजला चारविला मग त्यास निद्रेमध्ये वमन झालें  
त्या वमनांत तें काळीज बाहेर आलें ते समयी-  
तिनें तें काढून घेऊन आपले मानोथ्री जवळ दिलें ति-  
नें तें आपले कन्येस तत्काळ खावयास सांगितलें-  
त्या योगानें दररोज मोहोर मिळूं लागली परंतु नेव-  
ढ्यानें ती वृद्धास तोष पावली नाहीं ती घोंगडी ह्मण-  
करण्याची तृषा होती म्हणून कन्येस सांगितलें कीं,  
ती घोंगडी त्याजपासून कोणते ही युक्तीनें ह्मण कर-  
र, नाहीं पेशां तुला मी ठार मारून टाकीन तेंव्हां ति-  
नें शिपायास एकांतीं सांगितलें कीं, काय करावें ए-  
का बेरांत एक पर्वत आहे त्याजवर अतिशय द्रव्य-  
आहे परंतु विकाण घेथून फारच लांब आहे तेंघें-

(११६) चमत्कारिक गोष्टी.

मनुष्याची जाण्याची गती नाही. जर त्या ठिकाणीं-  
आपले जाणे होईल तर द्रव्यास कांहीं कमी नाही,  
ते समयीं शिपाई म्हणाला ते माझे काम अर्ध घट-  
केत मी तुला घेऊन तेथे जातो अशी चमत्कारीक-  
वस्तु मजपाशी आहे. नंतर त्याने ती घोंगडी आंथ-  
रली आणि उभयतां त्याजवर बसली व त्या पर्वता-  
चे चिंतन केले तो इतक्यांत ही उभयतां त्या पर्वतावर  
जाऊन पोचली आणि पहातात तो आपण मो-  
ठे अरण्यांत एका पर्वतावर उभीं आहो नंतर ते-  
थे पुष्कळ द्रव्य सांपडले ते घेऊन एकदिवस तेथे  
च रहाण्याचा निश्चय केला आणि आपले बरोबर  
कांहीं अमली पदार्थ आणिला होता तो शिपायास वि-  
दयांत चारला तेव्हां नत्काल त्यास निषा प्राप्त झाली  
इतक्यांत त्या जादुगरणीचे कन्येने त्याजला घोंगडी  
बाहेर ठेवून आपण घोंगडीवर बसली आणि आ-  
पले स्थलाची कल्पना केली तो ती तेथून आपले-  
आई जवळ घेऊन सुरक्षीत पोचली इकडे ते अर-  
ण्य राक्षसांचे होणे हा जागृत होऊन पहातो तो तीन

राक्षस याचे दृष्टीस पडले ते समयीं यास पाहून ते आपसांत कोणी म्हणतात यास सगळारवावा कोणी म्हणतात भाजून रवावा हे शब्द याच्या कानीं पडतांच हा भ्याला ते बेळेस पुढें काय करावें हें त्यास कांहींच सूचेना इतक्यांत एक राक्षस म्हणाला जाऊंदा गरीबास कशास मारावा. नंतर त्यांनीं शिपायास ज्यादूच्यायोगानें तेशून उडविला तो एका बागेंत टाकिला हा पहातो तो ते राक्षस वतें अरण्य नसोन आपण एका बागेंत आहों त्या बागेंत दुसरें कांहींच भक्ष्य पदार्थ नवते फक्त कीबीचे कांदे मात्र तेथें होते. शिपायाला क्षुधा फार लागली होती. म्हणून त्यापैकीं एक कांदा काढून त्यांतील थोडासाच भक्षण केला. तो त्याची अवस्था अगदीं बेगळी होऊन गेली ती अशीकीं, जे त्याचे हात होणे त्याचे पाय झाले व डोकें लांब झालें तसेच कानही लांब झाले. याप्रकारें होऊन तो गाढव बनला. नंतर फार विचारांत पडला परंतु करतो काय इतकें झालें परंतु त्याची क्षुधा शांत झाली. नवती म्हणून त्यानें जाऊन आणरवी एक कीबीचा-



(११८)

## चमत्कारिक गोष्टी

कांदा अशाप केला, तो खातांच पुनः पूर्ववत मनुष्य झाला. ते समयीं शिपाई आपले मनांत समजला कीं, या कोबीचे कांद्यांन दोन प्रकारचे कांदे आहेत. नंतर त्यां पैकीं एकेक कांदा घेतला आणि त्या किल्ल्या कडे येण्यास निघाला तो दोन तीन दिवसांत त्या किल्ल्या मजकूर येऊन पोचला नंतर त्यानें आपला वेष बदलून दुसरे कांहीं चमत्कारिक रीतीचा पोषारव केला तो असा कीं, त्या वेळेस त्याची आई जरी त्याला पहानी तरी तिनें त्यास ओळखले नसतें असा त्या किल्ल्याचे दरवाजा जवळ आला आणि दारावर थाप मारली ती त्या जादुगर वृद्धेनें कोण आहे म्हणून विचारिलें ते समयीं शिपाई म्हणाला मजला राजानें उत्कृष्ट कोबीचे कांदे आणावया करितां आज किल्ल्याक दिवस पाठविलें होतें तो मी पृथ्वीभर फिरोन ते कांदे घेऊन आलों आहे. ते समयीं तिनें दरवाजा उघडून त्यास आंत घेतलें नंतर ती वृद्धा म्हणाली. त्यां वून जर थोडा अंश मला देशील तर मोठे उपकार होतील. ते समयीं त्यानें त्यांतील थोडा कांदा कापून

निजला दिला तिनें तत्काळ तो चिरून शिजविलां आणि त्याचे तीन भाग केले आणि एक भाग आपण भक्षण केला तो खातांच ती वृद्धा गर्दभी झाली. आणि उड्या मारीत तबेल्याचे कडेस जाऊन उभी राहिली. नंतर तिचे घरीं कामकाज करणारी दुसरी एक स्त्री-बाहेर कोठें काम काजास गेली होती ती आली तिनें दोन भाग करून ठेविले हीने त्यांतून एक खाव्या ती तीही नशीच गर्दभी होऊन वृद्धेजवळ जाऊन उभी राहिली. नंतर घटकेचे अवकाशानें वृद्धेची कन्या घरांत आली तिनें तो निसराभाग राहिलेला भक्षण केला तिचीही गादवी झाल्या. नंतर शिपायानें तिचीं-चे गळ्यास दोरी लावून एक दळणाचा कारखाना-होना नेथें घेऊन गेला आणि त्या तिची गादवी त्या-कारखाने चाल्यास अल्प किमतीस विकल्या. नंतर-तेथून निघून येते समयीं त्यास म्हणाला या पैकीं जी वृद्धा आहे तिला दिवसांतून एकवेळ खाण्यास घालून तीन वेळ फटके मारावे व दुसरीला तीन वेळ-खाण्यास घालून एक वेळ फटके मार व तिसरी जी

(१२०) चमत्कारिक गोष्टी.

लहान आहे हिला तीन वेळ खाण्यास घालावे हि-  
ला मात्र फटके माखून ये म्हणजे यांचे हातून तुझी  
नोकरी चांगली होईल. यांत जर तू चुकलास तर-  
मात्र यांचे हातून तुझी नोकरी बरोबर होणार ना-  
हीं असें सांगून तेथून निघाला तो त्या दड्डेचे घरीं  
तीन दिवस वस्तीस राहिला. नंतर तिसरे दिवशीं  
त्या दड्डणाचे कारखान्यांत गेलानों त्या कारखाने-  
वाल्यानें सांगितलें कीं, तीन गादवी पैकीं जी दड्ड-  
होती मरण पावली दोन मात्र जिवंत आहेत परंतु-  
त्या अगदीं मरणोन्मुख झाल्या आहेत यास्तव तुला  
पाहिजे तर घेऊन जा त्या माझे कांहीं कामाच्या उप-  
योगीं नाहीत माझे काम फार मेहनतीचें आहे ते-  
त्यांच्यानें होत नाहीं असें ऐकून शिपायानें दोघींस  
घरीं आणिलें आणि दुसरा कांदा चिरून पुनः त्यांस  
पूर्ववत स्त्रिया केल्या ते समयीं ती तरुण स्त्री म्ह-  
णाली मी आज पर्यंत जीं कृत्यें केलीं ती माझा दोष  
नाहीं मी आपले आईचे सांगण्यावरून केलीं या-  
स्तव ते सर्व अपराध मला क्षमा कर तुझी घोगडी-

घरांत लपवून ठेविली आहे ती तुझी तुला देत्ये व जें पक्ष्याचें काळीज मी भक्षण केले आहे तें पुनः काढून तुझे तुला देण्याची हुन्नर मला माहित आहे त्यायोगे तें काढून तुझे तुला देत्ये ते समयीं शिपाई म्हणाला ज्या पक्षीं मी तुला आपली बायको करणार त्यापक्षीं तें काळीज तुजपाशीं असले म्हणून हरकत नाही ती घोंगडी मात्र माझी मला दे ते समयीं निनें तत्क्षणीं आणून त्याचे स्वाधीन केली. नंतर त्या शिपायानें निजबरोबर लग्न केले आणि उभयतां मोठे आनंदानें काळ घालवितीं झालीं.

## कथा १८ वी.

### चोराचे कसबाची.

एके दिवशीं एक गृहस्थ आपले बागेत कांहीं झाडे लावीत होता त्याच्या जवळ दुसरा एक तरुण मनुष्य आला आणि त्यास सलाम करून म्हणाला बाबा, तूं सरबी आहेसना ? त्यानें त्यास तूं कोठील कोण म्हणून विचारिलें ते समयीं तरुण म्हणाला मी अ-

(१३२)

## चमत्कारिक गोष्ठी.

सा भद्रकृत पृथ्वी पर्यटन करणारा आहे असें सांगोना वृद्ध पुरुषास म्हणाला तुला मुलें बाळें कायआहेन तो म्हणाला प्रस्तुत मला पुत्र अथवा कन्या कोणी नाहीं एक मुलगा होना तो फार दुर्गुणी निघाल्यामुळे मी त्यास रागें भरत होतो म्हणून तो घरांतून पळोन गेला. तरुण म्हणाला दुर्गुणी म्हणतोस तर असा घालवून देण्या जोगा त्याचे आंगांत कोणता दुर्गुण होना वृद्ध पुरुष म्हणाला तो नित्यशः चोरी करीत असे त्याजला पुष्कळ नव्हेनें मी व माझ्या बायकोनें शिकविलें परंतु तो आपली ती वार्डट खोड टाकीना म्हणून मला फारराग आला आणि मी त्यास रागें भरलों. तरुण म्हणाला आतां तूं या झाडाजवळ काठ्या पुरून यांस कांहीं झाडें बांधितोस व कांहीं बांधीत नाहीस याचें कारण काय? वृद्ध म्हणाला बाग कशी करावी हें अजून तुला माहित नाहीं हें जर तूं शिकशील तर कांबांधावी व कां बांधूंनये हें तुला समजेल. तरुण म्हणाला स्वरी गोष्ट आहे पण आतां रूपा करून माझे प्रभाचें उन्नर दे म्हणजे हां विषय मजला समजेल.

आणि त्या योगाने मला आनंद होईल. वृद्ध म्हणाला -  
 जीं झाडे लहान आहेत तीं हवीं नशीं वळनील परंतु जीं  
 जून झालीं आहेत तीं आतां हवीं नशीं वळूं सकणार ना-  
 हींत. म्हणून मी त्यांस बांधीत नाहीं, तरुण म्हणाला. तूं तीं  
 बांधून वांकडीं न होऊं देतां सरळ करूं सकतोस नसें आप-  
 ले पुत्रास तो लहान असतां जर चांगलें शिकविलें अस-  
 नें तर तो तुजपासून पळून गेला नसता आतां तर तो  
 फारच दुर्गुणी झाला असेल. वृद्ध म्हणाला कदांचिन्  
 चांगला ही झाला असेल तरुण म्हणाला आतां जर तूं  
 त्याला पाहिलास तर ओळख शील काय? वृद्ध म्हणा-  
 ला फार दिवस झाले म्हणून आतां मी त्याला ओळख-  
 णार नाहीं खरा पण त्याचे दंडावर एक वाटाण्या एवढा  
 तिळ आहे तो जर माझे दृष्टीस पडला तर मात्र ओळ-  
 खीन तरुण मनुष्यानें आपला आंगरखा काढून दंड उ-  
 घडा करून दारवविला. तो तीळ त्याणें पाहिल्यावर म्ह-  
 णाला तुझे दंडावर तिळ आहे खरा परंतु तूं तर मोग-  
 चांगला श्रीमान् दिसतोस जर तूं माझा मुलगा खरा -  
 आहे तर तुला इनकें वैभव कशानें प्राप्त झालें तरुण-

( १२४ )

## चमत्कारिक गोष्टी.

म्हणाला मी केवळ चोरांचा नाईक म्हणजे गुरू आहे. मी मोठे श्रीमाना शिवाय गरीब गुरीबांची चोरी करीन- नाहीं मला जर सामर्थ्य असलें तर ते गरीब गुरीब माझे आश्रयानें असतात व मला जर कोणी कांहीं दिलें- तर ते माझे कसबाचे सात्त्वानेनें मिळविलेले नसेल तर ते मी कधींही घेणार नाहीं. त्यांत थोडे तरी माझे कसब असलें पाहिजे वृद्ध म्हणाला तूं किती जरी बटाई सांगि तलीस तरी चोर तो चोर त्याचा परिणाम कधींही चांगला होणार नाहीं, पण तुझा काका एथें हकम आहे त्याला जर ही तुझी गोष्ट कळली तर तो कुलाएथें राहूं देणार नाहीं तरुण म्हणाला मी तर त्याला भेटून आपले सर्व वर्तमान कळविणार आहे मग तो काय करतो पाहूं. याप्रमाणें बोलणी झाल्यावर ते उभयतां घरीं गेले. नंतर हा तरुण आपले आईस भेटला ते समयी तिचे नेत्रांस पूर्वीची एक पुत्र विरहाची धार लागली होती त्याला पाहून दुसरी आनंदाश्रूची धार लागली. नंतर त्या सर्वांनीं मोठे आनंदानें भोजन केले. दुसरे दिवशीं तरुण मनुष्य उगेन आपले चुलत्याकडे गेला आणि मी अमक्या

चा अमुक असें सांगून म्हणाला मी चोरांचा केवळ गुरु आहे चुलना म्हणाला तूं चोरांचा गुरु म्हणविनास त्या पेक्षां तुला मी तीन कामें सांगनां तीं जर तूं बजाविलींस तर तुला एथें राहूं देईन नाहीं पेक्षां हांकून लावीन, तरुण म्हणाला तीं कोणतीं कामें आहेत तें मला सांग हकम म्हणाला तीं अशीं कीं, माझे पागेनील घोडा-तूं चोरून न्यावास, दुसरें माझे बिछान्यावर जी चादर-माझे आंगारवालीं आहे ती चोरून न्यावी, तिसरें यागांवचे मोठे देवळांत जो काजी आहे त्यास तूं चोरून न्यावास हीं तीन कामें जर तूं बजावशील तर मात्र तूं चोरांचा गुरु आहेस खरा असें मी समजेन ते समयीं तरुण मनुष्य म्हणाला फार उन्नम आहे. हीं कामें मी बजाऊन देनां असें म्हणून निघून आला. इकडे हकमानें आपले घोड्यावर सरंजाम ठेवून त्याजवर एक शिपाई बसविला व घोड्याचे लगामास दोरी बांधून ती एका शिपायाचे-हानीं देऊन त्याजला घोड्या पुढें उभा केला दोन शिपाई घोड्याच्या दोन बाजूंस उभे ठेविले शिवाय बाहेर व आंन व पागे सभोंवती कट्टा पाहारा ठेविला नंतर आप-



(१२६)

## चमत्कारिक गोष्टी.

ण आपले घरीं गेला. इकडे त्या तरुण मनुष्यानें उन्नम प्रकारचे अलंकार आंगावर घालून स्त्रीचा वेष धारण केला आणि दारूच्या कुप्या खरेदी करून दारूविका वयाचे निमित्ते हकमाचे पागेजवळ येऊन उभा राहिला ते समयीं ती उन्नम स्त्री दिसों लागली म्हणून दरवाजां नील पहारे करी याचे जवळ येऊन लाडी गोडी लावून दारू मागूं लागले त्या वेळेस त्या चौरानें त्यांजला ती उन्नम दारू विपुल पाजली तेणें करून त्या सर्वास निशा आली नंतर आंत गेला तों घोड्याची चर सांगितलेली अवस्थ पाहून फारच घाबरला परंतु त्यानें आपले नशीबावर-हवाला ठेवून बे धडक आंत गेला ते समयीं रूपवान व तरुण स्त्रीला दरडावून प्रतिबंध करील असा पुरुष-कोण आहे नशांत रजपाशीं दारू तीही दारू सर्वास अनि प्रियकर या मुळें चौराचें कार्य सिद्ध होण्यास फार साश्रम पडला नाही. आंत गेल्या बरोबर चौहीं कडून चौघे तिचे जवळ जमले आणि तिची फारच नम्र पणा-नें विनवणी करून दारू मागूं लागले त्यानें आपलें कार-य झालें अशी खूण गांठ बांधून त्या सर्वास यथेच्छ स

रादिली त्यानीं ही फुकट पाहिली मग आळस कोणक-  
रिनो हवीनिनकी प्याल्यावर प्याले झोंकले. नंतर नि-  
शा आली ते समयीं जागचे जागीं पडले परंतु घोड्या-  
वर जो शिपार्ई होना तो तसाच वर राहिला त्याजलाखा-  
लीं उतरावा तर कदांचिन आरडा ओरडा करील हें भय-  
ते समयीं चोरानें अशी हिक्मन केली कीं, घोडा ज्या दि-  
काणीं उभा होना त्याचे पोटाखालचा तंग मोकळा करू-  
न जीनाचे आंतील बाजूनें दोन चांगल्या मजबून रश्शा  
घातल्या आणि त्यांचीं टोंकें चरील इमारतीचे बाह्याला-  
स अडकावून दिलीं, जसाकायनो शिपार्ई घोड्यावरच  
बसला आहे, मग हळूच त्याचे खालचा घोडा काढून घे-  
तला आणि चालता झाला तो घरीं येऊन घोडा बांधून-  
ठेविला आणि निद्रा करिता झाला इकडे हकम अपरा-  
त्रीं उठला आणि काय हवाल आहे म्हणून पाहाण्याक-  
रितां पागेन गेला तो सर्व पहारे करी एक सारिखे घोर-  
त पडले आहेत मग जेथें घोडा बांधला होना तेथें आ-  
ला आणि तेथील शिपार्ई ही त्याच प्रमाणें आप आपले  
पहान्यावर निशेंन चूर होऊन पडले आहेत. घोडा मात्र

(१२८) चमत्कारिक गोष्टी.

जाग्यावर नाहीं तेव्हां तो खिन्न होव्नाता माघारा आला. नंतर दुसरे दिवशीं पहांटेस घोडा घेऊन चोर हकमाचे घरीं गेला आणि म्हणाला हा तुमचा घोडा सांभाळा ते समयीं हकम म्हणाला तूं पतिज्ञे प्रमाणें कामगिरीनर बजाविलीस परंतु कोणते हकमतीनें घोडा कसा घेऊन गेलासनें सांग. तेसमयीं झालेला मजकूर चोरानें निवेदन केला तेव्हां हकम म्हणाला झालें तें बरेंच झालें. परंतु दुसरी कामगिरी करावी तेसमयीं चोरानें हकमाची रजा घेऊन घरीं आला आणि दुसरे दिवशीं रात्रीस श्मशानांतून ताजा मुर्दा उकरून हकमाचे भिंती वरून चढून गच्चीवर आला आणि तेथें त्याचे निजावयाचे रवोली समोरचे बाजूस एक खिडकी होती त्यांतून पाहानो तों हकम आपले हातांन बंदूक घेऊन बिच्छान्यावर बसला आहे ते समयीं चोरानें मुर्द्याची मान खिडकीचे तोंडांन ठेविली ते समयीं हकम समजलाकीं, चोर आला म्हणून त्यानें आपले हातांनील बंदूक सोडली ती गोळी त्या प्रेतास लांगतांच प्रेत आंन टाकून दिलें आणि त्याचे बरोबर चाणे ही उडी

राकून आंत गेला तेव्हा बंदूक सोडल्याने त्या कोड-  
ले जाग्यांत हकमाचे शेजारी धूर झाल्यामुळे चोरावर  
त्याची नजर गेली नाही. मग तो मरून पडला आहे  
असे पाहून हकम आपले बायकोस म्हणाला आता  
उद्देक याची घूस तपास झाली तर विना कारण पं-  
चाईत येऊन पडेल याग्नव याला नेऊन आपले बागेत  
पुरतून टाकावा असे म्हणून तो मुर्दा उचलून बागेत-  
गेला. इतक्यांत चोर उठोन दरवाजा बाहेर उभा राहि-  
ला आणि हकमाचे बायकोस म्हणाला हा चोर आप-  
ला आम्र आहे या जकरितां याला कफन करून पु-  
गवयाचा आहे यास्तव ती चादर देते ऐकून त्या स्त्री-  
ने आपला नवराच मागतो असे समजून चादर आ-  
णून त्याचे हातांत दिली. ती घेऊन चोर निघून गेला.  
इकडे हकमाने तो मुर्दा बागेत गाडून परत आला तो  
बिडान्यावर चादर नाही ते समर्थी बायकोस विचा-  
रून लागला चादर कोठे आहे ती म्हणाली तुम्हीं त्या-  
मुर्दास कफन करण्या करितां मागून नेलीत आतां चा-  
दर कशाची उद्यां दुसरी घेऊन या. ते समर्थी हकम-

(१३०) चमत्कारिक गाथा.

आपले मनांत समजलाकीं, हे कृत्य चोरानें करून  
चादर घेऊन गेला. दुसरे दिवशीं चादर घेऊन हक-  
मा जवळ आला ते समयीं हकम म्हणाला कायरे-  
रात्रीस मी तुला मारला होता तूं आलास कसा चोर-  
म्हणाला मला कांहीं इजा झाली नाहीं तुझीं जोबा-  
गेत मुर्दा पुरला तो निराळाच आहे ते समयीं हकमा-  
ची बालंबाल खानी झाली, आणि म्हणाला आतां  
देवळांतील काजीस घेऊन जा ते समयीं चोर म्हणा-  
ला तें माझे काम नंतर हकम म्हणाला यानें घोडाने  
ला तो पशू होता व चादर नेली ती निर्जीव होती आ-  
तां मात्र ही गोष्ट याच्यानें कदापि होणार नाहीं कार-  
ण काजी हा चांगला विद्वान आहे तो कधींही चोरला  
जाणार नाहीं. इकडे चोरानें मध्य रात्रीचे समारास  
एका पोत्यांत कांहीं खेंकडीं व मेणवातींचा जुडगा  
अशीं घालून हातांत एक कंदील घेऊन देवळाजव-  
ळ आला आणि तेथें आल्यावर त्यांतील एक एक  
खेंकड्याचे पाठीवर मेणवात बसवून ती पेटवून-  
देवळाजवळ जें कबर स्थान होतें तेथें सोडूं लागला

अशीं हजारों रेंकडों सोडलीं आणि देवळांत येण्या पूर्वी आपल्यास चांगले सफेन केंसांची दाढी तयार करून आणि ली होती ती मेणावर लावून दिली व झग आंगांत घालून देवळांत गेला. आणि मोठ्यानें बोला वयास लागला चलाहो चला उदयीक जगाचा शेवटचा दिवस आहे ईश्वरा कडून बोलावणें करण्या करिना मी आलों आहे जे अगोदर जातील त्यांचा न्याय परमेश्वर अगोदर करील त्याला मजबरोबर यावयाचें असेल त्यानीं या पोत्यांत शिरावें म्हणजे थोड्या अवकाशांत स्वर्गास जाणें होईल. या प्रमाणें भाषण फारच मोठे आवाजानें केले तें देवळा जवळच काजी रहात होता तें त्याणें संपूर्ण श्रवण करून बाहेर आला आणि पहानो नां त्या देवळा सभोंवती किती-एक दिवे लागले असून ते चालनात असें पाहिलें- त्या वेळेस त्याला अद्भुत चमत्कार घाटला आणि त्यानें त्या वेळेस अशी कल्पना केली कीं, हीं सूनमनुष्यें सारीं आप आपल्या अस्थी गोळा करीत आहून असें त्यास घाटलें ते वेळेस त्याचे मनाची पक्क्या-

(१३२) चमत्कारिकगोष्ठी.

त्री झाली म्हणून आपले चाकरास म्हणाला कसें का-  
य आहे तुजला स्वर्गास येण्याची इच्छा असेल तर-  
आपण उभयतां या परमेश्वराचे दूताबरोबर जाऊं च-  
ला चाकर म्हणाला जर तुह्यां जात असाल तर मीही  
येतो असें म्हणून उभयतां चौराजवळ आले आणि  
त्याचें तें सांग पाहून फारच चकित झाले. नंतर त्यानें.  
आपले जवळ जें पीनें ठेविलें होतें त्यां शिरले. ते उभ-  
यतां शिरतांच चौरानें तोंड बंद करून थोडे अवकाशांनं  
तें पीनें उचलून पाहिल्या खालीं लोटून दिलें त्या यो-  
गानें त्या दोघांचीं कपालें व आंग बरींच मडू झालीं ते स-  
मयीं चौर म्हणाला तुह्यां काळजी करूं नका थोडी इजा  
झाल्या सारखें वाटेल खरें कारण प्रकृत आपण मो-  
ठें पर्वतांतून अनिवेगानें जात आहां थोडे अवका-  
शांन स्वर्गांत पोचूं असें म्हणून तें पीनें खाद्यावर घे-  
ऊन मिघाला आणि हकमाचा जेथें बंदक खाना हो-  
ता त्याचें दार उघडून पीनें आंत ठेविलें ते समयीं-  
ती बंदकें आपले पंखे झाडूं लागलीं तेव्हां काजी-  
म्हणाला बाहेर काय वाजत आहे, चौर म्हणाला

येथें नाना प्रकारचे पशुपक्षी आहेत. हें देवानें घर-  
 आहे, थोडी रात्र आहे म्हणून तुझ्यास यावेळेस बा-  
 हेर काढीन नाहीं. सकाळीं परमेश्वर स्वतः येऊन हीं-  
 संपूर्ण लक्षावधी पोतीं आहेत तीं आपले हातानें सो-  
 डील आणि त्यांचा न्याय करील तुझीं तोपर्यंत स्व-  
 स्थ अस्रावें कांहीं गडबड करूं नये. असें ऐकून ते दो-  
 षे स्वस्थ बसले नंतर चोर नेथून निघून आपले घरीं  
 गेला आणि पहांत होतांच हकमाचे घरीं येऊन त्या-  
 स भेटला तेव्हां हकम म्हणाला कसें काय काजी को-  
 रें आहे चोर म्हणाला आपले बदक खान्यांन टेविला  
 आहे ते समयीं हकमानें जाऊन पाहिलें तो पोत्यांन  
 बांधून ठेविला आहे मग पोतें सोडून त्यास बाहेर  
 काढिलें आणि विचारिलें कसें कार्य आहे ? येथें अ-  
 शा अवस्थेनें येण्याचें कारण काय तेव्हां सर्व हकी-  
 कत निवेदन केली तें श्रवण करून हकमान्नी खानी  
 होऊन गेली कीं, हा फारच कठीण मनुष्य आहे या-  
 स्तच याला येथें राहूं देणें उपयोगीं नाहीं सबब नि-  
 घून जाण्या विषयीं त्यास आज्ञा केली ते समयीं चो-



(१३४)

## चमत्कारिक गोष्टी.

र म्हणाला तूं यागांवना हकम आहेस आणि जा-  
म्हणशील तर मला हागांव सोडणें भाग आहे परं-  
तु तूं आपले वचनाची काय योजना केलीस तें सांग  
हकम म्हणाला ही वेळ वचन रक्षणाची नव्हे तुझ्या  
सारख्यास येथें राहूं दिलें असतां मोठें अपायास  
कारण होईल यारस्तव तसें करण्यास मला हिम्मत  
होत नाही या करितां तूं रूपा करून येथून निघून  
जा तेव्हां त्याचाही नाशलाज झाल्यामुळे निघोन गेला.

## कथा १९वी.

लोभी व विचार शून्य बादशाहाची.

एका नगरांत एक बादशाहा राज्य करीत हो-  
ता तो स्वभावानें अतिशय लोभी असे यामुळे त्यानें  
आपले राज्यांत नाना प्रकारचे कर व नाना प्रकारच्या  
कानू बसवून प्रजेला अतिशय त्रास दिला होता को-  
ठें कोणास पोट भरण्यास आधार बिलकुल राहिला  
नाहीं. मुलखांत पाऊस पाणी चांगलें असल्यामुळे-  
जमीनी चांगल्या पिकत असत परंतु राजाचा कर फार

मूणजे भूमीचे उत्पन्नांतून सहावा भाग राजानें घ्यावा असा पूर्वापार नियम असतांही बादशाहा प्रजे पासून अर्धाभाग घेऊं लागला. यामुळे जें धान्य अथवा कोणताही पदार्थ उत्पन्न करावा तो अर्धा राजास जात असे यामुळे शेतकरी दरिद्रावस्थेंत असत व व्यापारी लोकांस व्यापारांतील जी नफाराहील तो निमें राजास द्यावा लागे, कारागीर लोकांस जी पैसा भिळे त्यांतून चौथ्याई देणें पडे. शिवाय नानाप्रकारच्या जकाती तरजागो जागीं बसविल्या होत्याच यामुळे गवन, लांकूडें फान पत्रावळी, भाजी पाला, वगैरे सर्व मालावर जकात असल्यामुळे सर्व जिनस महाग विकणें भाग पडे या प्रकारें अनेक रीतीचा प्रजेस त्रास सोसावा लागे यामुळे कोणास पोटभर अन्नही मिळणें कठीण झालें या शिवाय अपराधी लोकांस त्यांचे ऐपतीप्रमाणें द्रव्य दंडच होत असे चाकर माणसांस वेतनें फार थोडीं असत यामुळे कामगारही प्रजे पासून अनिश्चय लांच घेत असत यामुळे या बादशाहीमध्ये कोणास कधींच सुख लेशही माहीन नाहींसा

(१३६) चमत्कारिकगोष्ठी.

झाला या मुळें चोरटे फार उत्पन्न होऊन प्रजेला पीडा करूं लागले. द्रव्य खर्च होईल या काळजी मुळें - बादशाहा जवळ फौज ही फार नवती यामुळें त्यांचे कारभारी व सरदार लोक निरंतर परचक्राची भीती बाळगून असत त्यांनीं बादशाहास बहूत प्रकारें बोध केला परंतु तो कोणाचेंच ऐकन नसे या प्रकारें - रयते पासून द्रव्य संपादन करून नाना प्रकारचें जवाहीर खरेदी केलें आणि ती संपूर्ण संपत्ती बादशाहानें एकाघोटे विस्तीर्ण महालांत मांडून ठेविली होती. व रात्रंदिवस तेथेंच तो बसत असे यामुळें - कितीएक दरबारांनील मोठीं मोठीं महत्वाचीं कामें देखील बंद पडल्या मुळें कोणास कांहींच उपायसूचेना सर्वांची अकूल गुंग होऊन गेली.

हें वर्तमान बादशाहाचा एकगुरू यवन होता त्याजला समजलें तेव्हां त्याजला ही याविषयीं काय करावें हें सूचेना परंतु तो मोठा अकूलवान होता त्यानें बहूत प्रकारें आपले मनाशीं विचार करितां करितां युक्तिसूचली. नंतर बादशाहा-

कडे गेला तेव्हां बादशाहानें त्याचें आगन स्वागत उन्न-  
म प्रकारें करून मोठे सन्मान पूर्वक सिंहासनावर ब-  
सविलें आणि कां येणें केले म्हणोन विनंति केली. ते स-  
मयीं मुल्लाजी म्हणाला तुह्यांजबळ कांहीं विनंति कर-  
ण्या करितां आलों आहे, हें ऐकून बादशाहा म्हणाला  
मजपाशीं द्रव्य मागूंनको दुसरें कांहीं बोलणें असल्या  
सबोलावें ते समयीं मुल्लाजी म्हणाला तुजला द्रव्य तर  
काय परंतु कोणतीच वस्तू मागन नाही. हें ऐकून बादशा-  
हा खुष झाला आणि मुल्लाजीची तारीफ करून त्यास ह्म-  
णाला काय आज्ञा आहे मुल्लाजी म्हणाला माझे म्हानार  
पण फार झालें शरीरांत तक्वा बिलकूल राहिली नाही.  
या मुळें कोणते वेळेस मरण येईल हें समजन नाहीं चा-  
स्तव ही माझे जवळ सोन्याची सळई डोळ्यामध्ये स्फुरमा-  
घालण्याची आहे ही माझे फार प्रीतीची आहे ही मजला  
समागमें स्वर्गास न्यावयाची आहे परंतु ती माझ्यानें ने-  
ली जान नाहीं म्हणून तुजकडे आलों आहे तरि ही सळ-  
ई तूं आपले जवाहीर खान्यांत ठेव आणि जेव्हां तूं आप-  
ला संपूर्ण जवाहीर खाना घेऊन स्वर्गास येशील तेव्हां-

(१३८)

## चमत्कारिक गोष्टी

ही आपले बरोबर घेऊन ये आणि त्या बद्दल भाडें मज-  
पाशीं तेथें मागूनको येथें पाहिजे असल्यास माग मीं  
पाठवून देईन तेथें मला द्यावयास एक पैसा देरवील मि-  
ळणार नाहीं म्हणून एवढी माझी विनंती अगत्यानें मा-  
न्य केली पाहिजे.

या प्रमाणें मुझ्जाजी याची विनंती ऐकून बादशा-  
हा आपले मनांन विचार करूं लागला तेव्हां त्यास कळ-  
लें कीं, आपले बरोबर आपला जबाहीर खाना जाणार-  
नाहीं ही गोष्ट खरी आहे फार काय आपण मेल्यावर आ-  
पणास जें कफन करतील तें ही वस्त्र कबरस्थानांत च-  
राहील तेव्हां जबाहीर खान्याची परवा काय आहे तेव्हां  
काजी म्हणतो ही गोष्ट खरी आहे असा आपले मनांन  
विचार करून काजीस म्हणाला आपले विनंतीचा मी-  
विचार करितों आपण आपले मकाणास जावें.

काजीनें बादशाहाची रजा घेतल्यावर नेथून नि-  
घून दिवाण व सरदार यांजकडे गेला आणि त्यांस सां-  
गितलें कीं, बादशाहास आज चांगला उपदेश केला -  
आहे त्या योगानें तो बहून करून चांगला नाळ्यावर

येईल तुझीं त्याजला उपदेश करावा. जेणे करून प्रजा बादशाहा विषयीं जा बेदील झाल्या आहेन त्या स्रूपस न्न होतील. असें करा. म्हणजे बादशाहास व सर्व प्रजेस चांगले सुरुव होईल हे ऐकून त्यांनीं ही बादशाहा जवळ तोच क्रम चालविला. बादशाहानें सर्वांचे बोलणे ऐकून आपले मनांत विचार केला कीं, जर जबाहीर खाना आपले बरोबर नेला जाणार नाही व आपण चिरकाल वांचणार नाहीं तर मग विना कारण प्रजेला पीडा तरीं कां असावी आज या जबाहीर खान्याकरितां सर्व प्रजा आपले जवळ बेदील झाल्या आहेन पदरीं फौजही नाहीं जर एखादे वेळेस शत्रू उत्पन्न झाला तर हा जबाहीर खाना मात्र लुटून नेईल व आपले जीविता विषयींच पंचार्हत येऊन पडेल व आपले मरणा नंतर सर्व प्रजा ह्यणतील कीं, दुष्ट बादशाहा हो ना बरा मेला तर त्या सर्व अडचणी दूर कराव्या हे बरे आहे असा विचार करून दिवाण व सुत्सद्दी वगैरे मंडळीचा दरबार भरून त्यांस सांगितले कीं, आमचे आज पर्यंतचे जे विचार होत ते आह्मीं आज सर्व रहित के-

(१४०) चमत्कारिक गोष्ठी.

ले आहेत. या उपर जेणे करून प्रजेला सुख होऊन मुलखाचा उत्तम प्रकारें बंदीबस्त राहिल व आमचे मरणानंतर आह्या करितां सर्व हळू हळूनील अशीं जीं जीं कामें असतील तीं तीं सर्व करावीं.

याप्रमाणें बाद शहाचा हुकूम होनांच सर्व दरबारी मंडळीस बहून आनंद झाला. नंतर त्यानीं संपूर्ण जवाहीर खाना विकावयास बाहेर काढिला व पुष्कळ फौज ठेविली व मुलखांतील प्रजेवर जे जे जुलमी करविले होते ते सर्व काढून टाकिले व प्रजे पासून राजनीति प्रमाणें वसूल घेण्यास आरंभ केला. त्या योगानें सर्वेस अतिशय सुख होऊन संपूर्ण प्रजा बादशाहानें कल्याण चिंतूं लागल्या मुळें जें सुख जाहलें तें त्या बादशाहास जवाहीर खान्याचे शंभर पट जास्त भासूं लागलें तेव्हां विचार केला कीं, या इतक्या सुखास मूळ कोण तेव्हां काजीचा उपदेश हें मूळ आहे असें समजून काजीस आपले दरबारांत बोलावून त्यास मोठा मान दिला. आणि विनंति करिता झाला कीं, मला परमेश्वरानें बादशाही दिली असोन तिचें सुख

मी आपले मूर्खपणानें गमावीत होतों फार काय सांगावें  
 माझे आचरणानें शोबरीं माझे जिवाची ही मला चिंता प-  
 डली असती. परंतु त्या सर्व प्रलयांतून तूं मजला पार-  
 पाडिलेंस हा तुझा मजबर मोठा उपकार झाला. व जी-  
 बादशाही परमेश्वरानें मला दिली आहे तिचें स्वरु तु-  
 झ्या उपदेशा पासून जें मला प्राप्त झालें तसें त्या पूर्वीं  
 कधींच अनुभवलें नाहीं म्हणून तूं मजपाशीं जें माग-  
 शील तें तुला देण्यास मी तयार आहे. काजी म्हणाला  
 जर परमेश्वरानें तुला अशी बुद्धी खरोखर दिली आहे  
 तर यापेक्षां मी तुजपाशीं आणखी तें काय मागूं जें म-  
 ला पाहिजे होतें तें सर्व मिळालें आहे यास्तव आपले-  
 राज्य उत्तम प्रकारें चालीव म्हणजे सर्व देणग्या मलापों  
 चल्या याप्रमाणें काजीचें बोलणें ऐकून मग तर बाद-  
 शाहाची फारच भक्ति त्या काजीवर बसली. आणि नो-  
 बादशाहा आपले राहिलेले आयुष्य सरवानें घालविता  
 झाला.

तात्पर्य.

राजाचें स्वरु हेचकीं, प्रजांचें पुत्रवत्यालनक-  
 रणें म्हणजे सर्व विघ्नं नाशा प्रत पावतान. व त्या योगा-



(१४२)

चमत्कारिक गाथी

नें ईश्वर संतुष्ट होतो म्हणून सर्वास करव होतें.

समाप्त.

## मनोरंजक कौडीं.

अद्याक्षरारहित नें जलकर्षणासी ॥ मध्याक्षरारहित नें पशुभक्षणासी ॥ अंत्याक्षरारहित नें सर्वगृहांत आहे ॥ सर्वाक्षरांमिळुनि सर्वगृहांत राहे ॥१॥ नाडा, कोंडा, कौना = कोनाडा. जमाखर्ची पाहे प्रथम वरणा सांडुनि सर्वें ॥ द्वितीया सोडोनी निरखि बहुधा धान्य बरवें ॥ तृतीया कोनी निपजन भला शालिन करवें ॥ मिळोनी तीन्ही ही बहुत जन खानी निज सुखें ॥२॥

नाळे, राळे, राता = राताळे.

अर्धबहु जन हारेष्वर्धच शिशुशिक्षणे ॥ नत्सर्व शयनागारे यो जानाति स पंडितः ॥ (आड, किन्नर अर्धे जैवणांतसार ॥ अर्धे धरी सूतिका हार ॥ त्या ग-र जन रिझे फार ॥ हें जाणेतो पंडित ॥ (कटी, लिंबू

अर्धे जीवांस मिके, अर्धे वृक्षांस येन बहुसाल ॥ तें  
सगळें वाण्याचे घरीं मिळतें खल्य देउनी मोल ॥१॥

( काय, फळ )

अर्धे सर्वांस असे अर्धे वृक्षांस येन परिणामीं ॥  
तें सगळें थोड्याशा द्रव्यानें मिळतसे बहु नामी ॥१॥

( माय, फळ )

अर्धे विचारि त्यासीं उत्तर अर्धे हि सर्व वृक्षांसीं ॥  
तें सगळें खायाला मिळतें पशु मानवांसिं पक्षांसीं  
॥१॥

( जाय, फळ )

अर्धे इदकसमुद्भव अर्धे नगशिरीं विलास पावे तें ॥  
तें सगळें नापातें हरितें करितें हि अमृत हेवे ते ॥१॥

( गुळ, वेल )

आद्याक्षरारहित तो बहुतां भराया, मध्याक्षरा-  
रहित तो न ठरेचि राया ॥ अंत्याक्षरारहित तें भ-  
लता स्विकारी, सर्वाक्षरांमिळुनि तो करितानि -  
हारीं ॥१॥ हारा, पारा, पाह = पाहारा.

आद्याक्षरारहित तें पकवान्नि साजे, मध्याक्षरा-  
रहित बालमुर्खां विराजे ॥ अंत्याक्षरारहित पिं-

(१४४)

अल्कारीक गोष्ठी.

पळ शोभताती, सर्वाक्षरांसह विहंगम बो  
ताती ॥१॥ रवा, पावा, पार = पारवा.

प्रथम अर्ध पाताळीं नृपति दुसरें करिती  
॥ सर्वमिळुनियां लोहो विराजे लव्हार का  
काजे ॥ (अही, रण)

प्रथम अर्ध तें तेल गाळिती, द्वितीय अर्ध तें  
ख सांगती ॥ सर्व पाहुनी लोक त्रासती, सां  
कायतेंचालल्या मती ॥ घाणे, रडे = घाणे रडे  
अर्धे गृहांत राहे अर्धे बागेस शोभवी स्वां  
ते सगळे उद्भवले उंच परी कठिण फारसें अ  
नारी, केळ = नारीकेळ

अर्धे कुरुंब पोशी, यवनी भाषेन अर्धवद  
ते सगळे मोठाल्या शहरीं सर्व गृहांस अस  
ती ॥१॥ शेत + खाना = शेतखाना.

याच्या पुढील भागांत विरबल बादशाहा  
गोष्ठी फारच मनोरंजक आहेत.

